



COMUNE DI PALERMO
AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA
E DELLE INFRASTRUTTURE
Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale n.3 sopralluogo del 30.01.2018

Verbale n. 3

Oggetto: Teatro Politeama Garibaldi – Proroga agibilità pubblico spettacolo.

L'anno duemiladiciotto del mese di gennaio nel giorno trenta presso i locali del Teatro Politeama Garibaldi siti in Via Turati, si è riunita la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, giusta convocazione del 26.01.2018, alla stessa partecipano i seguenti componenti:

L'Arch. Roberto Andò – *Amm. Comunale - Membro Effettivo -Presidente;*
L'Ing. Salvatore Ingianni – *Comando Provinciale dei VV. F. – Membro Effettivo;*
Il Dott. Biagio di Franco – *ASP - Palermo – Membro Effettivo;*
Il Dott. Casimiro Chiello - *Polizia Municipale - Membro Effettivo;*
L'Ing. Renzo Botindari – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto di Urbanistica ed Edilizia);*
L'Ing. Antonio Musso – *Amm. Comunale - Membro Aggregato (Esperto in Strutture);*
L'Ing. Margherita Di Lorenzo Del Casale – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto Imp. Elettrici);*
Rappresentante AGIS - ASSENTE;

Svolge le funzioni di Segretario il Dott. Antonino La Monica - Amministrazione Comunale;

La Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo:

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 311/2001;

Viste le Deliberazioni di Giunta n. 97 del 14/07/2011, n. 146 del 30/09/2011 e n. 9 del 20.01.2015;

Viste le Determinazioni Sindacali n. 115 del 15/11/2011, n. 8 del 16/01/2015 e n. 124 del 15.9.2015;

Visto il "Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi (Parte I) del Comune di Palermo;

I suddetti Componenti dichiarano, in merito alla specifica pratica, "la non sussistenza di situazioni per le quali è previsto l'obbligo di astensione di cui all'art.51 del Codice di procedura Civile ed all'art. 36 del Codice di Procedura Penale" (vedi disposizione di servizio n. 40 del 27.6.2016);

Vista l'istanza n. 60677 del 23.01.2018 con la quale il **Dott. Giorgio Pace**, nato a Modica (RG) il 20.07.1947 n. q. di Sovrintendente della Fondazione "Orchestra Sinfonica Siciliana" chiede il rinnovo dell'agibilità di pubblico spettacolo per effettuare attività musicali, teatrali, concerti e convegni presso il Teatro di cui in oggetto;

Vista la relazione tecnico-descrittiva a firma dell'Ing. Nicolò Navarra;

Visto il verbale di riunione n. 123 del 24.9.2015 con il quale si esprime parere favorevole all'agibilità di pubblico spettacolo fino al **06 ottobre 2015**;

Visto il verbale di sopralluogo n. 128 del 6.10.2015 con il quale si esprime parere favorevole all'agibilità di pubblico spettacolo fino al **15 luglio 2016**;

Visto il verbale di riunione n. 99 del 18.10.2016 con il quale si esprime parere favorevole all'agibilità di pubblico spettacolo fino al **31 gennaio 2017**;

Visto il verbale di riunione n. 4 del 26.1.2012 con il quale si esprime parere favorevole all'agibilità di pubblico spettacolo fino al **3 luglio 2017**;

Visto il verbale di riunione n. 64 dell'11.7.2017 con il quale si esprime parere favorevole all'agibilità di pubblico spettacolo fino al **30 settembre 2017**;

Visto il verbale di riunione n. 80 del 26.9.2017 con il quale si esprime parere favorevole all'agibilità di pubblico spettacolo fino al **31 gennaio 2018**;

Visto il verbale di riunione n. 1 del 26.01.2018 con il quale la Commissione decideva di effettuare un sopralluogo in data odierna presso i locali di che trattasi;

Vista la documentazione tecnica agli atti dell'Ufficio di Staff della C.C.V.L.P.S. relativa alla struttura presa in esame;

Dall'esame tecnico di competenza in sede di sopralluogo (art. 80 del TULPS) emerge quanto segue:

Per quanto riguarda la parte strutturale:



COMUNE DI PALERMO
AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA
E DELLE INFRASTRUTTURE
Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale n.3 sopralluogo del 30.01.2018

Considerato che in occasione di alcuni spettacoli l'affollamento del palcoscenico supera il numero di persone che ordinariamente vengono ospitate (circa 60 persone), dovrà essere presentata una relazione tecnica, a firma di tecnico abilitato, conseguente a verifica statica della struttura lignea portante del palcoscenico;

Per quanto riguarda l'aspetto igienico-sanitario:

Non è stato possibile ispezionare tutti servizi igienici della struttura a causa della presenza di notevole pubblico per la concomitante rappresentazione teatrale per le scolaresche. Per quanto è stato possibile constatare si ritiene che i servizi igienici necessitino di una opportuna implementazione e revisione degli impianti di aeroventilazione esistenti. Nulla osta alla concessione di breve proroga. Si chiede la produzione di una relazione dettagliata dei provvedimenti adottati;

Per quanto riguarda l'impianto elettrico:

Non è stato possibile ispezionare l'intera struttura a causa della concomitante rappresentazione teatrale per le scolaresche. Preso atto dei precedenti, nulla osta per gli aspetti di competenza alla proroga dell'agibilità, si prescrive tuttavia di verificare l'impianto di emergenza: plafoniere autoalimentate e gruppo elettrogeno prima dell'inizio di ogni manifestazione;

Per quanto riguarda la prevenzione incendi:

In sede di sopralluogo si rappresenta quanto segue:

1. Dovrà essere implementata la segnaletica di sicurezza indicante i percorsi d'esodo al fine di rendere più efficace l'evacuazione delle persone in caso di emergenza, e di ciò dovrà essere data comunicazione a questa Commissione producendo apposita documentazione tecnica;
2. Il pannello in legno provvisorio presente lungo una delle vie di esodo (lato Via Turati) dovrà essere trattato con vernice ignifuga di classe 1 di reazione al fuoco. Dovrà essere pertanto prodotta la certificazione di omologazione della vernice utilizzata e la dichiarazione di corretta posa in opera della vernice medesima;
3. Considerato che in occasione di alcuni spettacoli l'affollamento del palcoscenico supera il numero di persone che ordinariamente vengono ospitate (circa 60 persone), dovrà essere presentata una relazione tecnica, a firma di tecnico abilitato, e corredata di elaborati grafici, dalla quale si evinca che vengano garantite le condizioni d'esodo in sicurezza del massimo affollamento previsto del palcoscenico, in relazione alla larghezza e numero delle uscite di sicurezza ivi presenti;

Per quanto riguarda la polizia municipale:

Per quanto attiene alle refluenze sulla circolazione veicolare e la sosta in zona, nulla da rilevare;

Per quanto riguarda l'aspetto urbanistico ed edilizio:

Alla luce della relazione tecnica presentata e degli ulteriori approfondimenti sopra richiesti, nulla osta alla concessione di una proroga;

Conclusioni del Presidente:

Premesso quanto sopra, la Commissione esprime parere tecnico favorevole alla proroga dell'agibilità di pubblico spettacolo fino al **6 marzo 2018**.

Entro tale data dovrà essere prodotta la documentazione sopra prescritta.

La **ricettività** viene confermata in **800** (ottocento) persone, così suddivise in **500** (cinquecento) nella platea, **150** (centocinquanta) nei palchi e **150** (centocinquanta) nel loggione inferiore.

La Fondazioni dovrà inoltre attenersi alle seguenti condizioni di esercizio:

- Tutte le ante delle porte di uscita che non si aprono nel verso dell'esodo dovranno essere tenute con i chiavistelli disinseriti e presidiati da personale interno;
- Prima dell'inizio degli spettacoli dovrà essere verificato il corretto funzionamento degli impianti;
- Durante gli spettacoli dovrà essere presente personale tecnico in grado di intervenire prontamente, all'occorrenza, sull'impianto stesso;
- Dovrà essere mantenuto aggiornato il registro delle verifiche periodiche dell'impianto elettrico;
- I registri di controlli antincendio e della sorveglianza dovranno essere mantenuti costantemente a disposizione per eventuali controlli da parte del Comando dei VV. F.;



COMUNE DI PALERMO
AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA
E DELLE INFRASTRUTTURE
Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale n.3 sopralluogo del 30.01.2018

- Prima degli spettacoli, si dovrà procedere ad una accurata pulizia della sala del teatro ed alla sanificazione e pulizia dei servizi igienici;
- Il responsabile della struttura dovrà in autotutela effettuare dei controlli chimici e batteriologici sull'acqua, con particolare riferimento alla presenza della legionella, al fine di verificarne la potabilità e di accertare il rispetto delle Linee Guida emanate dal Ministero della Sanità sulla prevenzione della *legionellosi*;
- Dovranno essere disponibili in teatro, un numero adeguato di cassette pronto soccorso fornite di tutti i presidi sanitari atti a prestare un primo pronto intervento;
- Il servizio di vigilanza antincendio viene quantificato in numero 6 (sei) unità da richiedere al locale Comando Vigili del Fuoco;
- Dovrà essere, preventivamente informato e comunque in tempo utile, il locale Comando Vigili del Fuoco, in caso di utilizzo di fiamme libere durante gli spettacoli;
- Si fa divieto di parcheggiare autovetture all'interno dell'atrio rotabile con accesso da Via Turati;
- Tutti i percorsi, le vie d'esodo, le uscite di sicurezza dovranno essere mantenute, sgombri da ostacoli o impedimenti per il regolare deflusso del pubblico.

Letto confermato e sottoscritto.

F.to Il Presidente

F.to I Commissari

F.to Il Segretario