



COMUNE DI PALERMO
Commissione Comunale di Vigilanza
sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale di riunione n. 5 del 15.01.2026



Verbale n. 5

Oggetto: Teatro Politeama Garibaldi – Piazza Ruggero Settimo.

L'anno **duemilaventisei** del mese di **gennaio** nel giorno **quindici** presso i locali di Palazzo Ziino, siti in Via Dante n. 53, giusta convocazione del 14.01.2026 si è riunita la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, alla stessa partecipano i seguenti componenti:

L'Ing. Renzo Botindari – Amm. Comunale – Presidente Vicario;

L'Ing. Stefano Giambruno – Comando Provinciale VV. F. – Componente Effettivo;

Il Dott. Gioacchino Guagliardo – ASP/6 - Palermo – Componente Effettivo;

Il Funzionario Salvatore Grasso - Polizia Municipale - Componente Effettivo;

Il Prof. Ing. Fabio Viola - Componente Effettivo (Esperto Impianti Elettrici);

L'Arch. Paolo Porretto – Amm. Comunale - Componente Effettivo (Esperto Urbanistica ed Edilizia);

L'Arch. Andrea Poerio – Amm. Comunale - Componente Aggregato (Esperto in Strutture);

Svolge le funzioni di Segretario il Geometra Luigi Birriola - Amministrazione Comunale.

I suddetti Componenti dichiarano, in merito alla specifica pratica, *“la non sussistenza di situazioni per le quali è previsto l'obbligo di astensione di cui all'art. 51 del Codice di procedura Civile ed all'art. 36 del Codice di Procedura Penale”*.

La Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo:

Visti gli articoli 80 del T.U.L.P.S., approvato con R.D. 773/1931, 141 e 141 bis del R.D. 06.05.45 n. 635, così come sostituito dall'art. 4 del D.P.R. 311/2001;

Visto il Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi (Parte I - Organizzazione) del Comune di Palermo – Allegato n. 11 – “Disciplina per il Funzionamento della Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali e Luoghi di Pubblico Spettacolo” – testo adottato con deliberazione di G.C. n. 146 del 30/09/2011 - integrato con deliberazione di G.C. n. 9 del 20.01.2015;

In ottemperanza al regolamento di esecuzione del testo unico 18 giugno 1931, n. 773, delle leggi di pubblica sicurezza, approvato con regio decreto 6 maggio 1940, n. 635 ed all'art 4 del D.P.R. n. 311 del 28 maggio 2001 comma 1 lettera e) e ss.mm.ii., per i procedimenti concernenti i locali di pubblico spettacolo e per i compiti ascritti alla Commissione di Vigilanza Locali Pubblico Spettacolo, ci si riserva di: *“controllare con frequenza che vengano osservate le norme e le cautele imposte e che i meccanismi di sicurezza funzionino regolarmente, suggerendo all'autorità competente gli eventuali provvedimenti”*.

Vista la Determinazione Sindacale n. 10 del 12.02.2025.

Vista la richiesta datata 08.01.2026 assunta agli atti con prot. n. 14927 del 09.01.2026, con la quale la Dott.ssa Margherita Rizza n. q. di Commissario Straordinario della Fondazione dell'Orchestra Sinfonica Siciliana con sede in Via F. Turati n. 2 chiede il parere tecnico al fine di ottenere la licenza di pubblico spettacolo per effettuare attività musicali, teatrali, concerti e convegni presso il Teatro Politeama sito in Piazza Ruggero Settimo.

Visto il verbale di riunione n. 125 del 06.11.2025 con il quale la Commissione esprimeva parere tecnico favorevole al rilascio di una proroga della licenza di pubblico spettacolo fino al 13 gennaio 2026.

Preso in esame la documentazione prodotta:

(OMISSIS)

Visti i precedenti verbali agli atti dell'Ufficio di Staff della C.C.V.L.P.S.

Vista la documentazione agli atti dell'Ufficio di Staff della C.C.V.L.P.S. riguardante la struttura in questione.

Dall'esame tecnico di competenza in sede di riunione (art. 80 del T.U.L.P.S.) emerge quanto segue:

Conclusioni del Presidente:

Premesso quanto sopra, la Commissione, terminati i predetti lavori cartolari, decide di effettuare un sopralluogo presso la struttura in parola, in data odierna.

Letto confermato e sottoscritto

F.to I Componenti

F.to II Segretario

F.to III Presidente