



COMUNE DI PALERMO
AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA
E DELLE INFRASTRUTTURE
Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale n.2 riunione del 19.01.2017

Verbale n. 2

Oggetto: Teatro Politeama Garibaldi – Proroga agibilità pubblico spettacolo.

L'anno duemiladiciassette del mese di gennaio nel giorno diciannove presso i locali del Polo Tecnico di Via Ausonia - 69, si è riunita la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, giusta convocazione del 18.01.2017, alla stessa partecipano i seguenti componenti:

L'Arch. Roberto Andò – *Amm. Comunale - Membro Effettivo -Presidente*;
L'Ing. Salvatore Richiusa – *Comando Provinciale dei VV. F. – Membro Effettivo*;
Il Dott. Vincenzo Piricò – *ASP - Palermo – Membro Effettivo*;
Il Comm. Gaetano Parrotta - *Polizia Municipale - Membro Effettivo*;
L'Arch. Paolo Porretto – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto di Urbanistica ed Edilizia)*;
L'Ing. Antonio Musso – *Amm. Comunale - Membro Aggregato (Esperto in Strutture)*;
Il P. I. Salvatore Maniscalco – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto Imp. Elettrici)*;
L'Ing. Tommaso La Rosa – *Rappresentante AGIS*;
Il Sig. Crispino Coniglio – *Amministrazione Comunale – Segretario*;

La Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo:

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 311/2001;
Viste le Deliberazioni di Giunta n. 97 del 14/07/2011, n. 146 del 30/09/2011 e n. 9 del 20.01.2015;
Viste le Determinazioni Sindacali n. 115 del 15/11/2011, n. 8 del 16/01/2015, n. 124 del 15.9.2015;
Visto il “Regolamento sull’Ordinamento degli Uffici e dei Servizi (Parte I) del Comune di Palermo;
I suddetti Componenti dichiarano, in merito alla specifica pratica, “*la non sussistenza di situazioni per le quali è previsto l’obbligo di astensione di cui all’art. 51 del Codice di procedura Civile ed all’art. 36 del Codice di Procedura Penale*” (vedi disposizione di servizio n. 40 del 27.6.2016);
Vista l’istanza n. 37942 del 17.01.2017 con la quale il **Dott. Giorgio Pace**, *n. q.* di Sovrintendente della Fondazione “Orchestra Sinfonica Siciliana” chiede il rinnovo dell’agibilità di pubblico spettacolo per effettuare attività musicali, teatrali, concerti e convegni presso il Teatro di cui in oggetto;
Visto il verbale di riunione n. 123 del 24.9.2015 con il quale si esprime parere favorevole all’agibilità di pubblico spettacolo fino al **06 ottobre 2015**;
Visto il verbale di sopralluogo n. 128 del 6.10.2015 con il quale si esprime parere favorevole all’agibilità di pubblico spettacolo fino al **15 luglio 2016**;
Visto il verbale di riunione n. 99 del 18.10.2016 con il quale si esprime parere favorevole all’agibilità di pubblico spettacolo fino al **31 gennaio 2017**;

Dall’esame tecnico di competenza (art. 80 del TULPS) emerge quanto segue:

Vista la seguente documentazione prodotta: relazioni di monitoraggio dei fessuri metri;

Premesso quanto sopra, La Commissione, al fine di potere esprimere il parere di competenza, chiede che venga prodotta entro il 25 gennaio p. v. la seguente documentazione:

1. piano di emergenza ed evacuazione aggiornato ai sensi del Titolo 18 D. L. 19.8.96, con allegati gli attestati degli addetti antincendio rilasciati dal Comando Provinciale dei VV. F.;
2. relazione tecnica in merito agli interventi effettuati al fine di ovviare ai rilievi di ordine igienico sanitario mossi nel corso dell’ultimo sopralluogo e riportati nel relativo verbale;
3. stralcio aggiornato del registro dei controlli periodici antincendio ed elettrico;

Letto confermato e sottoscritto.

F.to Il Presidente

F.to I Componenti

F.to Il Segretario