



**COMUNE DI PALERMO**  
**AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA**  
**E DELLE INFRASTRUTTURE**  
**Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo**

Verbale n. 49 riunione del 9.6.2016

**Verbale n. 49**

**Oggetto:** Richiesta parere tecnico di agibilità pubblico spettacolo per la manifestazione denominata “**Conca D’Oro in Fiera**” che si svolgerà dal 10 al 19 giugno 2016 nella “Piazza Eventi” di pertinenza del Centro Commerciale Conca D’Oro, per una ricettività massima pari a 1000 (mille) persone.

L’anno duemilasedici del mese di giugno nel giorno nove presso i locali del Polo Tecnico di Via Ausonia - 69, si è riunita la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, giusta convocazione prot. n. 881999 del 6.6.2016, alla stessa partecipano i seguenti componenti:

L’Arch. Roberto Andò – *Amm. Comunale - Membro Effettivo -Presidente*;

L’Ing. Salvatore Richiusa – *Comando Provinciale dei VV. F. – Membro Effettivo*;

Il Dott. Vincenzo Piricò – *ASP - Palermo – Membro Effettivo*;

Il Dott. Casimiro Chiello – *Polizia Municipale - Membro Effettivo*;

L’Ing. Giuseppe Letizia – *Membro Aggregato (Esperto in Strutture)*;

L’Ing. Renzo Botindari – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto di Urbanistica ed Edilizia)*;

L’Ing. Margherita Di Lorenzo Del Casale – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto Imp. Elettrici)*;

Il Sig. Crispino Coniglio – *Amministrazione Comunale – Segretario – (Esperto Amministrativo)*;

**La Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo:**

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 311/2001;

Viste le Deliberazioni di Giunta n. 97 del 14/07/2011, n. 146 del 30/09/2011 e n. 9 del 20.01.2015;

Vista le Determinazioni Sindacali n. 115 del 15/11/2011, n. 8 del 16/01/2015, n. 124 del 15.9.2015;

Visto il “Regolamento sull’Ordinamento degli Uffici e dei Servizi (Parte I) del Comune di Palermo;

Vista l’istanza prot. n. 873083 del 3.6.16 con la quale il Sig. **Zamparini Andrea Maurizio** nato a Verbania il 29.12.1965 e residente a Vergiate in Via Luigi Bidoglio - 22, n. q. di L. R. della Società “Conca D’Oro Service s.r.l.”, chiede il parere tecnico di agibilità pubblico spettacolo per la manifestazione “**Conca D’Oro in Fiera**” che si svolgerà dal 10 al 19 giugno 2016 nella “Piazza Eventi” di pertinenza del Centro Commerciale Conca D’Oro, per una ricettività massima pari a 1000 (mille) persone.

Vista la seguente documentazione prodotta in allegato alla predetta istanza:

1. relazione tecnica con elaborati grafici e schede tecniche;
2. Copia bonifico attestante il pagamento diritti di istruttoria;
3. relazione previsionale di impatto acustico;

Vista la nota n. 1000919 del 9.6.2016 con la quale vengono trasmesse n. 2 copie di elaborati grafici;

Vista la dichiarazione resa in data odierna dall’Ing. Faro Palazzolo da cui si evince altresì che l’area non risulta delimitata da transenne;

**rileva quanto segue:**

Considerato che:

- l’art. 3, comma 2, del Disciplinare di Funzionamento della Commissione Comunale di Vigilanza sui locali e Luoghi di Pubblico Spettacolo, adottato con deliberazione di G. C. n. 146 del 30.9.2011 “*Campo di applicazione*” testualmente recita: “**sono esclusi dal campo di applicazione i luoghi all’aperto, piazze e aree urbane prive di strutture specificatamente destinate allo stazionamento del pubblico per assistere a spettacoli e manifestazioni varie**”
- l’art.12, comma 2, del Disciplinare di Funzionamento della Commissione Comunale di Vigilanza sui locali e Luoghi di Pubblico Spettacolo, adottato con deliberazione di G. C. n. 146 del 30.9.2011 “*Allestimenti temporanei*” testualmente recita “**Le manifestazioni temporanee non sono soggette all’agibilità ex art. 80 del T. U. L. P. S. qualora non comportino l’allestimento di specifiche attrezzature per lo stazionamento del pubblico o qualora utilizzino palchi o pedane per artisti di altezza non superiore a cm 80. Eventuali impianti elettrici, compresi quelli per l’amplificazione sonora devono, comunque, essere allocati in aree non accessibili al pubblico**”;



**COMUNE DI PALERMO**  
**AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA**  
**E DELLE INFRASTRUTTURE**  
**Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo**

Verbale n. 49 riunione del 9.6.2016

- il D.M. 19.08.1996 ha individuato all'art.1 sia le attività definite come locali di pubblico spettacolo e intrattenimento (rientranti nel punto 83 del D.M. 16.02.82, ora punto 65 del D.P.R.151/2011) che nell'ALLEGATO, la norma tecnica da attuare nelle diverse tipologie di locali;
  - Circolare Prot. P410/4109 del 28.6.2002 del Ministero dell'Interno – Dipartimento VV. F. – Area Prevenzione Incendi, non rientra nelle competenze di questa Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali e Luoghi di Pubblico Spettacolo il comma 2 dell'art.1 del menzionato D.M. 19.8.1996 esclude dal campo di applicazione di tale Decreto e dunque anche dall'assimilazione a locale di pubblico spettacolo ed intrattenimento *“i luoghi all'aperto, quali piazze ed aree urbane prive di strutture specificatamente destinate allo stazionamento del pubblico, o qualora utilizzino palchi o pedane per artisti di altezza non superiore a cm. 80 (ottanta) e gli eventuali impianti elettrici, compresi quelli per l'amplificazione sonora, siano allocati in aree non accessibili al pubblico”*;
  - Il D.M. 18.12.12 ha inoltre soppresso le parole *“purché di altezza non superiore a mt. 0,80”*;
- Ciò premesso e preso atto che di quanto si evince dalla richiesta e dalla relazione tecnica non sussistono: sbigliettamento e posti a sedere per assistere agli spettacoli, **la Commissione constata che la manifestazione di che trattasi non rientra tra quelle di propria competenza.**

In ogni caso si evidenzia che gli organizzatori della manifestazione rimangono responsabili, a salvaguardia della pubblica incolumità, dell'idoneità e del controllo del regolare montaggio delle opere strutturali e degli impianti elettrici realizzati, nonché della disponibilità e della custodia dei presidi di primo soccorso.

**Letto confermato e sottoscritto.**

F.to Il Presidente

F.to I Componenti

F.to Il Segretario