

COMUNE DI PALERMO

AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONEURBANA E DELLE INFRASTRUTTURE

Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale n. 93 riunione del 16.9.2016

Verbale n. 93

Oggetto: Richiesta parere tecnico di agibilità pubblico spettacolo per la manifestazione denominata "Festambiente Mediterraneo 2016" - Cantieri Culturali della Zisa 16 – 18 Settembre.

L'anno duemilasedici del mese di settembre nel giorno sedici presso i locali del Cinema Rouge et Noir, sito in Piazza Verdi 8, si è riunita la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, alla stessa partecipano i seguenti componenti:

L'Arch. Roberto Andò - Amm. Comunale - Membro Effettivo - Presidente;

L'Ing. Salvatore Richiusa – Comando Provinciale dei VV. F. – Membro Effettivo;

Il Dott. Biagio Di Franco – ASP - Palermo – Membro Effettivo;

Il Comm. Gaetano Parrotta - Polizia Municipale - Membro Effettivo;

L'Arch. Paolo Porretto – Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto di Urbanistica ed Edilizia);

L'Ing. Antonio Musso – Amm. Comunale - Membro Aggregato (Esperto in Strutture);

L'Ing. Margherita Di Lorenzo Del Casale – Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto Imp. Elettrici);

Il Sig. Crispino Coniglio – *Amministrazione Comunale – Segretario*;

La Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo:

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 311/2001;

Viste le Deliberazioni di Giunta n. 97 del 14/07/2011, n. 146 del 30/09/2011 e n. 9 del 20.01.2015;

Vista le Determinazioni Sindacali n. 115 del 15/11/2011, n. 8 del 16/01/2015, n. 124 del 15.9.2015;

Visto il "Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi (Parte I) del Comune di Palermo;

Vista l'istanza prot. n. 1360194 del 16/9/16 con la quale il Sig. Antonio Zanna nato a Monreale (PA) il 04/10/1963, nella qualità di Presidente Regionale della LEGAMBIENTE Comitato Regionale ONLUS, chiede l'agibilità di pubblico spettacolo per la Manifestazione denominata "Festambiente Mediterraneo 2016", che si terrà presso i Cantieri Culturali della Zisa nei giorni 16 – 17 - 18 Settembre.

Vista la seguente documentazione prodotta in allegato alla predetta istanza:

- 1. Planimetria generale dei luoghi:
- 2. Relazione tecnica illustrativa della manifestazione;
- 3. Schema di calcolo del palco;
- 4. Relazione sui carichi sospesi.

Dall'esame tecnico di competenza (art. 80 del TULPS) emerge quanto segue: Considerato che:

- -1'art. 3, comma 2, del Disciplinare di Funzionamento della Commissione Comunale di Vigilanza sui locali e Luoghi di Pubblico Spettacolo, adottato con deliberazione di G. C. n. 146 del 30.9.2011 "Campo di applicazione" testualmente recita: "sono esclusi dal campo di applicazione i luoghi all'aperto, piazze e aree urbane prive di strutture specificatamente destinate allo stazionamento del pubblico per assistere a spettacoli e manifestazioni varie"
- l'art.12, comma 2, del Disciplinare di Funzionamento della Commissione Comunale di Vigilanza sui locali e Luoghi di Pubblico Spettacolo, adottato con deliberazione di G. C. n. 146 del 30.9.2011 "Allestimenti temporanei" testualmente recita "Le manifestazioni temporanee non sono soggette all'agibilità ex art. 80 del T. U. L. P. S. qualora non comportino l'allestimento di specifiche attrezzature per lo stazionamento del pubblico o qualora utilizzino palchi o pedane per artisti di altezza non superiore a cm 80. Eventuali impianti elettrici, compresi quelli per l'amplificazione sonora devono, comunque, essere allocati in aree non accessibili al pubblico";
- il D.M. 19.08.1996 ha individuato all'art.1 sia le attività definite come locali di pubblico spettacolo e intrattenimento (rientranti nel punto 83 del D.M. 16.02.82, ora punto 65 del D.P.R.151/2011) che nell'ALLEGATO, la norma tecnica da attuare nelle diverse tipologie di locali;



COMUNE DI PALERMO

AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONEURBANA E DELLE INFRASTRUTTURE

Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale n. 93 riunione del 16.9.2016

- Circolare Prot. P410/4109 del 28.6.2002 del Ministero dell'Interno Dipartimento VV. F. Area Prevenzione Incendi, non rientra nelle competenze di questa Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali e Luoghi di Pubblico Spettacolo il comma 2 dell'art.1 del menzionato D.M. 19.8.1996 esclude dal campo di applicazione di tale Decreto e dunque anche dall'assimilazione a locale di pubblico spettacolo ed intrattenimento "i luoghi all'aperto, quali piazze ed aree urbane prive di strutture specificatamente destinate allo stazionamento del pubblico, o qualora utilizzino palchi o pedane per artisti di altezza non superiore a cm. 80 (ottanta) e gli eventuali impianti elettrici, compresi quelli per l'amplificazione sonora, siano allocati in aree non accessibili al pubblico";
- Il D.M. 18.12.12 ha inoltre soppresso le parole "purché di altezza non superiore a mt. 0,80"; Ciò premesso e preso atto che di quanto si evince dalla richiesta e dalla relazione tecnica non sussistono: sbigliettamento e posti a sedere per assistere agli spettacoli, la Commissione constata che la manifestazione di che trattasi non rientra tra quelle di propria competenza.

In ogni caso si evidenzia che gli organizzatori della manifestazione rimangono responsabili, a salvaguardia della pubblica incolumità, dell'idoneità e del controllo del regolare montaggio delle opere strutturali e degli impianti elettrici realizzati, che non dovranno mai e in nessun caso essere collegati all'impianto di terra della rete di pubblica illuminazione cittadina.

Letto confermato e sottoscritto.

F.to Il Presidente F.to Il Componenti F.to Il Segretario