



# COMUNE DI PALERMO

## Commissione Comunale di Vigilanza Sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale di riunione n. 59 dell'11.07.2019

### Verbale n. 59

**Oggetto: Associazione Teatro Biondo Stabile** – Richiesta parere tecnico di pubblico spettacolo per una serie di manifestazioni che si terranno dal 19 luglio 2019 al 28 luglio 2019 presso il **Chiostrò del Convento di Sant'Antonino** sito in Piazza Sant'Antonino.

L'anno **duemiladiciannove** del mese **luglio** nel giorno **undici** presso i locali del Polo Tecnico siti in Via Ausonia n. 69, giusta convocazione mezzo mail del 10.07.2019, si è riunita la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, alla stessa partecipano i seguenti componenti:

L'Ing. Gaetano Russo – *Amm. Comunale - Membro Effettivo – Presidente Vicario*;

L'Ing. Stefano Giambruno – *Comando Provinciale VV. F. – Membro Effettivo*;

Il Dott. Gioacchino Giuagliardo – *ASP/6 - Palermo – Membro Effettivo*;

Il Dott. Francesco Mininni - *Polizia Municipale - Membro Effettivo*;

L'Ing. Renzo Botindari – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto di Urbanistica ed Edilizia)*;

L'Ing. Margherita Di Lorenzo Del Casale – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto Imp. Elettrici)*;

L'Ing. Giuseppe Letizia – *Amm. Comunale - Membro Aggregato (Esperto in Strutture)*;

L'Arch. Giuseppe Migliore – *Amm. Comunale - Membro Aggregato (Esperto in Acustica)*;

Svolge le funzioni di Segretario il Dott. Antonino La Monica - Amministrazione Comunale;

#### **La Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo:**

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 311/2001;

Vista la Deliberazione di Giunta Comunale n. 146 del 30.09.2011;

Visto il "Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi (Parte I) del Comune di Palermo – Allegato n.11 – Disciplina per il funzionamento della Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali e Luoghi di Pubblico Spettacolo;

Viste le Deliberazioni di Giunta Municipale n. 97 del 14/07/2011, n. 146 del 30/09/2011 e n. 9 del 20/01/2015;

Vista la Determinazione Commissariale n. 67 del 19/04/12;

Viste le Determinazioni Sindacali n. 227 del 23/12/14, n. 124 del 15/09/2015, n. 8 del 16/01/2016, n. 115 del 15/11/2016 e n. 3 del 5/01/17;

Vista la Deliberazione di GM n. 21 dell'8.02.18;

Vista la Determinazione Sindacale n. 91/DS del 21.06.18;

Vista Disposizione di Servizio n. 56/CA del 22.10.18 – Prot. n. 1572562 del 22.10.18;

I suddetti Componenti dichiarano, in merito alla specifica pratica, *“la non sussistenza di situazioni per le quali è previsto l'obbligo di astensione di cui all'art. 51 del Codice di procedura Civile ed all'art. 36 del Codice di Procedura Penale”* (vedi disposizione di servizio n. 40 del 27.6.2016);

Vista l'istanza datata 08.07.19 assunta al prot. in data 09.07.19 al n. 856327 con la quale il Dott. Stefano Ingrassia nato a Palermo il 20.01.1963 *n. q.* di Direttore Amministrativo dell'Associazione Teatro Biondo Stabile di Palermo, chiede il parere tecnico di pubblico spettacolo per una serie di manifestazioni che si terranno dal 19 luglio 2019 al 28 luglio 2019 presso il **Chiostrò del Convento di Sant'Antonino** sito in Piazza Sant'Antonino, per una ricettività massima di **550 (cinquecentocinquanta)** persone.

Vista la documentazione tecnica allegata alla superiore istanza:

- Bonifico diritti di istruttoria;
- Agenzia del Demanio U.O. Servizi al Territorio - Prot. n. 29491 del 19.11.2007 – Ispezione n. 200;
- N. 2 Certificati di Collaudo Tecnico;
- N. 1 Pianta Sala scala 1:200;
- N. 1 Planimetria Generale scala 1:500;



# COMUNE DI PALERMO

## Commissione Comunale di Vigilanza Sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale di riunione n. 59 dell'11.07.2019

- Fotografie dei luoghi;
- Dichiarazione resa dal datore di lavoro in relazione al D. LGS 81/08;
- Relazione Tecnica Generale a firma dell'Ing. Liborio Italia datata 8 luglio 2019;
- Piano di Gestione delle Emergenze a firma dell'Ing. Liborio Italia datata 8 luglio 2019;
- Relazione Tecnica di Prevenzione Incendi a firma dell'Ing. Liborio Italia datata 8 luglio 2019;
- Verbale di Verifica Straordinario – Impianto di Terra datato 26 settembre 2017;
- N. 2 Relazioni della Cooperativa Archeologica Firenze datate 16.04.12 aventi entrambe oggetto: *Installazione di nuovo impianto elettrico e trasmissione dati presso “Ex Convento di S. Antonino – Università degli Studi di Palermo – Dichiarazione di Conformità dell’Impianto alla Regola dell’Arte n. 1237.*

**Dall’esame tecnico di competenza in sede di riunione (art. 80 del TULPS) emerge quanto segue:**

**Per quanto riguarda la parte strutturale:**

Dalla planimetria allegata si evince che l’unica opera strutturale consiste in un palco di dimensione in pianta 10x12 m e altezza 80 cm, come dichiarato dal tecnico Ing. Guido Italia presente alla riunione.

La documentazione agli atti non comprende né una relazione di calcolo, né i relativi disegni del palco.

In mancanza di documentazione lo scrivente non è quindi in grado di formulare alcun parere.

Prima dell’uso del suddetto palco dovrà essere prodotta la relativa documentazione strutturale e la dichiarazione di corretto montaggio, redatta da tecnico abilitato, con allegati gli schemi grafici di riferimento.

**Per quanto riguarda l’aspetto igienico-sanitario:**

Occorre produrre:

- Piano di Emergenza Sanitario inviato e approvato dal SUES 118;
- Relazione tecnica integrativa e planimetria ove si descrivano e si rappresentino camerini e servizi destinati agli artisti.

**Per quanto riguarda l’impianto elettrico:**

La documentazione prodotta è insufficiente per esprimere parere, è da integrare come segue:

- Certificato di riconoscimento dei requisiti tecnico-professionale della Cooperativa che ha firmato la dichiarazione di conformità;
- Relazione tecnica descrittiva dell’impianto elettrico da realizzare per la manifestazione e relativo corretto montaggio;
- Attestazione di compatibilità tra l’impianto fisso della struttura e quello realizzato per le manifestazioni;
- Registro di manutenzione degli impianti della struttura ospitante o verifica attestante il regolare funzionamento degli stessi.

**Per quanto riguarda prevenzioni incendi:**

Preso atto che trattasi di manifestazioni temporanee e che pertanto non saranno attivate le procedure di cui al DPR 151, dovrà essere prodotto l’elenco degli addetti antincendio con relativo attestato di idoneità tecnica.

Ci si riserva di esprimere parere di competenza in sede di sopralluogo.

**Per quanto riguarda la polizia municipale:**

Ci si riserva di esprimere parere di competenza in sede di sopralluogo.

**Per quanto riguarda l’aspetto acustico:**

Agli atti non risulta relazione fonometrica, la stessa dovrà essere presentata ai sensi della DPCM 215/99 e del DLgs 42/17 (ex 447/95) o relativa deroga.

**Per quanto riguarda l’aspetto urbanistico ed edilizio:**

Occorre produrre:

- La documentazione che attesti l’autorizzazione dell’utilizzo dello spazio tra i titolari dell’area e gli organizzatori dell’evento;
- Il parere della Soprintendenza all’utilizzo dello spazio.

**Conclusione del Presidente:**



# COMUNE DI PALERMO

Commissione Comunale di Vigilanza  
Sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale di riunione n. 59 dell'11.07.2019

Premesso quanto sopra, la Commissione resta in attesa che venga prodotta la documentazione sopra prescritta.

**Letto, firmato e sottoscritto.**

**F.to il Presidente**

**F.to I Componenti**

**F.to Il Segretario**