



COMUNE DI PALERMO

Commissione Comunale di Vigilanza Sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale di riunione n. 63 del 23.07.2019

Verbale n. 63

Oggetto: Accademia Palermo Classica – IX Festival Internazionale Palermo Classica – Richiesta parere di tecnico di pubblico spettacolo per manifestazioni che si terranno dal 27 luglio 2019 al 7 settembre 2019 presso il Chiostro sito all'interno del Complesso Monumentale della Galleria d'Arte Moderna.

L'anno **duemiladiciannove** del mese di **luglio** nel giorno **ventitre** presso i locali del Polo Tecnico di Via Ausonia n. 69, giusta convocazione mezzo mail del 22.07.2019, si è riunita la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, alla stessa partecipano i seguenti componenti:

L'Ing. Gaetano Russo – *Amm. Comunale - Membro Effettivo – Presidente;*

L'Ing. Sebastiano Macchiarella – *Comando Provinciale VV. F. – Membro Effettivo;*

Il Dott. Pietro Sorano – *ASP/6 - Palermo – Membro Effettivo;*

Il Dott. Girolamo Renda - *Polizia Municipale - Membro Effettivo;*

L'Ing. Renzo Botindari – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto di Urbanistica ed Edilizia);*

Il P.I. Salvatore Maniscalco – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto Imp. Elettrici);*

L'Ing. Antonio Musso – *Amm. Comunale - Membro Aggregato (Esperto in Strutture);*

Svolge le funzioni di Segretario il Dott. Antonino La Monica - Amministrazione Comunale;

La Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo:

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 311/2001;

Vista la Deliberazione di Giunta Comunale n. 146 del 30.09.2011;

Visto il "Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi (Parte I) del Comune di Palermo – Allegato n.11 – Disciplina per il funzionamento della Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali e Luoghi di Pubblico Spettacolo;

Viste le Deliberazioni di Giunta Municipale n. 97 del 14/07/2011, n. 146 del 30/09/2011 e n. 9 del 20/01/2015;

Vista la Determinazione Commissariale n. 67 del 19/04/12;

Viste le Determinazioni Sindacali n. 227 del 23/12/14, n. 124 del 15/09/2015, n. 8 del 16/01/2016, n. 115 del 15/11/2016 e n. 3 del 5/01/17;

Vista la Deliberazione di GM n. 21 dell'8.02.18;

Vista la Determinazione Sindacale n. 91/DS del 21.06.18;

Vista Disposizione di Servizio n. 56/CA del 22.10.18 – Prot. n. 1572562 del 22.10.18;

I suddetti Componenti dichiarano, in merito alla specifica pratica, "la non sussistenza di situazioni per le quali è previsto l'obbligo di astensione di cui all'art. 51 del Codice di procedura Civile ed all'art. 36 del Codice di Procedura Penale" (vedi disposizione di servizio n. 40 del 27.6.2016);

Vista l'istanza datata 03.07.19 assunta al prot. con n. 854792 del 9.7.2019 con la quale il Sig. **Gabriele Amato nato a Palermo il 18.12.1970**, n. q. di Presidente dell'Accademia Palermo Classica, chiede il parere tecnico di agibilità pubblico spettacolo per una serie di concerti facenti parte della manifestazione "**IX Festival Internazionale Palermo Classica**" che si terranno **dal 27 luglio al 7 settembre 2019**, presso il Chiostro della Galleria d'Arte Moderna di Via Sant'Anna n. 21;

Vista la documentazione allegata alla superiore istanza:

- Diritti di istruttoria;
- Piano di Sicurezza Antincendio redatto dall'Ing. E. De Stefani;
- Attestati addetti antincendio;
- N. 5 Planimetrie del sito;
- Relazione Tecnica a firma dell'Ing. E. De Stefani datata 03.07.19;

Vista la nota prot. 859865 del 10.07.19 a firma del Presidente della C.C.V.L.P.S.;

Vista la nota datata 11.07.19 assunta al prot. con n. 871592 del 16.07.19 a firma del Presidente dell'Accademia Palermo Classica e del Consulente Tecnico Esterno;



COMUNE DI PALERMO

Commissione Comunale di Vigilanza Sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale di riunione n. 63 del 23.07.2019

Vista la nota prot. 878178 del 18.07.19 a firma del Presidente della C.C.V.L.P.S.;

Presa in esame la nota n. 883356 del 22.07.19 a firma dell'Ing. E. De Stefani;

Presa in esame la documentazione prodotta dal tecnico incaricato in data odierna:

- Relazione Tecnica sulle verifiche effettuate agli impianti elettrici di terra della GAM a firma dell'Ing. E. De Stefani datata 22.07.19;
- Determina Dirigenziale n. 425 dell'8.11.18;
- Prova di carico su modulo palco a firma Arch. Vincenzo Inserillo;
- Planimetria scala 1:100 relativa al Palcoscenico a firma dell'Ing. E. De Stefani datata 21.07.19;
- Dichiarazione di conformità del quadro elettrico Bassa Tensione;
- Piano di Manutenzione a firma Arch. Vincenzo Inserillo;
- Omologazione Ministeriale reazione al fuoco manufatto sedie rigide.

Dall'esame tecnico di competenza in sede di riunione (art. 80 del TULPS) emerge quanto segue:

Per quanto riguarda la parte strutturale:

Ci si riserva di fornire parere di competenza in sede di sopralluogo.

Per quanto riguarda l'aspetto igienico-sanitario:

La Ditta in sede di sopralluogo dovrà presentare:

- Comunicazione avvenuta trasmissione/approvazione del Piano Sanitario SUES 118;
- Apposita segnaletica indicante ubicazione wc.

Per quanto riguarda l'impianto elettrico:

La documentazione prodotta in sede di riunione risulta essere esaustiva, ci si riserva di fornire parere di competenza in sede di sopralluogo.

Per quanto riguarda prevenzioni incendi:

In sede di sopralluogo la Ditta dovrà esibire:

- Certificazione attestante la corretta installazione dei carichi sospesi;
- Certificazione attestante il corretto montaggio del Palco;
- Certificazione attestante l'intensità di illuminamento in condizioni di emergenza.

Per quanto riguarda la polizia municipale:

Ci si riserva di fornire parere di competenza in sede di sopralluogo.

Per quanto riguarda l'aspetto urbanistico ed edilizio:

Ci si riserva di fornire parere di competenza in sede di sopralluogo.

Conclusione del Presidente:

Visti i superiori pareri la Commissione decide di effettuare un sopralluogo in data 24 luglio 2019 alle ore 12.00 presso il sito di che trattasi.

Letto, firmato e sottoscritto.

F.to Il Presidente

F.to I Componenti

F.to Il Segretario