



**COMUNE DI PALERMO**  
**AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA**  
**E DELLE INFRASTRUTTURE**

**Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo**

Verbale n. 92 sopralluogo del 16.9.2016

**Verbale n. 92**

Oggetto: Richiesta parere tecnico di agibilità per pubblico spettacolo per lo svolgimento di n. 3 concerti in Piazza Giuseppe Verdi antistante il Teatro Massimo – nei giorni: 16/17/18 settembre p. v., con una capienza massima di 600 (seicento) posti a sedere.

L'anno duemilasedici del mese di settembre nel giorno sedici presso la Piazza Giuseppe Verdi antistante il Teatro Massimo, giusta convocazione mezzo mail del 14.9.2016, si è riunita la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, alla stessa partecipano i seguenti componenti:

L'Arch. Roberto Andò – *Amministrazione Comunale - Membro Effettivo -Presidente;*

L'Ing. Salvatore Richiusa – *Comando Provinciale dei VV. F. – Membro Effettivo;*

Il Dott. Biagio Di Franco – *ASP - Palermo – Membro Effettivo;*

Il Comm. Gaetano Parrotta - *Polizia Municipale - Membro Effettivo;*

L'Ing. Antonio Musso – *Amm. Comunale - Membro Aggregato- (Esperto in strutture);*

L'Arch. Paolo Porretto – *Amm. Comunale - Membro Effettivo - (Esperto di Urbanistica ed Edilizia);*

L'Ing. Margherita Di Lorenzo Del Casale – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto Imp. Elettrici);*

L'Esp. Amm.vo Crispino Coniglio – *Amministrazione Comunale – Segretario;*

**La Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo:**

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 311/2001;

Viste le Deliberazioni di Giunta n. 97 del 14/07/2011, n. 146 del 30/09/2011 e n. 9 del 20.01.2015;

Viste le Determinazioni Sindacali n. 115 del 15/11/2011, n. 8 del 16/01/2015, n. 124 del 15.9.2015;

Visto il “Regolamento sull’Ordinamento degli Uffici e dei Servizi (Parte I) del Comune di Palermo;

I suddetti Componenti dichiarano, in merito alla specifica pratica, “*la non sussistenza di situazioni per le quali è previsto l’obbligo di astensione di cui all’art. 51 del Codice di procedura Civile ed all’art. 36 del Codice di Procedura Penale*” (vedi disposizione di servizio n. 40 del 27.6.2016);

Vista l’istanza prot. n. 1330541 del 7.9.2016 con la quale il Dott. Francesco Giambrone nato a Palermo il 5.4.1957, *n. q.* di Sovrintendente “Fondazione Teatro Massimo” chiede il parere tecnico di agibilità di pubblico spettacolo per le manifestazioni che si svolgeranno in Piazza Verdi antistante il Teatro Massimo nei giorni: 16/17/18 settembre p. v., con una capienza massima di 600 (seicento) posti a sedere;

Visto il verbale di riunione n. 88 del 13.9.2016 con il quale questa Commissione ha deciso di effettuare il sopralluogo in data odierna;

Esaminata la seguente documentazione prodotta nel corso del sopralluogo:

1. determina dirigenziale del SUAP 1466 del 15.9.2016;
2. dichiarazione di conformità e di corretto montaggio dell’impianto elettrico;
3. dichiarazione di corretto montaggio delle strutture;
4. dichiarazione di conformità antincendio delle sedie;

**EFFETTUATO** il sopralluogo, dall’esame tecnico di competenza della Commissione (art. 80 del TULPS), emerge quanto segue:

**Per quanto riguarda l’aspetto strutturale:**

Nulla da rilevare;

**Per quanto riguarda l’aspetto igienico-sanitario:**

Nulla da rilevare;

**Per quanto riguarda l’impianto elettrico:**

Nulla da rilevare;

**Per quanto riguarda prevenzioni incendi:**

Vista la documentazione prodotta in data odierna si esprime parere favorevole per quanto di competenza.

**Per quanto riguarda la polizia municipale:**

Nulla da rilevare;

**Per quanto riguarda l’aspetto urbanistico ed edilizio:**



**COMUNE DI PALERMO**  
**AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA**  
**E DELLE INFRASTRUTTURE**

**Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo**

Verbale n. 92 sopralluogo del 16.9.2016

Nulla da rilevare considerato che trattasi di una manifestazione temporanea che ha ottenuto l'autorizzazione da parte della Soprintendenza. In sede di sopralluogo occorre acquisire l'autorizzazione dell'occupazione del suolo pubblico da parte del SUAP.

**Premesso quanto sopra**, la Commissione, nell'ambito delle specifiche competenze, esprime parere tecnico favorevole in relazione alle condizioni di solidità, di sicurezza e di igiene per lo svolgimento di n. 3 concerti in Piazza Giuseppe Verdi antistante il Teatro Massimo nei giorni: **16/17/18** settembre p. v. per una affluenza massima di n. **600 persone (seicento posti a sedere)**.

L'organizzazione prima dell'inizio degli spettacoli dovrà attenersi alle superiori prescrizioni ed alle seguenti condizioni d'esercizio:

- dovrà essere verificato il corretto funzionamento degli impianti elettrici;
- si dovrà procedere alla sanificazione dei servizi igienici ed ad una accurata pulizia, che dovrà essere mantenuta durante tutto il periodo delle manifestazioni; gli stessi dovranno essere dotati di idonei dispositivi per la sanificazione delle mani;
- dovranno essere presenti in prossimità del palco n. 6 estintori;
- tutti i varchi e le vie di esodo dovranno essere presidiati e mantenuti sgombri da ostacoli per agevolare il regolare deflusso del pubblico;
- dovrà essere disposta idonea segnaletica indicante i servizi igienici e quelli di primo soccorso.
- le sedie di ogni fila siano assicurate tra di loro anche con fascette;
- che per tutta la manifestazione siano presenti almeno n. 2 addetti antincendio muniti di attestato per rischio elevato;
- che in prossimità del camion siano presenti almeno n. 4 estintori omologati ed uno in prossimità del gruppo elettrogeno;
- che in tutti i percorsi interni di smistamento non siano presenti gradini e che i cavi elettrici siano contenuti in apposite canaline portacavi, debitamente segnalate;
- che le transenne siano a debita distanza dai settori delle sedie e, in ogni caso, ad una distanza non minore di metri 1,20;
- che in caso di avverse condizioni atmosferiche la manifestazione venga interrotta ed il pubblico fatto defluire;

**Letto confermato e sottoscritto.**

F.to Il Presidente

F.to I Componenti

F.to Il Segretario