



COMUNE DI PALERMO
AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA
E DELLE INFRASTRUTTURE
Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale n.80 riunione del 26.09.2017

Verbale n. 80

Oggetto: Teatro Politeama Garibaldi – Proroga agibilità pubblico spettacolo.

L'anno duemiladiciassette del mese di settembre nel giorno ventisei presso i locali del Polo Tecnico di Via Ausonia - 69, si è riunita la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, giusta convocazione del 21.09.2017, alla stessa partecipano i seguenti componenti:

L'Arch. Roberto Andò – *Amm. Comunale - Membro Effettivo -Presidente*;
L'Ing. Salvatore Richiusa – *Comando Provinciale dei VV. F. – Membro Effettivo*;
Il Dott. Biagio Di Franco – *ASP - Palermo – Membro Effettivo*;
Il Dott. Girolamo D'Agostino - *Polizia Municipale - Membro Effettivo*;
L'Ing. Renzo Botindari – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto di Urbanistica ed Edilizia)*;
L'Ing. Giuseppe Letizia – *Amm. Comunale - Membro Aggregato (Esperto in Strutture)*;
Il P.I. Salvatore Maniscalco – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto Imp. Elettrici)*;
L'Ing. Tommaso La Rosa - *Rappresentante AGIS*;

Svolge le funzioni di Segretario il Dott. Antonino La Monica - Amministrazione Comunale;

La Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo:

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 311/2001;
Viste le Deliberazioni di Giunta n. 97 del 14/07/2011, n. 146 del 30/09/2011 e n. 9 del 20.01.2015;
Viste le Determinazioni Sindacali n. 115 del 15/11/2011, n. 8 del 16/01/2015 e n. 124 del 15.9.2015;
Visto il "Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi (Parte I) del Comune di Palermo";
I suddetti Componenti dichiarano, in merito alla specifica pratica, "la non sussistenza di situazioni per le quali è previsto l'obbligo di astensione di cui all'art.51 del Codice di procedura Civile ed all'art. 36 del Codice di Procedura Penale" (vedi disposizione di servizio n. 40 del 27.6.2016);
Vista l'istanza n. 1038042 del 20.09.2017 con la quale il **Dott. Giorgio Pace**, nato a Modica (RG) il 20.07.1947 n. q. di Sovrintendente della Fondazione "Orchestra Sinfonica Siciliana" chiede il rinnovo dell'agibilità di pubblico spettacolo per effettuare attività musicali, teatrali, concerti e convegni presso il Teatro di cui in oggetto;
Visto il verbale di riunione n. 123 del 24.9.2015 con il quale si esprime parere favorevole all'agibilità di pubblico spettacolo fino al **06 ottobre 2015**;
Visto il verbale di sopralluogo n. 128 del 6.10.2015 con il quale si esprime parere favorevole all'agibilità di pubblico spettacolo fino al **15 luglio 2016**;
Visto il verbale di riunione n. 99 del 18.10.2016 con il quale si esprime parere favorevole all'agibilità di pubblico spettacolo fino al **31 gennaio 2017**;
Visto il verbale di riunione n. 2 del 19.01.2016 con il quale si prescrive la presentazione di documentazione mancane;
Visto il verbale di riunione n. 4 del 26.1.2012 con il quale si esprime parere favorevole all'agibilità di pubblico spettacolo fino al **3 luglio 2017**;
Visto il verbale di riunione n. 56 del 23.06.2017 risultato deserto per mancanza di componente effettivo;
Visto il verbale di riunione n. 64 dell'11.7.2017 con il quale si esprime parere favorevole all'agibilità di pubblico spettacolo fino al **30 settembre 2017**;
Preso atto della relazione tecnico-descrittiva, che si acquisisce agli atti, presentata in data odierna dall'Ing. Nicolò Navarra.

Dall'esame tecnico di competenza (art. 80 del TULPS) emerge quanto segue:

Per quanto riguarda la parte strutturale:

Si prende atto dell'allegata relazione sul monitoraggio dei fessurimetri effettuato in data 15.09.17, dall'Ing. Andrea Antonino Navarra (Ord. Ing. Palermo n. 7118) da cui si evince che non vi è alcuna variazione del quadro fessurativo. Si prende atto altresì della relazione resa in data 26.09.17 dall'Ing. Nicolò Navarra con particolare riferimento al punto 1) in cui si dichiara che: "In merito ai controlli sulla parte strutturale, oltre



COMUNE DI PALERMO
AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA
E DELLE INFRASTRUTTURE
Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale n.80 riunione del 26.09.2017

al periodico monitoraggio dei fessuri metri già installati, si è avviata ad una indagine globale dell'intera struttura atta a definire una mappatura di ulteriori lesioni significative".

Si richiede che tale relazione specialistica venga prodotta in data antecedente alla scadenza dell'eventuale proroga odierna;

Per quanto riguarda l'aspetto igienico-sanitario:

Nulla osta alla concessione di una proroga, tuttavia si ravvisa la necessità di effettuare a breve termine una verifica di controllo dei luoghi;

Per quanto riguarda l'impianto elettrico:

Preso atto dei precedenti, nulla osta per gli aspetti di competenza alla proroga dell'agibilità, si prescrive tuttavia di verificare l'impianto di emergenza: plafoniere autoalimentate e gruppo elettrogeno prima dell'inizio delle manifestazioni, si ravvisa la necessità di effettuare a breve termine un sopralluogo;

Per quanto riguarda la prevenzione incendi:

Vista la relazione acquisita agli atti in data odierna nulla osta alla concessione di una proroga;

Per quanto riguarda la polizia municipale:

Per quanto attiene alle refluenze sulla circolazione veicolare e la sosta in zona, nulla da rilevare;

Per quanto riguarda l'aspetto urbanistico ed edilizio:

Nulla osta alla concessione di una proroga;

Per quanto riguarda il rappresentante A.G.I.S.

Tenuto conto delle molteplici proroghe di agibilità di pubblico spettacolo, si chiede possa essere istituita una riunione al fine di verificare la concessione di una eventuale agibilità definitiva;

Conclusioni del Presidente:

Premesso quanto sopra, la Commissione esprime parere tecnico favorevole alla proroga dell'agibilità di pubblico spettacolo fino al **31 gennaio 2018, entro tale data dovrà essere prodotto quanto sopra prescritto, nonché una relazione dettagliata sullo stato dell'intero plesso.**

La **ricettività** viene confermata in **800** (ottocento) persone, così suddivise in **500** (cinquecento) nella platea, **150** (centocinquanta) nei palchi e **150** (centocinquanta) nel loggione inferiore.

La Fondazioni dovrà inoltre attenersi alle seguenti condizioni di esercizio:

- Tutte le ante delle porte di uscita che non si aprono nel verso dell'esodo dovranno essere tenute con i chiavistelli disinseriti e presidiati da personale interno;
- Prima dell'inizio degli spettacoli dovrà essere verificato il corretto funzionamento degli impianti;
- Durante gli spettacoli dovrà essere presente personale tecnico in grado di intervenire prontamente, all'occorrenza, sull'impianto stesso;
- Dovrà essere mantenuto aggiornato il registro delle verifiche periodiche dell'impianto elettrico;
- I registri di controlli antincendio e della sorveglianza dovranno essere mantenuti costantemente a disposizione per eventuali controlli da parte del Comando dei VV. F.;
- Prima degli spettacoli, si dovrà procedere ad una accurata pulizia della sala del teatro ed alla sanificazione e pulizia dei servizi igienici;
- Il responsabile della struttura dovrà in autotutela effettuare dei controlli chimici e batteriologici sull'acqua, con particolare riferimento alla presenza della legionella, al fine di verificarne la potabilità e di accertare il rispetto delle Linee Guida emanate dal Ministero della Sanità sulla prevenzione della *legionellosi*;
- Dovranno essere disponibili in teatro, un numero adeguato di cassette pronto soccorso fornite di tutti i presidi sanitari atti a prestare un primo pronto intervento;
- Il servizio di vigilanza antincendio viene quantificato in numero 6 (sei) unità da richiedere al locale Comando Vigili del Fuoco;
- Dovrà essere, preventivamente informato e comunque in tempo utile, il locale Comando Vigili del Fuoco, in caso di utilizzo di fiamme libere durante gli spettacoli;
- Si fa divieto di parcheggiare autovetture all'interno dell'atrio rotabile con accesso da Via Turati;
- Tutti i percorsi, le vie d'esodo, le uscite di sicurezza dovranno essere mantenute, sgombri da ostacoli o impedimenti per il regolare deflusso del pubblico.



COMUNE DI PALERMO
AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA
E DELLE INFRASTRUTTURE
Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale n.80 riunione del 26.09.2017

Letto confermato e sottoscritto.

F.to Il Presidente

F.to I Componenti

F.to Il Segretario