



**COMUNE DI PALERMO**  
**AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA**  
**E DELLE INFRASTRUTTURE**

**Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo**

Verbale n. 68 riunione del 20.7.2016

**Verbale n. 68**

Oggetto: Manifestazione denominata **VI Festival Internazionale Palermo Classica Arte e Musica** dal 29 luglio all'1 settembre 2016, presso il Chiostro della Galleria d'Arte Moderna - Via Sant'Anna n. 21. Parere tecnico di agibilità di pubblico spettacolo per concerti e spettacoli di arte varia con una ricettività massima di n. **825** (ottocentoventicinque) persone;

L'anno duemilasedici del mese di luglio nel giorno venti presso i locali del Polo Tecnico di Via Ausonia - 69, giusta convocazione del 12.7.2016 e successivi rinvii, si è riunita la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, alla stessa partecipano i seguenti componenti:

L'Arch. Roberto Andò – *Amm. Comunale - Membro Effettivo -Presidente;*

L'Ing. Salvatore Ingianni – *Comando Provinciale dei VV. F. – Membro Effettivo;*

Il Dott. Biagio Di Franco – *ASP - Palermo – Membro Effettivo;*

Il Comm. Girolamo Renda - *Polizia Municipale - Membro Effettivo;*

L'Ing. Renzo Botindari – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto di Urbanistica ed Edilizia);*

L'Ing. Giuseppe Letizia – *Amm. Comunale - Membro Aggregato (Esperto in Strutture);*

L'Ing. Margherita Di Lorenzo Del Casale – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto Imp. Elettrici);*  
*Rappresentante AGIS – Assente;*

L'Esp. Amm. Crispino Coniglio – *Amministrazione Comunale – Segretario;*

**La Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo:**

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 311/2001;

Viste le Deliberazioni di Giunta n. 97 del 14/07/2011, n. 146 del 30/09/2011 e n. 9 del 20.01.2015;

Vista le Determinazioni Sindacali n. 115 del 15/11/2011, n. 8 del 16/01/2015, n. 124 del 15.9.2015;

Visto il "Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi" (Parte I) del Comune di Palermo;

I suddetti Componenti dichiarano, in merito alla specifica pratica, "la non sussistenza di situazioni per le quali è previsto l'obbligo di astensione di cui all'art. 51 del Codice di procedura Civile ed all'art. 36 del Codice di Procedura Penale" (vedi disposizione di servizio n. 40 del 27.6.2016);

Vista l'istanza prot. n. 1078515 del 6.7.2016 con la quale il Sig. **Gabriele Amato nato a Palermo il 18.12.1970** ed ivi residente in Via Largo Calatafimi n. 10, n. q. di Presidente dell'Accademia Palermo Classica, chiede il parere tecnico di agibilità pubblico spettacolo per di concerti e rappresentazioni di arte varia per la manifestazione "**VI Festival Internazionale Palermo Classica Arte e Musica**" che si terrà **dal 29 luglio all'1 settembre 2016**, presso il Chiostro della Galleria d'Arte Moderna di Via Sant'Anna n. 21, con una ricettività massima di **825** (ottocentoventicinque) persone;

Vista la Determina Dirigenziale n. 278 del 12.5.2016 dell'Area Cultura;

Vista la documentazione tecnica agli atti d'Ufficio relativa alle precedenti edizioni;

Vista la relazione tecnica a firma dell'Ing. Eduardo De Stefani del 30.6.2016, con allegata planimetrie del sito;

Vista la copia del bonifico attestante il pagamento dei diritti di istruttoria;

Visti i verbali n. 84 e 98 del 2015, con i quali questa Commissione ha espresso parere tecnico favorevole allo svolgimento della manifestazione "**V Festival Internazionale Palermo Classica Arte e Musica**" presso il Chiostro della Galleria d'Arte Moderna di Via Sant'Anna n. 21;

**Dall'esame tecnico di competenza (art. 80 del TULPS) emerge quanto segue:**

**Per quanto riguarda l'aspetto strutturale:**

Dalla documentazione allegata risulta che verrà montato un palcoscenico di dimensioni in pianta 13 x 9 m e altezza (oggi dichiarata dal tecnico del GAM Ing. De Stefani) pari a circa 60 cm, fornito dalla Ditta Mario Orlando e Figli. In merito è allegata la relazione tecnica con il calcolo del modulo tipo del palco redatta da S.A.P. Studio Engineering Srl di Catania, vistata in data odierna dall'Ing. E. De Stefani (Ord. Ing Pa n. 2335).



**COMUNE DI PALERMO**  
**AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA**  
**E DELLE INFRASTRUTTURE**

**Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo**

Verbale n. 68 riunione del 20.7.2016

A montaggio completato del suddetto palco dovrà essere prodotta, a firma di tecnico abilitato la dichiarazione di regolare montaggio con allegati gli schemi strutturali di riferimento.

Inoltre, trattandosi di manifestazioni che si svolgeranno in un atrio circondato da edifici, dovrà essere prodotto alla Commissione, un certificato a firma di tecnico abilitato, in cui si dichiara l' idoneità strutturale delle parti esterne degli edifici e l' assenza quindi di rischi per gli spettatori e per gli addetti ai lavori.

**Per quanto riguarda l'aspetto igienico-sanitario:**

Ci si riserva di esprimere in sede di sopralluogo;

**Per quanto riguarda l'impianto elettrico:**

Ci si riserva di esprimere parere in sede di sopralluogo;

**Per quanto riguarda la prevenzioni incendi:**

Dovrà essere presentata la SCIA ai sensi dell' art. 4 del D.P.R. 151/2011, ai fini dell' espressione del parere.

**Per quanto riguarda la polizia municipale:**

In ordine alla viabilità ed al traffico veicolare in zona, nulla da rilevare;

**Per quanto riguarda l'aspetto urbanistico ed edilizio:**

Ci si riserva di esprimere il parere di competenza alla presentazione del titolo d'uso degli spazi, in occasione del sopralluogo.

**Premesso quanto sopra,** la Commissione decide di effettuare il sopralluogo in data 26.7.p.v. alle ore 9.30, nel corso del quale dovrà essere prodotta la documentazione di cui ai precedenti punti.

**Letto confermato e sottoscritto.**

F.to Il Presidente

F.to I Componenti

F.to Il Segretario