



COMUNE DI PALERMO
AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA
E DELLE INFRASTRUTTURE

Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale n. 94 riunione del 27.9.2016

Verbale n. 94

Oggetto: Richiesta parere tecnico di agibilità di pubblico spettacolo per la manifestazione denominata "Palermo Tattoo Expo 2016" che si svolgerà dal 30 settembre al 02 ottobre p. v. presso i locali delle "Fabbriche Sandron Riolo" in Via Giovanni Ferro Luzzi n. 3, per una capienza massima di **200 (duecento)** persone.

L'anno duemilasedici del mese di settembre nel giorno ventisette presso i locali del Polo Tecnico di Via Ausonia - 69, giusta convocazione mezzo mail del 26.9.2016, si è riunita la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, alla stessa partecipano i seguenti componenti:

L'Arch. Roberto Andò – *Amministrazione Comunale - Membro Effettivo -Presidente;*

L'Ing. Angelo Tortorici – *Comando Provinciale dei VV. F. – Membro Effettivo;*

La Dott.ssa Francesca Costanza – *ASP - Palermo – Membro Effettivo;*

Il Comm. Gaetano Parrotta - *Polizia Municipale - Membro Effettivo;*

L'Ing. Giuseppe Letizia – *Amministrazione Comunale – Membro Aggregato (Esperto in Strutture);*

L'Ing. Renzo Botindari – *Amm. Comunale - Membro Effettivo - (Esperto di Urbanistica ed Edilizia);*

L'Ing. Margherita Di Lorenzo Del Casale – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto Imp. Elettrici);*

L'Arch. Giuseppe Migliore – *Amministrazione Comunale – Membro Aggregato (Esperto in Acustica);*
Rappresentante SILB - Assente;

L'Esp. Amm.vo Crispino Coniglio – *Amministrazione Comunale – Segretario;*

La Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo:

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 311/2001;

Viste le Deliberazioni di Giunta n. 97 del 14/07/2011, n. 146 del 30/09/2011 e n. 9 del 20.01.2015;

Viste le Determinazioni Sindacali n. 115 del 15/11/2011, n. 8 del 16/01/2015, n. 124 del 15.9.2015;

Visto il "Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi (Parte I) del Comune di Palermo;

I suddetti Componenti dichiarano, in merito alla specifica pratica, "la non sussistenza di situazioni per le quali è previsto l'obbligo di astensione di cui all'art. 51 del Codice di procedura Civile ed all'art. 36 del Codice di Procedura Penale" (vedi disposizione di servizio n. 40 del 27.6.2016);

Vista l'istanza prot. n. 1323349 del 5.9.2016 con la quale il Sig. Boatta Cristian nato a Palermo il 6.3.1973, ed ivi residente in vicolo Muzio n.12, n. q. di Amministratore della "Intracutem eventi s.r.l." chiede il parere tecnico di agibilità di pubblico spettacolo per il locale denominato "Fabbriche Sandron Riolo" in via Giovanni Ferro Luzzi n. 3, per una capienza massima di 200 (duecento) persone, per lo svolgimento di intrattenimento musicale per la manifestazione denominata "Palermo tattoo Expo 2016" che si svolgerà dal 30 settembre al 02 ottobre p. v.;

Vista la seguente documentazione prodotta in allegato alla predetta istanza:

1. relazione tecnica generale;
2. piano di emergenza ed evacuazione;
3. allegato fotografico;
4. copia bonifico attestante il versamento dei diritti di istruttoria;
5. relazione impianto elettrico;
6. tavole tecniche;
7. contratto di locazione dell'immobile;
8. relazione tecnica descrittiva a firma del dott. Vito Provenzano;
9. ordinanza n. 248/OS del 19.9.2016 dell'Ufficio Ambiente;
10. relazione tecnica ed elaborati di calcolo del palco modulare della Ditta "Mario Orlando & Figli"

Dall'esame tecnico di competenza (art. 80 del TULPS) emerge quanto segue:

Per quanto riguarda l'aspetto strutturale:

Si prende atto che le strutture previste consistono in un palco in elementi prefabbricati modulari di dimensioni in pianta 10x8 m. Nella relazione integrativa presentata e sottoscritta in data odierna dall'Ing. Giuseppe Tutone (Ord. Ing. di Trapani n. 1676) risulta che il palco è fornito dalla Ditta Mario Orlando &



COMUNE DI PALERMO
AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA
E DELLE INFRASTRUTTURE

Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale n. 94 riunione del 27.9.2016

Figli di Misterbianco (CT), di cui viene allegata la “relazione tecnica ed elaborati di calcolo” redatta da S.A.P. STUDIO ENGINEERING s.r.l. di Catania e debitamente vistata dallo stesso Ing. Tutone.

L’Ing. Tutone dichiara altresì, nella suddetta nota, che prima dell’inizio della manifestazione sarà verificata la stabilità degli “stativi” che sostengono gli impianti.

Si prescrive che prima dell’inizio della manifestazione venga prodotto, a firma di tecnico abilitato, la dichiarazione di corretto montaggio del palco, con allegati gli schemi costruttivi dell’opera.

Per quanto riguarda l’aspetto igienico-sanitario:

Si rileva preliminarmente che l’attività di pubblico spettacolo per cui viene richiesto il parere della Commissione risulta collaterale all’attività denominata Expo Tattoo, disciplinata dalla Circolare del Ministero della Salute del 16/07/1998 n. 2.8/633 che prevede l’acquisizione di specifiche autorizzazioni da parte della competente autorità sanitaria locale ed il rispetto di precisi requisiti igienico-sanitari.

Relativamente all’attività di pubblico spettacolo in argomento, si ritiene di poter assentire per quanto di competenza, fermo restando che l’attività di somministrazione di alimenti e bevande venga svolta nel rispetto della normativa di settore;

Per quanto riguarda l’impianto elettrico:

Acquisita in data odierna relazione tecnica attestante la compatibilità fra l’impianto della struttura e quello da realizzare per la manifestazione, sono da produrre:

1. dichiarazione di conformità e corretto montaggio dell’impianto realizzato per la manifestazione con allegata planimetria dello stesso;
2. relazione tecnica attestante il corretto funzionamento dell’intero impianto;
3. verifica aggiornata dell’impianto di terra.

Per quanto riguarda l’aspetto acustico:

Vista l’autorizzazione in deroga, nulla da rilevare;

Per quanto riguarda prevenzioni incendi:

Esaminata la documentazione prodotta si esprime parere favorevole a condizione che :

- che i locali interrati, non interessati alla manifestazione al chiuso, siano mantenuti vuoti e resi inaccessibili al pubblico a mezzo transenne;
- che tutte le strutture metalliche intese come “masse estranee” siano collegate all’impianto di terra che deve essere unico con quello per tutta la struttura ;
- siano installate le transenne come da planimetria modificata dal tecnico nel corso della seduta della commissione e che in corrispondenza del palco vi siano apposite transenne sottopalcoscenico e zona regia ;
- lungo le transenne dovranno essere previsti almeno n. 4 varchi di uscita, opportunamente presidiati da parte di personale incaricato dall’organizzatore.

Per quanto riguarda la polizia municipale:

In riferimento alla viabilità nulla osta. Relativamente a quanto previsto nella manifestazione, per l’area bar e quella dedicata alla somministrazione, dovranno pervenire a questa Commissione copia della SCIA e DIA SANITARIA presentata al SUAP.

Inoltre per quanto riguarda l’intrattenimento musicale dovrà pervenire in commissione copia del pagamento SIAE.

Per quanto riguarda l’aspetto urbanistico ed edilizio:

Valutata la documentazione prodotta, si invita il tecnico incaricato a rendere coerente la documentazione planimetrica e fotografica prodotta prima dell’inizio della manifestazione;

Premesso quanto sopra, atteso che per lo svolgimento della manifestazione denominata “**Palermo Tattoo Expo 2016**” che si svolgerà dal 30 settembre al 02 ottobre p. v. presso i locali delle “Fabbriche Sandron Riolo” in via Giovanni Ferro Luzzi n. 3, si prevede una capienza massima di **200 (duecento)** persone, la Commissione esprime parere tecnico **favorevole** al progetto prodotto per intrattenimento musicale, per una capienza massima di **200 (duecento)** persone.

La Commissione, ritiene altresì, che ai fini degli accertamenti delle verifiche delle condizioni di sicurezza, finalizzate all’ottenimento della licenza di agibilità, ricorrono i presupposti previsti dall’art. 141, comma 2,



COMUNE DI PALERMO
AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA
E DELLE INFRASTRUTTURE

Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale n. 94 riunione del 27.9.2016

del R. D. 06.05.1940, come modificato dall'art. 4 del D.P.R. 311/2001, secondo il quale dette verifiche ed accertamenti sono sostituite da una **relazione tecnica** rilasciata da un tecnico professionista iscritto all'albo professionale, che attesti la rispondenza dei luoghi e degli impianti alle regole tecniche vigenti.

Copia di detta relazione dovrà essere prodotta anche a questa Commissione per completezza della pratica.

Il presente parere si riferisce all'area all'aperto interessata dal pubblico spettacolo, restando a carico del titolare della manifestazione il rispetto delle norme di sicurezza per l'area al chiuso, dove non si prevedono attività di pubblico spettacolo.

La Ditta porta esercitare l'attività osservando le predette prescrizioni e le seguenti condizioni d'esercizio:

1. Dovranno essere mantenute libere le vie di esodo ed i cancelli ubicati lungo le stesse vie devono essere mantenuti aperti e presidiati da parte di addetti incaricati dalla ditta;
2. Deve essere rispettato il limite di 70 db, di cui all'autorizzazione in deroga n. 248/OS del 19.9.2016 rilasciata dall'Ufficio Ambiente;
3. Prima e durante di ciascuna manifestazione si dovrà provvedere ad una adeguata sanificazione e pulizia dei servizi igienici, nonché al ripristino del materiale di consumo a perdere;
4. La cassetta di pronto soccorso dovrà essere sempre disponibile ed il materiale in essa contenuto rimpiazzato dopo l'uso e periodicamente ne deve essere verificata la scadenza;
5. Durante l'utilizzo devono essere presenti addetti antincendio muniti di attestato di idoneità rilasciato dal Comando Provinciale dei VV.F.;
6. La manifestazione che si svolge all'esterno, dovrà essere sospesa in caso di avverse condizioni atmosferiche.
7. l'attività nei locali al chiuso non sia svolta in contemporaneità con l'attività di pubblico spettacolo all'aperto;

Letto confermato e sottoscritto.

F.to Il Presidente

F.to I Componenti

F.to Il Segretario