

GENERALITA'

Nome: Tiziana

Cognome: Campisi

c.f.: [REDACTED]

Luogo e data di nascita: Palermo, [REDACTED]

Domicilio: [REDACTED]

Telefono: [REDACTED]; [REDACTED]; [REDACTED]

e-mail: tiziana.campisi@unipa.it;

pec: tiziana.campisi@ordineingpa.it

1 – TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI CONSEGUITI:

1998- Laurea in Ingegneria Edile (quinquennale) conseguita il 6/04/1998 presso l'Università degli Studi di Palermo.

1998 - Abilitazione alla professione di ingegnere conseguita nella sessione di Maggio 1998 presso l'Università degli Studi di Palermo.

Iscrizione all'Ordine degli Ingegneri della provincia di Palermo del 7/09/1998, al numero 5890. (La candidatura risulta regolarmente iscritta all'albo dall'anno 1998 al 2014).

2002 - Titolo di Dottore di ricerca, Corso di Dottorato di ricerca in Ingegneria Edile, *Progetto e Recupero*, XIV ciclo, sede amministrativa Università degli Studi di Palermo.

2003/2006 - Titolo di Assegnista di ricerca; assegni di ricerca cofinanziati MIUR anno 2002 per la collaborazione ad attività di ricerca, Settore culturale 4, *Architettura, Ingegneria civile, Ingegneria industriale, Ingegneria dell'informazione*; Struttura di riferimento: *Dipartimento di Progetto e Costruzione Edilizia*, per una ricerca dal titolo *L'edilizia sanitaria siciliana fra Ottocento e Novecento. Dall'innovazione tipologica dei luoghi di cura, alle ricerche su materiali e modi costruttivi 'igienico-salubri'*.

2006/2016 - Ricercatore universitario di "Architettura tecnica" SSD ICAR/10; dal 27.02.06 presta servizio presso la Facoltà di Ingegneria, afferendo al Dipartimento di Progetto e Costruzione Edilizia (DPCE).

Dal 2016 ad oggi - Professore associato a tempo pieno di "Architettura tecnica" SSD ICAR/10, in servizio presso il Dipartimento di Architettura (DARCH) dell'Università di Palermo dal settembre 2016.

2 – DIDATTICA NELL'AMBITO DELL'UNIVERSITÀ:

Dal 1999 ad oggi

Docenza per l'ex Facoltà di Ingegneria prima e poi per la Scuola politecnica, dei seguenti insegnamenti:

- "Architettura tecnica" ed "Architettura tecnica e Normativa tecnica per l'edilizia";
- "Storia delle tecniche costruttive", "Materiali e tecniche costruttive dell'architettura storica", nonché l'assistenza al corso di "Progetti per il recupero e la conservazione degli edifici" (ICAR/10);
- Assistenza ai corsi di "Restauro architettonico con laboratorio" e "Progetti per il recupero e conservazione degli edifici".

Relatore e correlatore dall'anno 2000 ad oggi di circa 70 tesi di laurea, con assistenza ai laboratori di laurea in qualità di docente e tutor, su temi attinenti l'architettura storica siciliana e dell'area del Mediterraneo.

Tiziana Campisi

INSEGNAMENTO O RICERCA PRESSO QUALIFICATI ATENEI E ISTITUTI DI RICERCA ESTERI O SOVRANAZIONALI (dal 2014 ad oggi)

2014 - Attività di ricerca all'estero - Università di Vilnius e Kaunas, Lituania, collaborazione con i proff. Josifas Parasonis e Rasa Bertasiute (Institute of Architecture and Construction of Kaunas University of Technology); attività di ricerca applicata e scambio di conoscenze e metodi di intervento, valorizzazione e salvaguardia della architettura religiosa in legno, in particolare di chiese e campanili. Nell'ambito del periodo di permanenza all'estero sono stati effettuati numerosi sopralluoghi tecnici e rilievi materico-costruttivi (assieme alla PhD student ing. Liucija Berezanskyte, della quale dottoranda la candidata risultava la tutor accademica, per la ricerca condivisa fra gli atenei avente titolo "La costruzione in legno degli edifici di culto lituani tra XVIII e XIX secolo).

2017 - Attività di ricerca ed insegnamento all'estero - Università politecnica di Madrid, Escuela Técnica Superior de Arquitectura, collaborazione di ricerca con il prof. Jose Palacios Gonzalo, professore associato (titular) presso il Departamento de Construcción y Tecnología Arquitectónicas (DCTA), attinente ricerche condivise nell'ambito dell'Heritage Building, Historical Technologies and Construction. In particolare, la candidata è stata invitata a svolgere collaborazione di ricerca all'interno del master universitario MUCTEH (Master Universitario en Construcción y Tecnología de Edificios Históricos), nonché ad effettuare una conferenza sul tema della costruzione storica in area mediterranea.

2017 - Attività di ricerca ed insegnamento all'estero - Universidade de Aveiro, Departamento de Engenharia de Materiais e Cerâmica (DEMAC) dell'Aveiro Institute of Materials (CICECO), ai fini di effettuare attività di ricerca condivise nel campo della sperimentazione di materiali per l'architettura. Invited Seminar sul tema "Materials Science for the Preservation of Cultural Heritage", tenendo nel dettaglio una conferenza dal titolo "Materials and Construction techniques for the Restoration and Preservation of Cultural Heritage. Knowledge, operational procedures and safeguards".

3- RAPPORTI INTERNAZIONALI CON ALTRI ATENEI - BILATERAL AGREEMENT (ERASMUS)

Dal 2006 al 2015 - Delegato del CL magistrale e ciclo unico in Ingegneria Edile ed Edile-Architettura a curare gli aspetti relativi alla mobilità internazionale; in particolare, dal 2010 collabora al Bilateral Agreement fra università di Palermo e le sedi di Madrid e Valladolid nell'ambito del progetto ERASMUS.

Dal 2016 ad oggi - Delegato del CL magistrale e ciclo unico in Ingegneria Edile ed Edile-Architettura a curare gli aspetti relativi alla mobilità internazionale; in particolare, dal 2015 collabora al Bilateral Agreement fra università di Palermo e la sede di Granada nell'ambito del progetto ERASMUS.

4 - PARTECIPAZIONE A CORSI DI DOTTORATO DI RICERCA, TUTOR BORSE di STUDIO POST DOTTORATO, ASSEGNI DI RICERCA

Dal 2006 ad oggi:

Co-tutor del dottorando ing. arch. Stefano Lo Piccolo (XX ciclo, tutor, prof. Giovanni Fatta), per la redazione di una tesi di dottorato dal titolo "I caratteri dell'architettura regionale nel territorio montano della Sicilia Occidentale" (SSD ICAR/10). Nell'ambito del triennio di ricerca, collaborazione di ricerca internazionale con il prof. Javier Cenicacelaya dell'Università dei Paesi Baschi di Bilbao.

Componente del Collegio dei docenti del Corso di dottorato in Ingegneria Edile, "Tradizione ed Innovazione", cicli XXII e XXIII ciclo. Ha collaborato in quel periodo con il Coordinatore di dottorato nell'ambito dell'organizzazione generale del corso ed in particolare della sua segreteria didattica, con attribuzione di incarico di insegnamento a mezzo di seminari specifici per gli allievi del corso di Dottorato, su argomenti costruttivi e su metodi di ricerca; in particolare lezioni specifiche sul tema: "Studi e ricerche sulla architettura storica". In particolare, dal 2008 al 2010, collaborazione nel seguire il dottorando ing. arch. Manfredi Saeti (XXII ciclo) nell'elaborazione della sua tesi di dottorato attinente l'impiego di nanotecnologie di edilizia (SSD ICAR/10; tutor prof. g. Fatta). Collaborazione di ricerca internazionale sul tema di ricerca, nell'ambito nel periodo all'estero condotto dal dottorando, con la University College of London

Stefano Lo Piccolo

(UCL, prof. Ivan P. Parkin; UCL, Barlet School, prof. Ian Ridley; dott. Russell Binions e Clara Piccirillo) e la Columbia University (prof. Haim Waisman e prof. Raimondo Betti).

Componente del Collegio dei docenti del Corso di dottorato di dottorato in Architettura, indirizzo "Recupero e fruizione dei contesti antichi e processi innovativi in architettura" (cicli XXIV, XXV, XXVI). Tiene seminari specifici agli allievi del corso di Dottorato, su argomenti costruttivi e su metodi di ricerca; in particolare lezioni specifiche sul tema: "L'architettura storica in area siciliana"; "I soffitti storici in legno e canne, dalla manualistica internazionale alla tecnica costruttiva in Italia". Co-tutor della dottoranda ing. arch. Patrizia Lo Sardo (XXV ciclo, tutor prof. Giovanni Fatta), per la redazione di una tesi di dottorato dal titolo "I teatri storici in area siciliana. Caratteri di una architettura specialistica" (SSD ICAR/10). Collaborazione di ricerca internazionale, nell'ambito nel periodo all'estero condotto dalla dottoranda, con il prof. Yann Rocher dell'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Malaquais. Coordinamento della ricerca (dal 2013 al 2015) e Tutor della dottoranda ing. Liucija Berenzanskyte (XXVI ciclo), per una tesi dal titolo "La costruzione in legno degli edifici di culto lituani tra il XVIII e il XIX secolo" (SSD ICAR/10). Collaborazione di ricerca internazionale, nell'ambito nel periodo all'estero condotto dalla dottoranda lituana, con i co-tutor proff. J. Parasonis dell'Università lituana di Vilnius e G. Tampone, Presidente ICOMOS legno, sezione Italia; collaborazione anche della prof. Rasa Bertasliute dell'Università di Kaunas).

Co-tutor nell'indirizzo della ricerca post dottorato del PhD ing. arch. Manfredi Saeli, vincitore nel 2013 e titolare di una borsa di studio post-dottorato con fondi dell'Ateneo palermitano, che ha per oggetto lo studio e la sperimentazione di tecnologie innovative per la produzione di malte autopulenti (tutor prof. G. Fatta); l'ing. arch. Saeli ha svolto la sua attività di ricerca all'estero, in collaborazione con l'Università di Aveiro ed Oporto, in Portogallo. (SSD ICAR/10).

Co-tutor del dottorando ing. Andrea d'Amore, allievo del Corso di dottorato di dottorato in Architettura, indirizzo "Arti, Architettura e Pianificazione" (XXXII ciclo), per una tesi di dottorato dal titolo "Contributi alla conoscenza e valorizzazione del patrimonio architettonico dell'area delle Madonie" (SSD ICAR/10); tutor prof. Giovanni Fatta. Collaborazione di ricerca internazionale sul tema di ricerca con il prof. Xavier Casanovas dell'Università politecnica della Catalogna di Barcellona.

Componente del Collegio dei docenti del Dottorato in "Architettura, Arti e Pianificazione", XXXIII ciclo, coordinatore prof. arch. Filippo Schilleci.

5 - ATTIVITÀ DI RICERCA:

Svolge attività di ricerca prevalentemente sul tema dell'analisi dei caratteri costruttivi dell'edilizia storica, con riferimento alle tecnologie messe a punto sia nell'ambito della "regola dell'arte" che presentano particolare ricorrenza, sia elaborate da apporti originali riferibili a casi specifici.
In particolare, è stata responsabile di gruppi di ricerca, ovvero componente di gruppi di ricerca.

Direzione o partecipazione alle attività di un gruppo di ricerca caratterizzato da collaborazioni a livello nazionale o internazionale

2000 - Componente del gruppo di ricerca nell'ambito del "Progetto di ricerca per giovani ricercatori", anno 2000 sul tema "Apparecchi murari del secolo XVIII a Palermo. Materiali, tecniche costruttive e consolidamenti".

2000 - Componente dell'unità di ricerca Progetto di ricerca MURST 60%- anno 2000 - "Aspetti costruttivi del Politeama Garibaldi a Palermo"; responsabile prof. Giovanni Fatta.

2001 - Direzione, coordinamento e responsabilità di studi del gruppo di ricerca costituito anche dagli ingg. S. Mutolo e C. Vinci nell'ambito del Progetto di ricerca per giovani ricercatori, anno 2001 (fondi ministeriali a carico dell'e.f. 1999) sul tema "Permanenze e caratteri innovativi nell'evoluzione della casa d'abitazione tra Ottocento e Novecento" (resp. scientifico: prof. Giovanni Fatta).

2001 - Componente dell'unità di ricerca Progetto di ricerca MURST 60%- anno 2001- dal titolo "Edilizia ferroviaria in Sicilia. Caratteri, tipologie, condizioni d'uso", (responsabile prof. Giovanni Fatta).

Lo Sardo

Stefano Campese

2002 - Componente del gruppo di ricerca nell'ambito del Progetto di ricerca per giovani ricercatori, anno 2002 (fondi ministeriali a carico dell'e.f. 2000) sul tema "Assonanze e conflitti fra l'edilizia storica e la funzione ricettiva".

2002 - Componente del gruppo di ricerca finanziata dal MIUR, PRIN 2002, dal titolo "I luoghi e le architetture per il commercio nel territorio siciliano. Gli aspetti tipologici e costruttivi dei mercati storici e moderni" (tema di ricerca regionale); responsabile scientifico dell'unità di ricerca locale: prof. Giovanni Fatta; coordinatore della ricerca in ambito nazionale: prof. Marina Fumo (unità di Palermo, Napoli, Genova e Bologna).

2002 - Componente dell'unità di ricerca Progetto di ricerca MURST 60%- anno 2002 - "Aspetti di igiene e salubrità nella costruzione edilizia premoderna"; responsabile prof. Giovanni Fatta.

2004 - Collaborazione di studio e ricerca con l'associazione internazionale AVOE "A Vision of Europe" (in particolare con il prof. Gabriele Tagliaventi dell'Università di Ferrara), che dal 1992 opera in difesa dell'architettura e dello spazio urbano. In particolare, nel 2004 partecipazione alla "IV Triennale di architettura ed Urbanistica" organizzata a Bologna, con convegno internazionale sul tema "CCA_Città commercio ed architettura" ed Esposizione internazionale di progetti e ricerche dal titolo "L'alternativa ecologica alla sub-urbanizzazione" con il patrocinio del MIBAC, del H.R.H. Prince of Wales e della "The Prince's Foundation" of London, CEU-Council for European Urbanism, INTBAU-London, Foundation pour l'architecture di Bruxelles.

2004 - Componente del gruppo di ricerca finanziata dal MIUR, PRIN 2004, dal titolo "Caratteri dell'architettura regionale in area siciliana. Aspetti materiali, tecnici, formali e tipologici della tradizione costruttiva"; responsabile scientifico dell'unità di ricerca locale: prof. Giovanni Fatta; coordinatore della ricerca in ambito nazionale: prof. C. Aymerich (unità coinvolte nel progetto: Università di Palermo, Cagliari, Bologna, Napoli e Bari). In particolare, l'unità di Palermo svolgeva la ricerca "Caratteri dell'edilizia di base nell'area delle Madonie. Aspetti materiali, tecnici e tipologici della tradizione costruttiva".

2005 - Componente unità di ricerca (prof. Giovanni Fatta, ing. Tiziana Campisi, arch. Mario Li Castri, ing. Calogero Vinci), sul tema "Le facciate sul Cassaro. Caratterizzazione storico-costruttiva, degradi, dissesti, codici di pratica per interventi", nell'ambito del progetto "SALVALARTE _Respira pulito. L'asse viario di Corso Vittorio Emanuele a Palermo: monitoraggio ambientale, caratterizzazione storico-costruttiva e chimico-fisica dei materiali", ricerca organizzata da Legambiente, attraverso l'iniziativa SALVALARTE, campagna per la tutela, la salvaguardia e la valorizzazione del nostro patrimonio artistico-monumentale, manifestazione già avviata nel 2002 in collaborazione con l'Assessorato regionale dei beni culturali e ambientali della Regione Sicilia, l'Agenzia Regionale per la Protezione dell'Ambiente Sicilia (ARPA) e il Centro Regionale per la Progettazione e il Restauro (CRPR) della Regione Sicilia.

2005 - Componente dell'unità di ricerca Progetto di ricerca MURST 60%- anno 2005 - "Caratteri dell'edilizia di base nell'area delle Madonie. Aspetti materiali, tecnici e tipologici della tradizione costruttiva"; responsabile prof. Giovanni Fatta.

2007 - Componente dell'unità di ricerca Progetto di ricerca MURST 60%- anni 2006-2007 - "La conoscenza analitica della costruzione storica siciliana. Indagini, analisi, sperimentazioni"; responsabile prof. Giovanni Fatta.

2008 - Componente dell'unità di ricerca Progetto di ricerca MURST ex60%- anno 2008 - "Recupero compatibile della architettura storica"; responsabile prof. Giovanni Fatta.

2012 - Componente della unità di ricerca finanziata FFR, responsabile prof. Benedetto Villa, "Metodologie avanzate di rilevamento, caratterizzazione costruttiva e rappresentazione per la conservazione o la fruizione dei beni culturali".

2013/2016 - Ricerche e studi a supporto ed in collaborazione con il gruppo di ricerca internazionale "Historic Timber Frames in Seismic Zones", team di esperti e occasione di scambio internazionale sul tema delle strutture lignee in zona sismica, presidente prof. ing. arch. Gennaro Tampone. Il periodo di ricerca, oltre a produrre come risultato una approfondita analisi dei sistemi costruttivi a carpenteria lignea in area mediterranea ed europea, si è soffermato sullo studio dei terremoti storici e delle tecniche costruttive antisismiche.

Giovanni Fatta

Dal 2013 ad oggi - Direzione e coordinamento di una ricerca internazionale attinente in generale sull'architettura in legno in Europa, in particolare sull'architettura sacra in legno lituana tra i secc. XVIII e XIX, effettuata tramite rapporti di ricerca e collaborazione scientifica con l'Università di Vilnius (prof. Jossifas Parasonis, Gedimino Technikos Universitetas), del prof. ing. arch. Gennaro Tampone, (Università di Firenze, allora Presidente ICOMOS legno, sezione Italia), volta al censimento e alla conoscenza tipologico-costruttiva, all'analisi e riconoscimento di degradi e dissesti, nonché alla elaborazione di linee guida per il recupero ed il restauro. Nell'ambito della stessa, collaborazione anche con altri studiosi e docenti di Atenei europei e con la prof. arch. Rasa Bertašūtė dell'Università di Kaunas (Kauno Technologijos Universitetas, Research Centre of Architectural History and Heritage, heritage specialist and chief architect al Vilnius Village Museum, Open air Museum of Lithuania, Research and Training Centre of Wooden Architecture), volte ulteriormente a supportare l'elaborazione di una tesi di dottorato dell'ing. Liucija Borežanskytė (nel triennio 2013-15). Attualmente la ricerca può contare su un esteso gruppo di ricerca europeo ed internazionale (Paesi baltici, Finlandia, Norvegia, Svezia, Spagna, Portogallo, Italia, Turchia, America), volto a definire i caratteri della architettura in legno in Europa per la redazione di linee guida e un atlante delle tecniche costruttive utili alle amministrazioni comunali e ai tecnici locali per il recupero, il consolidamento, la salvaguardia del patrimonio architettonico in legno, in molti casi riconosciuto dall'UNESCO.

Dal 2015 - Collaborazione e consulenza scientifica con i Comuni siciliani afferenti alla "Rete delle città termali di Sicilia", finalizzata a fornire un supporto per lo studio e la valorizzazione nonché per la divulgazione delle architetture e dei poli termali siciliani. Questa attività rientra nella più vasta azione promossa da Federterme Italia e dalla ESPA, "European Spas Association" volta a favorire la cooperazione fra i Paesi della EU, le singole Nazioni e le Regioni per monitorare e analizzare le condizioni delle terme e dei centri termali nei singoli paesi membri della CE; stimolare lo scambio di esperienze, best practice e know-how; stabilire, promuovere e migliorare gli standard in tutte le terme e centri termali in Europa; stimolare e definire progetti utili alla valorizzazione e salvaguardia della cura termale in Europa (<http://www.espa-ehv.eu>)

2017 - Collaborazione con il team dell'Office for Metropolitan Architecture (OMA) di Rotterdam ai fini di fornire una consulenza tecnico-scientifica propedeutica alla organizzazione e formulazione del programma della 12^a edizione di *Manifesta*, biennale d'arte contemporanea, che si terrà nel 2018 a Palermo. In dettaglio, la consulenza scientifica consiste nel fornire al team di lavoro conoscenza sulla storia della città di Palermo (sviluppo urbano e storia della costruzione), dei suoi luoghi e delle sue architetture.

Responsabilità di studi e ricerche scientifiche affidati da qualificate istituzioni pubbliche o private

2002 - Incarico di responsabilità e collaborazione scientifica per l'area siciliana affidato dalla prof. Marina Fumo dell'università di Napoli, utile allo studio sulle coloriture tradizionali delle città italiane più importanti e dei centri urbani minori più significativi promosso dalla ditta Akzo Nobel (MI), [responsabile scientifico per l'area geografica comprendente la Campania, Calabria e Sicilia, prof. Marina Fumo, Università degli Studi di Napoli].

2005/2006 - Co-responsabilità di studio e ricerca - stipulata a mezzo di convenzione tra il Dipartimento di Progetto e costruzione edilizia (DPCE) ed il Comune di Palermo sul tema "Le facciate sul Cassaro: caratterizzazione storico-costruttiva, degradi, dissesti, codici di pratica per interventi", finalizzata a fornire un supporto tecnico-scientifico al Settore Centro Storico, utile alla redazione dei progetti esecutivi di restauro e riqualificazione delle fronti architettoniche sul Corso Vittorio Emanuele e la via Cala, e per le successive fasi di realizzazione dei lavori (gruppo di lavoro costituito dai prof. Giovanni Fatta, ing. Tiziana Campisi, arch. Mario Li Castri, ing. Calogero Vinci).

2005-2008 - Consulenza scientifica, studio e ricerca applicata con la Direzione tecnica (per il tramite dell'arch. Mario Li Castri), dell'associazione temporanea di imprese (ATI) incaricate del restauro della Cappella Palatina di Palermo (restauri decorazione musiva e strutture lignee del soffitto ligneo a muqarnas). Nell'ambito della consulenza scientifica condotta nel triennio si è studiata la struttura portante ed i moduli decorativi del soffitto ligneo, con particolare attenzione alla caratterizzazione tecnico-costruttiva e ai fenomeni di dissesto e degrado.

Calogero Vinci

Li Castri

Dal 2010 ad oggi - Responsabilità scientifica dell'unità di ricerca locale siciliana nell'ambito degli studi di area vasta e dei progetti di ricerca internazionali condotti dalla "Rete interdisciplinare di esperti in area mediterranea" coordinati dalla "Associazione Rehabimed" (www.rehabimed.net). L'associazione REHABIMED elabora progetti di ricerca e ricerche internazionali (si segnalano le ricerche condotte nell'ambito *Euromed Heritage III and IV Programme*, finanziate dall'UE) volte ad elaborare e stabilire una metodologia multidisciplinare per la riabilitazione sostenibile e la rigenerazione urbana. In particolare, nell'ambito dei progetti di ricerca condotti dalla Associazione, si segnala anche la partecipazione futura al progetto di ricerca internazionale *ELEA-ME* (Enhancing local economic activity in Middle East), orientato allo sviluppo economico locale tramite la valorizzazione del patrimonio urbano.

2013/2015 - Responsabile di studi e della ricerca, catalogazione e schedatura delle strutture lignee portanti di copertura in ambito siciliano (area della Sicilia occidentale; in particolare, schedatura delle capriate dello Steri a Palermo e della Chiesa di S. Maria Li Greci ad Agrigento, oltre che di unità strutturali complesse dell'edilizia sia monumentale che rurale siciliana; gruppo di lavoro formato dalla prof. T. Campisi e l'arch. Mario Li Castri) commissionati nell'ambito del progetto "Capriate Italiane" condotto dall'Italian Wooden Committee (COMOS, di cui risultava presidente il prof. ing. arch. Gennaro Tampo-
ne.

2014/2016 - Responsabile delle analisi delle tecniche costruttive storiche (sottogruppo di ricerca formato dai proff. Giovanni Fatta, Tiziana Campisi, ing. Calogero Vinci) e componente dell'unità di ricerca organizzata dal C.I.R.C.E.S. a seguito di Convenzione con il Comune di Modica per la redazione di "Linee guida per la riqualificazione della città storica" (responsabile scientifico: prof. Giuseppe Trombino).

Dal 2016 ad oggi - Direzione e Responsabile delle analisi delle tecniche costruttive storiche propedeutiche alla analisi della vulnerabilità sismica e componente dell'unità di ricerca in seno al C.I.R.C.E.S. a seguito di Convenzione con il Comune di Caltabellotta (AG) per la redazione di "Linee guida per la riqualificazione della città storica" (responsabile scientifico: prof. Giuseppe Trombino).

2016 - Responsabile scientifico, nel 2016, assieme ai proff. E. Garofalo (UNIPA) e José Palacios Gonzalo (Escuela politécnica de Madrid, EPM) di un "Laboratorio di stereotomia", attività inserita nell'ambito di collaborazioni internazionali con l'Università di Madrid, a cui si è associato anche un integrato convegno introduttivo a seguito di assegnazione da parte dell'Ateneo di Palermo di un contributo per l'avvio e lo sviluppo di collaborazioni internazionali. Bando CoRI 2014-Azioni D (responsabile del finanziamento prof. E. Garofalo). L'attività di ricerca in seno al Laboratorio di stereotomia è finalizzata alla realizzazione in scala 1:2 della volta a cinque chiavi del transetto della chiesa di S. Maria della Catena a Palermo ed è rivolto a studenti del I e II anno del CdS della classe LM4 (Architettura ed Ingegneria Edile-Architettura), con la collaborazione della Soprintendenza ai BB.CC.AA. di Palermo ed il Comune di Palermo. L'iniziativa si è inserita tra le attività del progetto *COSMED. From Stereotomy to antiseismic criteria: crossroads of experimental design. Sicily and Mediterranean (XII-XVIII century)* - Principal Investigator prof. Marco Rosario Nobile - finanziato dall'ERC tra le azioni Advanced Investigator Grant 2011.

Dal 2006 ad oggi - Consulenze scientifiche attinenti la conoscenza materico-costruttiva dell'architettura storica nell'ambito di cantieri di restauro, pareri *pro veritate* effettuati per conto del TAR Sicilia- Palermo.

6- DIREZIONE O PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE, COLLANE EDITORIALI, ENCICLOPEDIE E TRATTATI DI RICONOSCIUTO PRESTIGIO

2014 - Coordinamento scientifico (con i proff. Giovanni Fatta, Antonino Margagliotta e Maria Luisa Germanà) del volume collettaneo "Palermo città delle culture" (a cura di Giovanni Fatta), 40due ed., Palermo 2014. ISBN 978-88-98115-06-8

Dal 2015 ad oggi - Direzione della Collana "Trame Architettura e tecnica", Editore 40due (Palermo, <http://www.40due.com>), ISSN 2499-3530. 40due Edizioni pubblica numerose monografie di settore, alcune delle quali patrocinate dal MIBACT. Comitato scientifico internazionale: Paola Ardizzola (Università di Antalya), Paola Barbera (Università di Catania), Rasa Bertašiūtė (Università di Kaunas), Tiziana Campisi (Università di Palermo), Xavier Casanovas (Università politecnica della Catalogna, Presidente Associazione Rehabimed), Giuseppe Di Benedetto (Università di Palermo), Fabio Fatiguso (Università di Bari), Giovanni Fatta (Università di Palermo), Emilia Garda (Università di Torino), José Laborda Yne-

Antonio Margagliotta

va (Universidad Politécnica de Cartagena), Renata Morbiducci (Università di Genova), José Carlos Palacios Gonzalo (Universidad politécnica de Madrid), Clara Piccirillo (Università di Oporto), Robert C. Puljar (Università di Aveiro), Andrea Sciascia (Università di Palermo), Cesare Sposito (Università di Palermo), Gennaro Tampone (Presidente Icomos Italia, Sezione legno), Calogero Vinci (Università di Palermo). La collana prevede un processo di peer review anonimo. Nella collana: (2015) *Terme e bagni di Sicilia. Caratteri di un'architettura specialistica* (di Tiziana Campisi); ISBN 978-88-98115-12-9 (2016) *Solai ad orditura metallica. Per una storia della costruzione* (di Giovanni Fatta); ISBN 978-88-98115-14-3 (2017) *L'Arsenale di Palermo. Vicende costruttive e progetti di riforma* (a cura di Giuseppe Di Benedetto; saggi di Tiziana Campisi, Giuseppe Di Benedetto, Francesco Maggio, Starlight Vattano); ISBN 978-88-98115-23-5

2016 - Componente del comitato editoriale della rivista AGATHÓN, "International Journal of Architecture, Art and Design", Direttore prof. A. Sposito, strutturata in cinque sezioni: 1) Architettura (progettazione architettonica, urbana e d'interni, allestimento e museografia, tecnologia e recupero, storia e restauro); 2) Arte moderna e contemporanea; 3) Design per l'industria, per l'artigianato e per la comunicazione; 4) Sylloge, come raccolta di contributi e articoli vari; 5) Epilekta, recensioni bibliografiche. [ISSN 2464-9309- Per la rivista è in atto il processo di accreditamento ANVUR per la classe A] Comitato scientifico: Alfonso Apocella, Achille Bonito Oliva*, Tarek Brik, Tor Broström, Joseph Burch, Giuseppe De Giovanni, Philippe Daverio*, Romano Del Nord, Gillo Dorfles, Emilio Faroldi, Giovanni Fatta, Pierfranco Galliani, Francesco Gurrieri, Andreas Heymowski, Motomi Kawakami, Walter Klasz, Inhee Lee, Mario Losasso, Maria Teresa Lucarelli, Marco Rosario Nobile, Roberto Palumbo, Roberto Pietroforte, Paolo Portoghesi, Carmine Piscopo, Nine Querol, Patrizia Ranzo, Javier Galego, Andrea Sciascia, Benedetta Spadolini, Conrad Thake, Francesco Tomaselli.
<http://www.agathon.it/> <http://www.agathon.it/editorial-board/>

2017 - Membro del Comitato di redazione della rivista "P+C", "Proyecto y ciudad", Revista de tema de arquitectura, direttore prof. José Laborda Yneva dell'Università politécnica de Cartagena, ISSN: 2172-9220, con specifici compiti di "Consultor especialista para los artículos en lingua italiana"; in particolare la candidata curerà assieme al prof. G. di Benedetto dell'Università di Palermo il numero 9 della rivista.

7 - CONSEGUIMENTO DI PREMI E RICONOSCIMENTI PER L'ATTIVITÀ SCIENTIFICA, INCLUSA L'AFFILIAZIONE AD ACCADEMIE DI RICONOSCIUTO PRESTIGIO NEL SETTORE (dal 2005 ad oggi)

Dal 2001 al 2005 - Membro dell'Associazione A.r.co. (Associazione per il Recupero del Costruito).

Dal 2006 ad oggi - Componente del Centro Interdipartimentale di Ricerca sui Centri Storici (C.I.R.C.E.S.) dell'Università degli Studi di Palermo.

2008 - Partecipazione all'*Europas Prize for the reconstruction of the city, Prix Philippe Rotthier*, "The best urban neighborhood in Europe built in the last 25 years", tenutosi a Bruxelles nei mesi di giugno-ottobre 2008. Assegnazione di un premio specifico per l'attività di divulgazione internazionale degli esiti del recupero urbano nel Centro Storico di Palermo e riconoscimento al gruppo di lavoro formato dai prof. G. Fatta, ing. T. Campisi, ing. G. Costa, arch. M. Li Castri, ing. S. Lo Piccolo, ing. C. Vinci per l'attività di supporto e ricerca utile a far sì che la città di Palermo potesse partecipare al concorso internazionale; Palermo ha ottenuto il premio per il miglior recupero del Centro Storico.

Dal 2010 ad oggi - Membro della RehabilMed Association; inserita nel gruppo di esperti a sostegno degli studi e delle ricerche per l'Associazione REHAMIBED, presidente prof. Xavier Casanovas; in particolare componente dell' EIDEM, Équipe internationale d'experts méditerranéens, per il progetto MONTADA.

Dal 2011 - Membro del Comitato Scientifico Italiano ICOMOS per la conservazione delle strutture di legno (Icomos Italia, sezione Legno)

Dal 2015 - Membro della Construction History Society (UK).

Dal 2015 - Membro della Associazione Italiana del libro; partecipazione al Premio di divulgazione scientifica 2016 bandito dalla stessa associazione con il volume "Terme e bagni di Sicilia. Caratteri di una

Xavier Casanovas

architettura specialistica" e classificata tra i primi 10 libri selezionati per partecipare alla finale nella sezione "Ingegneria ed Architettura", su più di 500 libri presentati al premio.

Dal 2016 - Membro dell'Associazione Italiana di Storia dell'Ingegneria (AISI)

Dal 2016 - Membro di EAHTR, European Association of Historic Town and Region (Heritage Europe ha istituito l'"European Association of Historic Towns and Regions" per conto del Council of Europe nell'ottobre 1999, quale parte della iniziativa culturale "Europe - A Common Heritage").

Dal 2016 - Membro della "Foundation pour l'architecture", fondazione belga per l'architettura che si interessa di architettura, città e ambiente costruito. La Fondazione si occupa prevalentemente di organizzare manifestazioni attinenti l'architettura contemporanea, la storia e il patrimonio architettonico, la pianificazione, il design, con l'intento di promuovere la qualità dell'architettura.

Dal 2016 - Membro della Associazione DEMETRA Ce.Ri.Med (Centro Ricerche Euro Mediterranee).

8 - CONOSCENZA LINGUE STRANIERE

Buona conoscenza della lingua inglese e sufficiente conoscenza di quella francese e spagnola.

9 - PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

L'attività di ricerca condotta si è concretizzata in **115 pubblicazioni**, presentate in forma di articoli e presentati in Atti di convegni, periodici, riviste specializzate a diffusione nazionale, ovvero in monografie e saggi, come si evince anche dal seguente elenco cronologico:

P1 - G. Fatta, T. Campisi - "La costruzione della Real Casina di Ficuzza", ne *Il Barocco e la regione corleonese - Atti della giornata di studio*, Chiusa Sclafani 5 ottobre 1997 (a cura di A. G. Marchese), Palermo 1998; pubblicato da ed. Il Palma, Palermo 1999, pagg. 169-230. [ISBN 88-770-4998-0]. L'autrice è stata invitata a presentare una comunicazione orale al congresso.

P2 - T. Campisi - "I soffitti storici in legno e canne", in *Bollettino degli Ingegneri della provincia di Palermo*, Maggio/Agosto 1999, pagg. 38-72.

P3 - T. Campisi, G. Fatta - "I soffitti voltati: dalla trattatistica storica alle applicazioni in Sicilia", in Atti del convegno del 2nd International Congress on Science and technology for the safeguard of cultural heritage in the mediterranean basin, Parigi 5/9 luglio 1999. Elsevier ed., 2000 [ISBN 2-84299-230-X]. L'autrice è stata invitata a presentare una comunicazione orale al congresso.

P4 - T. Campisi, G. Fatta - "Les plafonds voûtés: des traités historiques aux applications en Sicile", poster (n.26, sez. B2) presentato al 2nd International Congress on Science and technology for the safeguard of cultural heritage in the mediterranean basin, Parigi 5/9 luglio 1999.

P5 - T. Campisi, S. Mutolo - "L'Orto botanico di Palermo nel progetto dell'Ingegnere camerale Don Salvatore Attinelli", in *Quaderni di Botanica ambientale e applicata*, n.10 (1999), pagg.69-79. [ISSN 1121-3572]

P6 - G. Fatta, T. Campisi - "The Villa Filippina monumental building in Palermo: constructive characters and state of preservation", in Atti del 5th International Symposium on the conservation of monuments in the mediterranean basin, Sevilla 5/8 aprile 2000, Balkema ed., Netherlands, 2002, pagg.553-558 [ISBN 90-5809-253-4]. L'autrice è stata invitata a presentare una comunicazione orale al congresso.

P7 - G. Fatta, T. Campisi - "The Villa Filippina monumental building in Palermo: constructive characters and state of preservation", poster (n.607) presentato nell'ambito del 5th International Symposium on the conservation of monuments in the mediterranean basin, Sevilla 5/8 aprile 2000.

P8 - G. Fatta, T. Campisi - "La preparazione alla guerra: i ricoveri antiaerei ipogei a Palermo", in atti del I convegno DDCOMOMO Italia, Sezione Piemonte, *Curare il Moderno. I modi della tecnologia*, Torino 13/15 luglio 2000, ed. Marsilio, Venezia 2002, pagg. 581-590. [ISBN 88-317-8054-9].

P9 - T. Campisi, S. Mutolo - "Apparecchi murari nella tradizione costruttiva palermitana del XVIII sec., tra regola ed innovazione", in Atti del 5th International Congress on Restoration of Architectural Heritage, Firenze dal 17-24 settembre 2000. L'articolo è privo di numerazione di pagine perché inserito su supporto informatico (Cdrom). L'autrice è stata invitata a presentare una comunicazione orale al congresso.

P10 - T. Campisi - "Il baluardo e la porta di Vicari negli interventi costruttivi ed urbanistici dell'Eccellentissimo Senato palermitano, alla fine del secolo XVIII", in *Bollettino degli Ingegneri della provincia di Palermo*, gennaio-aprile 2001, pagg.44-61.

P11 - T. Campisi, S. Mutolo - "La protezione sismica nel cantiere palermitano del XVIII secolo: sistemi preventivi e di ricostruzione. Il caso delle cupole e dei soffitti voltati in legno e canne", in Atti delle Giornate di studio "Norme per l'edilizia storica diffusa. Quale spazio per la tutela?", tenutesi ad Ancona il 15 e 16 febbraio 2001, pagg.201-212. L'autrice è stata invitata a presentare una comunicazione orale al congresso.

P12 - G. Fatta, T. Campisi - "Castelletti dell'acqua come torri urbane", in Atti del Convegno *Colloqui internazionali "Castelli e città fortificate"*, Pisa e Lucca, 25 e 26 maggio 2001. Tipografia editrice pisana, Pisa 2002, pag.735-741.

Giuseppe Campisi

[ISBN 88-8250-035-7]

- P13** - T. Campisi - "Caratteri costruttivi e tecnologici dell'architettura termale di Sicilia", in Atti del Convegno internazionale *Costruire l'architettura: i materiali, i componenti, le tecniche*, Napoli 12 e 13 ottobre 2001. Luciano ed. Napoli 2001, vol.2, pagg.1137-1146. [ISBN 88-88141-13-8]
- P14** - T. Campisi, S. Mutolo - "I modi del costruire le strutture portanti nel Settecento a Palermo. Scelte costruttive per le murature in rapporto agli elementi della fabbrica", in Atti del Convegno nazionale *Tradizioni del costruire in territorio nazionale*, Bologna, 26 e 27 ottobre 2001. [Deposito del giorno 28.12.2001 delle copie d'obbligo, ai sensi del DLL n.660/1945 presso la Prefettura di Palermo e la Procura della Repubblica].
- P15** - T. Campisi - "I soffitti in legno e canne nella tradizione costruttiva palermitana del XVII e XVIII secolo", in *Recupero & Conservazione* n°41 del settembre-ottobre 2001, pagg. 38-44 (I parte); n°42 del novembre-dicembre 2001, pagg. 62-66 (II parte), anno VII. ISSN 1826-4204
- P16** - T. Campisi, G. Fatta, C. Vinci - "Un'architettura specialistica dei primi del XX secolo: i bagni-lavatoi pubblici", in Atti del Simposio internazionale *Vulnerabilità ai rischi del patrimonio architettonico del XX secolo e misure di prevenzione*, Rodi, 3-5 aprile 2002, pagg.735-744. L'autrice è stata invitata a presentare una comunicazione orale al congresso.
- P17** - T. Campisi, C. Vinci - "The workmen's house between XIX and the early XX century", in Atti del Convegno internazionale *XXX IAHS World Congress on Housing, Housing Construction. An interdisciplinary task*, Coimbra 9-13 settembre 2002.
- P18** - T. Campisi, C. Vinci - "The iron stairs. Light and inventive solutions of historical architecture", in Atti del *First International Congress on construction history*, Madrid 20-24 gennaio 2003. EFCA ed. Madrid 2003, pagg.491-503, Vol.I. [ISBN 84-9728-070-9]. L'autrice è stata invitata a presentare una comunicazione orale al congresso.
- P19** - G. Fatta, T. Campisi - "Late-medieval bridges in the sicilian country", in Atti del *First International Congress on construction history*, Madrid 20-24 gennaio 2003. EFCA ed. Madrid 2003, pagg. 861-871, vol.II. [ISBN 84-9728-070-9]
- P20** - T. Campisi - "Il palazzo Merendino Costantino. Un cantiere palermitano del XVIII secolo, tra storia del costruito e progetto d'architettura". [Deposito del giorno 23.10.02 delle copie d'obbligo, ai sensi del DLL n.660/1945 presso la Prefettura di Palermo e Procura della Repubblica].
- P21** - G. Fatta, T. Campisi, C. Vinci - "Il Politeama Garibaldi di Palermo. Tradizione ed innovazione nelle coperture metalliche", in Atti del Convegno nazionale *Involucri quali messaggi di architettura*, Napoli 9-11 ottobre 2003. Luciano ed., Napoli 2003 [ISBN 88-88141-64-2]. L'articolo è privo di numerazione di pagine perché inserito su supporto informatico
- P22** - G. Fatta, T. Campisi, C. Vinci - "Il Politeama Garibaldi di Palermo. Monumentalità pompeiana e funzione popolare", in Atti del Convegno nazionale *Involucri quali messaggi di architettura*, Napoli 9-11 ottobre 2003. Luciano ed., Napoli 2003 [ISBN 88-88141-64-2]. L'articolo è privo di numerazione di pagine perché inserito su supporto informatico
- P23** - T. Campisi - "Terme e bagni in Sicilia. Caratteri di un'architettura specialistica", tesi di dottorato in Ingegneria Edile, *Progetto e Recupero* (XIV ciclo), Palermo, dicembre 2002. [Deposito del giorno 23.10.02 delle copie d'obbligo, ai sensi del DLL n.660/1945 presso la Prefettura di Palermo e Procura della Repubblica; n.2 copie conservate rispettivamente presso le Biblioteche Centrali Nazionali di Roma e di Firenze].
- P24** - T. Campisi, S. Mutolo - *Palermo pietra su pietra. Apparecchi murari dell'edilizia settecentesca.*, ed. Ila Palma, Palermo 2003 [ISBN 88-770-4485-3]
- P25** - T. Campisi, C. Vinci - "Conservation and reconfiguration of monumental mansions between XIX and the early XX centuries. Distributive solutions, materials and constructive techniques", in Atti del *6th International Symposium on the conservation of monument in the Mediterranean basin*, 7-10 aprile Lisbona 2004. L'articolo è privo di numerazione di pagine perché inserito su supporto informatico
- P26** - Fatta G., T. Campisi - "The castle of Trabia, from a fortress to a noble mansion", in Atti del Convegno internazionale *Luci tra le rocce. Colloqui internazionali "Castelli e città fortificate"*, Salerno 2004 (a cura di F. Ribera), pagg.135-145. [ISBN 88-8125-989-3].
- P27** - Fatta G., T. Campisi - "The sustainability in sanitary buildings between the XIX and the XX century: new typologies, hygiene, public health", in Atti del Convegno internazionale *XXXII IAHS World Congress on Housing*, Trento, 21-25 settembre 2004. [ISBN 88-8443-070-4, 88-8443-071-2 (cd-Rom)]. L'articolo è privo di numerazione di pagine perché inserito su supporto informatico
- P28** - T. Campisi, C. Vinci - "Sanitary buildings between the XIX and the XX century: hygiene takes form. Solutions for natural ventilation", in Atti del Convegno internazionale *XXXII IAHS World Congress on Housing. Sustainability of the housing projects*, Trento, 21-25 settembre 2004. [ISBN 88-8443-070-4, 88-8443-071-2 (cd-Rom)]. L'articolo è privo di numerazione di pagine perché inserito su supporto informatico. L'autrice è stata invitata a presentare una comunicazione orale al congresso.

- P29 - Fatta G., Campisi T., Vinci C. - "Aspetti di sostenibilità ambientale nei mercati alimentari palermitani tra Ottocento e Novecento" in Atti del Convegno Internazionale C.C. A., *Città, Commercio e Architettura*, Bologna 7-8-9 ottobre 2004, pagg.282-291. [ISBN 88-8125-869-2]
- P30 - Fatta G., Campisi T., Vinci C. - "Il mercato ittico: l'evoluzione della tipologia nell'area siciliana", in Atti del Convegno Internazionale C.C. A., *Città, Commercio e Architettura*, Bologna 7-8-9 ottobre 2004, pagg.272-281. [ISBN 88-8125-869-2]
- P31 - Fatta G., Campisi T., Vinci C. - "Architetture per il commercio e decoro urbano a Palermo tra la fine del XIX e i primi del XX secolo. Chioschi, negozi e vetrine", in Atti del Convegno Internazionale C.C. A., *Città, Commercio e Architettura*, Bologna 7-8-9 ottobre 2004, pagg.262-271. [ISBN 88-8125-869-2]
- P32 - Campisi T., Vinci C. - "Sviluppo commerciale, decoro ed ambiente urbano a Palermo tra Ottocento e Novecento. L'edilizia storica e la funzione ricettiva", in Atti del Convegno Internazionale C.C. A., *Città, Commercio e Architettura*, Bologna 7-8-9 ottobre 2004, pagg.164-175. [ISBN 88-8125-869-2]
- P33 - Fatta G., Campisi T., Li Castri M., Vinci C., *The historical town comes back: reconstruction and requalification of monumental architecture*, poster su invito presentato alla "International Exhibition The ecological alternative to sub-urbanization" Bologna ottobre 2004.
- Fatta G., Campisi T., Li Castri M., Vinci C., *The historical town comes back: fronts requalification*, poster su invito presentato alla "International Exhibition The ecological alternative to sub-urbanization". Bologna ottobre 2004.
- Fatta G., Campisi T., Li Castri M., Vinci C., *The historical town comes back: the renewal of ordinary architecture*, poster su invito presentato alla "International Exhibition The ecological alternative to sub-urbanization" Bologna ottobre 2004.
- P34 - Fatta G., Campisi T., Li Castri M., Vinci C., "I luoghi del commercio specializzato: mercati ittici siciliani di ieri e di oggi", sta in (a cura di M. Fumo) *Dal mercato ambulante all'outlet. Luoghi e architetture per il commercio*, ed. Compositori, Bologna 2004. [ISBN 88-7794-477-3]
- P35 - Campisi T., *"Dammusi finti, soffitti o intilorate. Soffitti e divisori in legno e canne nella tradizione costruttiva palermitana"*, in Atti del Convegno *Conservation of historic wooden structures*, Firenze 22-27 febbraio 2005, pagg. 94-103. L'autrice è stata invitata a presentare una comunicazione orale al congresso.
- P36 - Campisi T., Vinci C., "Architetture provvisorie per lo spettacolo nel XVIII e XIX secolo a Palermo. Anfiteatri, casotti e teatri lignei", in Atti del Convegno *Conservation of historic wooden structures*, Firenze 22-27 febbraio 2005, pagg. 121-126.
- P37 - Campisi T., "Natura e architettura. Regole o modi del 'buon costruire' nei *Ficus magnolioides* di Palermo", in Atti del Convegno *Conservation of historic wooden structures*, Firenze 22-27 febbraio 2005. L'autrice è stata invitata a presentare una comunicazione orale al congresso.
- P38 - Campisi T. - "La pirra della Fossa della Garofala. Metodi di estrazione, produzione del materiale lapideo, controllo della qualità in cava e impieghi nel cantiere edile palermitano" sta in Bollettino degli Ingegneri della provincia di Palermo, n. 2/2005, pagg.33-43, pagg.268-277.
- P39 - Campisi T., Mutolo S., "Le strutture portanti vorticali nel Settecento a Palermo" in *Recupero & Conservazione* n.63 del maggio-giugno 2005 (pagg. 42-49). ISSN 1826-4204
- P40 - Fatta G., Campisi T., Li Castri M., Vinci C., "Complessità e soluzioni negli interventi di adattamento di edifici monumentali alla destinazione museale. Il caso di Palermo", in Atti del X International Symposium *Museums, merely buildings for culture*. Napoli ottobre 2005 [ISBN 88-6026-008-6]. L'articolo è privo di numerazione di pagine perché inserito su supporto informatico.
- P41 - Fatta G., Campisi T., Vinci C., "Il museo come edificio "accrescitivo": un'originale idea tardo ottocentesca a Palermo", in atti del X International Symposium *Museums, merely buildings for culture*, Napoli ottobre 2005. L'articolo è privo di numerazione di pagine perché inserito su supporto informatico.
- P42 - Fatta G., Campisi T., Li Castri M., Vinci C., "Le facciate sul Cassaro: caratterizzazione storico-costruttiva, degradi, dissesti, codici di pratica per interventi", in *Rapporto sul progetto Salvalarte respirapulito* (a cura di Centro Regionale per la Progettazione ed il Restauro, Agenzia regionale per la protezione dell'ambiente ARPA Sicilia, Università degli Studi di Palermo, Dipartimento per i Beni culturali di Legambiente Sicilia), Palermo 2005. L'articolo è privo di numerazione di pagine.
- P43 - Fatta G., Campisi T., Li Castri M., Vinci C., "I luoghi del commercio specializzato: mercati ittici siciliani di ieri e di oggi", estratto dal volume *Dal mercato ambulante all'outlet. Luoghi e architetture per il commercio* (a cura di M. Fumo), (pagg.91-120, con 12 tavole integrative). Bologna 2005.
- P44 - Fatta G., Campisi T., Vinci C. - "Una nuova tipologia abitativa del XIX secolo: la residenza operaia a Palermo", in Atti del Primo Congresso annuale AR.TEC., *Intersezioni e mutazioni nei rapporti tra architettura e tecnica*, Roma 3-4 dicembre 2004 [ISBN 88-6026-035-3]. L'articolo è privo di numerazione di pagine perché inserito su supporto informatico, ed è stato pubblicato nel 2006.
- P45 - Fatta G., Campisi T., Li Castri M., Lo Piccolo S., "Le pavimentazioni esterne nella Sicilia occidentale: aspetti materiali, tecnici e formali della tradizione costruttiva", in Atti del XXII Convegno Internazionale *Scienza e Beni culturali. Pavimentazioni storiche, uso e conservazione*, Bressanone dal 11-14 luglio 2006, pagg.949-959.
- P46 - Campisi T., "The XIX and early XX century Sicilian sanitary buildings: towards specialization of typology, new materials and constructive solutions", in Atti del XXXIV IAHS World Congress *Sustainable Housing Design. Emphasizing Urban Housing*, Napoli 20-23 settembre 2006 (pagg. 106-113) [ISBN 88-6026-030-2]. L'autrice è stata invitata a presentare una comunicazione orale al congresso.
- P47 - Campisi T., Li Castri M., Lo Piccolo S., Vinci C., *L'attività di ricerca nel dottorato: esperienze italiane a confronto*, poster su invito presentato al convegno CODAT, Coordinamento Dottori e dottorandi di Architettura Tecnica nella sezione "Storia delle tecniche e dell'architettura", Torino 8 novembre 2006.
- P48 - Li Castri M., Campisi T., Fatta G., "Timbered roofs and ceilings of the *Palatina Chapel* in Palermo", paper

Scienze e Beni Culturali

Inserito nei Proceedings of the 15th International Symposium of the IWC, Istanbul, Turkey, September 20th 2006, Istanbul e Rize, 18-23 Settembre 2006 (l'articolo per esteso è privo di numerazione di pagine e si può visionare e scaricare sul sito dell'ICOMOS International Wood Committee: <http://www.icomos.org/iwc/2006/>). L'autrice è stata invitata a presentare una comunicazione orale al congresso.

P49 – Fatta G., Campisi T., Li Castri M., Vinci C. – *Le volte sottili in mattoni in foglio in area palermitana*, in Atti dell'International Conference and Exhibition-CITTAM 2007, *Costruire in "pietra" fra innovazione e tradizione*, Napoli 22 e 23 febbraio 2007, pag.545-553 [ISBN:88-6026-041-8].

P50 – Fatta G., Campisi T., Vinci C. – *Volte "realine" e solai in gesso nella tradizione siciliana*, in Atti dell'International Conference and Exhibition-CITTAM 2007, *Costruire in "pietra" fra innovazione e tradizione*, Napoli 22 e 23 febbraio 2007, pagg.554-559 [ISBN:88-6026-041-8].

P51 – Fatta G., Campisi T., Li Castri M., Vinci C. – *Le volte sottili in mattoni in foglio in area palermitana*, poster su invito presentato all'International Conference and Exhibition - CITTAM 2007, *Costruire in "pietra" fra innovazione e tradizione*, Napoli 22 e 23 febbraio 2007.

P52 – Fatta G., Campisi T., Li Castri M., Vinci C. – *Volte "realine" e solai in gesso nella tradizione siciliana*, poster su invito presentato all'International Conference and Exhibition-CITTAM 2007, *Costruire in "pietra" fra innovazione e tradizione*, Napoli 22 e 23 febbraio 2007.

P53 – Fatta G., Campisi T., "La difesa passiva da danni balistici nelle città: il caso di Palermo. Protezione e messa in sicurezza di abitanti ed obiettivi sensibili", sta nella rivista *Recupero & Conservazione* n.75 del maggio-giugno 2007 (pagg. 36-41). ISSN 1826-4204

P54 – Fatta G., Campisi T., Vinci C., *Gli elementi di facciata nell'architettura antica palermitana: modelli e criticità*, in Atti del convegno internazionale Ar.Tec. "L'involucro edilizio. Una progettazione complessa", Ancona il 21-23 novembre 2007, (vol. 1, pp. 81-86). ISBN: 978-88-6055-223-5. FIRENZE: Alinea (ITALY).

P55 – Fatta G., Campisi T., Li Castri M., Lo Piccolo S., Vinci C., "La tradizione costruttiva nell'area delle Madonie", sta in *Architettura di base* (a cura di AYMERICH C., DELL'ACQUA A.C., FATTA G., PASTORE P., TAGLIAVENTI G., ZORDAN L.), vol. unico, pp. 431-472, Alinea, FIRENZE 2007. [ISBN: 978-88-6055-176-4]

P56 – Fatta G., Campisi T., Li Castri M., Vinci C. (2007). *L'asse monumentale del Cassaro a Palermo: materia e forma della cortina palaziale*. In: AYMERICH C., DELL'ACQUA A. C., FATTA G., PASTORE P., TAGLIAVENTI G., ZORDAN L. A CURA DI. *Architettura di base*. (vol. unico, pp. 473-491). ISBN: 978-88-6055-176-4, FIRENZE: Alinea (ITALY).

P57 – Li Castri M., Campisi T., *The Muqarnas wooden ceiling and the Nave roofing in the Palatina Chapel of Palermo: geometries, failures and restorations*, sta nei Proceedings of the 16th International Symposium of the IWC, Firenze, 11-16 novembre 2007. L'autrice è stata invitata a presentare una comunicazione orale al congresso.

P58 – Agnello F., Campisi T., Li Castri M., *Una complessa macchina scenica. Geometria, struttura e meccanismi di danno nella carpenteria lignea del soffitto a muqarnas della Cappella Palatina a Palermo*, n.2 poster esposti nella Exhibition annessa al Convegno e contenuti nei Proceedings of the 16th International Symposium of the IWC, Firenze, 11-16 novembre 2007.

P59 – Campisi T., *SALUS PER AQUAM. Architecture and technic make an healthy union with water in thermal and hydrotherapeutic baths, collective hygienical establishments, specialistic sanitary housebuilding*, in Atti del 7th International Symposium on the conservation of monument in the Mediterranean basin, 6-9 giugno 2007. (vol. unico, pp. 71-78). ORLEANS, (FRANCE). L'autrice è stata invitata a presentare una comunicazione orale al congresso.

P60 – Li Castri M., Campisi T., *Il restauro del soffitto a muqarnas e della copertura lignea nella Cappella Palatina a Palermo*, in SPAZZOLI A., TIZIANI T. *Conservazione e restauro. Interventi su edifici di valore storico*. (vol. unico, pp. 5-6), ed. Mapei spa, Milano aprile 2008.

P61 – Fatta G., Campisi T., Costa G., Li Castri M., Lo Piccolo S., Vinci C. *Reconstruction of a city centre*. Palermo, Italy. In: FONDATION PHILIPPE ROTHIER POUR L'ARCHITECTURE. *Prix européen d'architecture Philippe Rothier* 2008. (vol. unico, pp. 28-31). ISBN: 978-2-87143-222-7. BRUXELLES: AAM Editions (Éditeur Archives d'Architecture Moderne)(BELGIUM).

<http://www.avoe.org/europeanprize.html>; <http://www.avoe.org/prixrothier2008.html>; <http://www.avoe.org/euprizewinnar.html>

P62 – Fatta G., Campisi T., Costa G., Li Castri M., Lo Piccolo S., Vinci C. – "The historic town comes back. From disaster to rebirth", poster presentati nell'ambito dell'European Prize 2008 for the reconstruction of the city, prix Philippe Rothier, *The best urban neighborhood in Europe built in the last 25 years*, Bruxelles giugno-ottobre 2008.

Fatta G., Campisi T., Costa G., Li Castri M., Lo Piccolo S., Vinci C. – "The historic town comes back. Executive plan 1993", poster presentato nell'ambito dell'European prize 2008 for the reconstruction of the city, prix Philippe Rothier, *The best urban neighborhood in Europe built in the last 25 years*, Bruxelles giugno-ottobre 2008.

Fatta G., Campisi T., Costa G., Li Castri M., Lo Piccolo S., Vinci C. – "The historic town comes back. Monumental architecture", poster presentato nell'ambito dell'European prize 2008 for the reconstruction of the city, prix Philippe Rothier, *The best urban neighborhood in Europe built in the last 25 years*, Bruxelles giugno-ottobre 2008.

Fatta G., Campisi T., Costa G., Li Castri M., Lo Piccolo S., Vinci C. – "The historic town comes back. Ordinary architecture", poster presentato nell'ambito dell'European prize 2008 for the reconstruction of the city, prix Philippe Rothier, *The best urban neighborhood in Europe built in the last 25 years*, Bruxelles giugno-ottobre 2008.

Antonio Campisi

Fatta G., Campisi T., Costa G., Li Castri M., Lo Piccolo S., Vinci C. – "The historic town comes back. Urban spaces", poster presentato nell'ambito dell'European prize 2008 for the reconstruction of the city, prix Philippe Rothier, *The best urban neighborhood in Europe built in the last 25 years*, Bruxelles giugno-ottobre 2008.

P63 – Li Castri M., Campisi T., *Palazzo dei Normanni- Cappella Palatina. Il restauro del soffitto a muqarnas e della copertura*. In *Realtà Mapei* (*) n.88, maggio 2008, Milano, pp.31-33.
http://www.mapei.com/public/IT/realtamapei/88/PDF/IT_2008_88.pdf; <http://www.mapei.com/it-it/realta-mapei.asp>; <http://www.mapei.com/SG-EN/realta-mapei.asp>

(*) *Realtà Mapei* è una rivista bimestrale, stampata in circa 100.000 copie ogni numero, distribuita in abbonamento postale in tutta Italia e all'estero ad un indirizzario sempre aggiornato di circa 96.000 abbonati. Presenta un'ampia gamma di argomenti: i cantieri più interessanti realizzati con i prodotti Mapei, articoli tecnici e di ricerca, normativa, informazioni sui prodotti e sul loro corretto utilizzo, fiere, attualità e notizie dal mercato. Raggiunge tutte le categorie di professionisti e operatori dell'edilizia: architetti, ingegneri, geometri, imprese, posatori, produttori e rivenditori di materiali edili, amministratori di condominio, associazioni, istituti, stampa tecnica, agenzie di pubblicità, banche, ecc. Accanto alla versione italiana si è aggiunta una versione in lingua inglese, *Realtà Mapei International*, quadrimestrale, stampata in 50.000 copie e distribuita in tutto il mondo. *Realtà Mapei* è lo strumento di comunicazione dell'azienda con il mondo dell'edilizia e con quanti conoscono e utilizzano i suoi prodotti).

P64 – Campisi T., Fatta G., *L'architettura termale siciliana, tra tradizione ed attualità*, sta in *Atti del Quarto Congresso Internazionale Ar.Tec. PROGETTARE I LUOGHI DELLA CURA TRA COMPLESSITA' E INNOVAZIONE*. Pavia 18 - 19 settembre 2008. pp. 25-34 [ISBN 978-88-86719-63-6].

P65 – Fatta G., Campisi T. – "Ponti lardo-medievali nel territorio siciliano", nella rivista *Recupero e Conservazione* n.85/2009 pagg. 76-81, De Lettera Editore, ISSN 1826-4204

P66 – Campisi T., Mutolo S. – "I modi del costruire le strutture portanti verticali nel Settecento a Palermo. Scelte costruttive per le murature in rapporto agli elementi della fabbrica", in *Linguaggio edilizio e sapere costruttivo* (a cura di A. Dell'Acqua, V. Degli Esposti, G. Mochi) vol. unico, p. 723-732, MONFALCONE (GO): Edicom Edizioni, 2008- ISBN/ISSN: 978-88-86729-67-3

P67 – Campisi T., Fatta G., Li Castri M., Costa G. – "Le strutture lignee della Cappella Palatina di Palermo. Conoscenza e conservazione", in *Atti del XXV Convegno Internazionale "Scienza e beni culturali", "Conservare e restaurare il legno. Conoscenze, esperienze, prospettive"*, Bressanone 23 -26 giugno 2009 pagg.85-94, ISBN 978-88-95409-13-9. L'autrice è stata invitata a presentare una comunicazione orale al congresso.

P68 – Campisi T., Fatta G., "I terribili terremoti nel XVIII secolo a Palermo. Dai danni alle nuove esperienze costruttive", in *Atti del Congresso Ar.Tec. Il sisma. Ricordare, prevenire, progettare*, Messina (a cura di Fiandaca O., Liono R.), pagg. 19-33, FIRENZE 2009, Alinea Editore [ISBN 978-88-6055-460-4]. L'autrice è stata invitata a presentare una comunicazione orale al congresso.

P69 – Fatta G., Campisi T., Li Castri M., Vinci C., "The façades along the Cassaro in Palermo: historical-building characterization, degradation, restoration, norms for interventions". In *Quaderni di scienza della conservazione*, n. 9-I/2009, pagg. 231-286. Bologna 2009 [ISSN 1974-4951]

P70 – Campisi T., Fatta G., Vinci C. – "L'architettura sanitaria. Sperimentazioni ed applicazioni tra Ottocento e Novecento", in *Atti del 3° Convegno Nazionale di Storia dell'Ingegneria*, Napoli aprile 2010, tomo secondo, pagg.933-943, Cuzzolin Editore, NA, aprile 2010 [ISBN 978-88-87479-11-9].

P71 – Fatta G., Campisi T., Li Castri M., Vinci C., "La riqualificazione delle fronti architettoniche sul corso Vittorio Emanuele a Palermo", in *Atti della III International Conference on Architecture and Building Technologies "Regional architecture in Euro-Mediterranean area"*, pagg.334-339, Firenze 2010 [ISBN 978-88-6055-293-8]

P72 – Fatta G., Campisi T., Vinci C., "Architettura e tecnica nei mercati coperti. Idee e realizzazioni, fortune e insuccessi a Palermo" in *Benedetto Calajanni. Opere, progetti e scritti in suo onore*, pagg. 557-586, Fotograf Editore, Palermo 2010. [ISBN 978-88-95272-96-2]

P73 – Fatta G., Campisi T., Vinci C., "Rural architecture in western Sicily. Tradition, identity, sustainable restoration", in *Atti della III Conferenza scientifico internazionale sul turismo relazionale integrato*, vol.1, pagg. 523-537 Helwan, Egitto, Cairo, ottobre 2010 [ISBN 88-88276-18-1]. L'autrice è stata invitata a presentare una comunicazione orale al congresso.

P74 – Campisi T., Li Castri M., "Da domus magna a convento: il complesso di S. Anna la Misericordia a Palermo. Storia, architettura e restauro", in *Atti del Convegno Manierismo siciliano. Antonino Ferraro da Giuliana o l'età di Filippo II di Spagna*, vol.2, pagg.129-144, Ilia Palma Editore, Palermo 2010. [ISBN 978-887704-688-8]. L'autrice è stata invitata a presentare una comunicazione orale al congresso.

P75 – Fatta G., Campisi T., Vinci C., "Tiled vaults in western Sicily. Originality and continuity of an imported building technique", in *Atti del Convegno internazionale "Nuts & Bolts of Construction history. Culture, technology and society"*, vol.3, pagg. 487-494, Parigi, luglio 2012, Picard Ed. [ISBN 978-2-7084-0929-3]

P76 – Campisi T., Fatta G., "Il rinnovamento urbano post-unitario. Tipi edilizi e specificità nell'edilizia ospedaliera a Palermo", in *Atti del 4° Convegno "AISI, Storia dell'Ingegneria"*, vol.2, pagg. 741-752 Napoli 2012, Cuzzolin Ed.[ISBN 978-88-87479-48-5]. L'autrice è stata invitata a presentare una comunicazione orale al congresso.

P77 – Campisi T., Saeli M. "Anti-tuberculosis Dispensary and Sanatorium: Shape, Function and Technology", in *Atti del 39th World Congress on Housing Science*, vol.I, pagg. 901-08, Milano 2013 [ISBN 978864930138]

P78 – Campisi T., Fatta G., "Rainwater draining in historical buildings. Local specificities and techniques", in *Atti del 39th World Congress on Housing Science*, vol.II, pagg. 93-100, Milano 2013 [ISBN 978864930206]. L'autrice è stata invitata a presentare una comunicazione orale al congresso.

P79 – Fatta G., Campisi T., Vinci C. "Mercati coperti a Palermo. Un capitolo perduto di architettura e tecnica", Palumbo Editore, Palermo 2013 [ISBN: 978-88-6017-737-7].

Antonio Campisi

- P80 - Campisi T., "Wooden domes, vaulted and flat ceilings, partition walls in the Sicilian constructive tradition. Knowledge for the safeguard of architecture and technic" In Atti del 6th International Congress "Science and technology for the safeguard of cultural heritage in the Mediterranean Basin", Athens, Greece, 22-25 October 2013, volume I, pagg. 78-85. [ISBN 978-88-97987-04-8]
- P81 - Saeli M., Saeli E., Campisi T., "The Sirocco's chamber: passive cooling structures in the XVI century Palermo (Sicily) area" In Atti del 6th International Congress "Science and technology for the safeguard of cultural heritage in the Mediterranean Basin", Athens, Greece, 22-25 October 2013, volume I, pagg. 86-98. [ISBN 978-88-97987-04-8]
- P82 - Campisi T., Saeli M., "Aristocratic power exaltation between XVI and XVIII centuries in Palermo area: psychological and symbolic aspects behind suburban villas' construction. Architectural composition, materials and constructive techniques", in *Movements & Outsiders. Atti dell'International Conference on History of Architecture - ARCHHIST'14*, Istanbul, 21-23 aprile 2014, pagg. 65-76. [ISBN 978-605-5120-71-9]
- P83 - Campisi T., "L'ingegnere e l'igiene sociale nel XIX e XX secolo. I lavatoi pubblici" in Atti dell'International Conference History of Engineering, V Convegno di Storia dell'ingegneria, Napoli 19-20 maggio 2014, volume II, pagg. 1157-1168. [ISBN 978-88-87479-80-5]
- P84 - Berežanskij L., Campisi T., "La tradizione costruttiva degli edifici di culto in legno lituani tra XVIII e XIX secolo" in Atti dell'International Conference History of Engineering, V Convegno di Storia dell'ingegneria, Napoli 19-20 maggio 2014, volume II, pagg. 875-887. [ISBN 978-88-87479-80-5]
- P85 - Campisi T., "I soffitti in legno e canna: conoscenza e tecniche di intervento per una manutenzione e restauro sostenibili", in Atti del convegno *Quale sostenibilità per il restauro?*, XXX-2014, Bressanone 1-4 luglio 2014, pagg. 659-668 (più una tavola a colori s.n.). [ISSN 2039-9790; ISBN 978-88-95409-18-4]
- P86 - Campisi T., "Un cantiere palermitano della fine del XVIII secolo: progetti e realizzazioni per il "Giardino di botanica", in PALERMO CITTÀ DELLE CULTURE. Contributi per la valorizzazione di luoghi e architetture, 40due Edizioni, pagg. 13-24, 40due Editore, Palermo luglio 2014. [ISBN 978-88-98115-06-8]
- P87 - Campisi T., "Salus per aquam": architecture and technics make an healthy union with water and landscape in thermal and hydrotherapeutic baths, collective hygienical establishments, specialistic sanitary housebuilding" poster presentato al 18th ICOMOS General Assembly, 10-14 November 2014 - "Heritage and Landscape as Human Values".
- P88 - Berežanskij L., Campisi T., "The traditional wooden construction in Lithuania between XVIII and XIX century: churches and bell towers", poster presentato al 18th ICOMOS General Assembly, 10-14 November 2014 - "Heritage and Landscape as Human Values".
- P89 - Berežanskij L., Campisi T., "La traduzione costruttiva lituana negli edifici di culto in legno tra i secc. XVIII e XIX", pp.53-58. In *Agathòs*, 2014 - ISBN:978-88-548-7959-1, N.
- P90 - Campisi T., Saeli M., "Aristocratic palaces in the XVIII century in Palermo. The construction site of Merendino-Costantino palace", pp.333-340. In *Proceedings of the Fifth International Congress on construction history*. - ISBN:978-1-329-15030-0 vol. Volume primo (vol. I)
- P91 - Berežanskij L., Campisi T., "The traditional sacral wooden construction in Lithuania. An illustrated catalogue of building techniques for the safeguard and recovery of cultural heritage", pp.181-190. In *Le vie del Mercantile_XIII Forum Internazionale di Studi*, 2015 - ISBN:978-88-6542-416-2. In *FABBRICA DELLA CONOSCENZA* vol. volume n°56
- P92 - Campisi T., Saeli M., Berežanskij L., Cammarata M., "Upside-down ship's keel-shaped vaults as a contemporary design criteria. The case of the Palace of the Dukes of Braganza in Guimarães (Portugal)", pp.325-337. In *Current trends and methodologies on Architectural Design* - 2015, ISBN:978-605-9207-06-5 (unico)
- P93 - Fatta G., Campisi T., Vinci C., LA COPERTURA IN FERRO DEL POLITEAMA GARIBOLDI. UNA INNOVATIVA SPERIMENTAZIONE NELLA PALERMO DEL XIX SECOLO. pp.473-482. In *METALLI IN ARCHITETTURA*. Conoscenza, Conservazione, Innovazione, Bressanone 2015 - ISBN:978-88-95409-19-1 (unico)
- P94 - Berežanskij L., Campisi T., "The traditional sacral wooden construction in Lithuania between XVIII and XIX century", pp.207-218. In *Structural Health Assessment of timber structures (SHATIS)*, 2015 - ISBN:978-83-7125-255-6 (volume 1)
- P95 - Campisi T., Scibilia F., THE USE OF WOOD WITH AN ANTISEISMIC FUNCTION IN THE ARCHITECTURE OF PALERMO DURING THE 19th CENTURY. DOI:10.1007/978-3-319-39492-3, pp.113-124. In *Historical Earthquake-Resistant Timber Framing in the Mediterranean Area - HEaRT 2015* - ISBN:978-3-319-39491-6. In *Learning Notes in Civil Engineering* - ISSN:2366-2557 vol. 1
- P96 - Campisi T., Terme e Bagni di Sicilia. Caratteri di una architettura specialistica - ISBN:978-88-98115-12-9. In *TRAME DI ARCHITETTURA E TECNICA* - ISSN:2499-3530 vol. 1
- P97 - Campisi T., Vinci C., "Soluzioni per la ventilazione naturale e precetti igienici nell'edilizia ospedaliera tra Ottocento e Novecento", pp.395-404. In *History of Engineering*, 2016 - ISBN:978-88-86638-33-3 vol. primo (primo)
- P98 - Campisi T., «Les plafonds voûtés des traités historiques aux applications en Sicile», pp.517-524. In *Le temps de la construction. Processus, Acteurs, Matériaux*, 2016 - ISBN:978-2-7084-1005-3 vol. unico
- P99 - Campisi T., Saeli M., "TAKING INSPIRATION FROM NATURE: RULES AND PROCEDURES FOR A GOOD BUILDING PRACTICE", pp.13-24. In Atti del convegno internazionale ARCHDESIGN'16 - III International Architectural Design Conference on Design and Nature, 2016 - ISBN:978-605-9207-26-3 vol. unico)
- P100 - Campisi T., Saeli M., "Constructive characters of the Western Sicilian masonry in the XVIII and XIX centuries", pp.1237-1244. In Atti del convegno internazionale REHABEND 2016 Euro-American Congress, "Construction pathology, rehabilitation technology and heritage management" - ISBN:978-84-608-7941-1 vol. unico)
- P101 - Campisi T., Fatta G., Vinci C., "La costruzione metallica nella Palermo del XIX secolo", pp.655-662. In Atti Colloqui.AT.e 2015. L'evoluzione del sapere in Architettura tecnica - ISBN:978-88-916-1906-8. In Atti del convegno



internazionale COLLOQUIA.T.E vol. volume secondo della Collana Colloqui.A.T.e, collana editoriale di Ar.Tec., Associazione scientifica per la promozione dei rapporti tra Architettura e Tecnica dell'edilizia, 2016.

P102 - Fatta G., Campisi T., Vinci C., "Modica: la fabbrica della città", pp.140-199. In Modica: contributi per il recupero e la riqualificazione del centro storico, 2016 - ISBN:978-88-98115-33-4 C

P103 - Campisi T., Saelli M., "Straw as a contemporary biomaterial: energetic efficiency and environmental sustainability", pp.1-10. In Atti del Convegno internazionale 41st IAHS_ Sustainability and Innovation for the future - ISBN:978-989-98949-4-5 (Atti del Convegno pubblicati online)

P104 - Campisi T., Saelli M., Timber framed with masonry infill: a historical anti-seismic device. The Portuguese Pombaline gaiola.. pp.1-10. In WORLD HERITAGE AND DISASTERS: Knowledge, Culture and Representation - ISBN:978-88-6542-582-4. In FABBRICA DELLA CONOSCENZA vol. 71/2017

P105 - Campisi T., Berezanskyte L., "Wooden churches in Lithuania. Analysis of failures and degradations, guidelines for restoration". DOI:000392751900129. pp.1165-1174. In WORLD HERITAGE AND DEGRADATION. Smart Design, Planning and Technologies - ISBN:978-88-6542-257-1. In FABBRICA DELLA CONOSCENZA vol. vol. 61/2016

P106 - Campisi T., Berezanskyte L., "The traditional sacral wooden construction in Lithuania between XVIII and XIX century - Tradycyjne litewskie drewniane budownictwo sakralne z XVIII i XIX wieku". DOI:10.17425/WK45LITHUANIA. pp.98-108. In WIADOMOSCI KONSERWATORSKIE - ISSN:0860-2395 vol. numero 45/2016 (numero 45)

P107 - Fatta G., Campisi T., Vinci C., Timbrel vaults in Sicily: analysis of a little-known construction technique. pp.107-132. In CONSTRUCTION HISTORY (2016) - ISSN:0267-7768

P108 - Campisi T., "Costruire lo spazio. Il cantiere gotico, dal disegno all'esecuzione." pp.21-30. In COSTRUIRE IN PIETRA, PRATICA E STORIA (2016) - ISBN:978-88-98546-54-1

P109 - Fatta G., Campisi T., Vinci C., Timbrel vaults in Sicily. Constructive techniques and intervention methodologies. pp.24-36. In TEMA - ISSN:2421-4574 vol. volume 3 (volume 3, numero 2, 2017).

P110 - Campisi T., "Il cantiere dell'Arsenale. Materiali e tecniche. pp.49-62. In L'Arsenale di Palermo. Vicende costruttive e progetti di riforma" - ISBN:978-88-98115-23-5. In TRAME DI ARCHITETTURA E TECNICA - ISSN:2499-3530 (2017)

P111 - Campisi T., Fatta G., Vinci C., Il destino delle cupole, tra crolli, demolizioni, consolidamenti e ricostruzioni. The destiny of domes, through collapses, demolitions, reinforcements and reconstructions. pp.214-227. In Colloqui.A.T.e 2017_ Demolition or reconstruction? - ISBN:978-88-96386-57-6 (unico)

P112 - Campisi T., "Intelaiature lignee leggere quale presidio antisismico nell'architettura tradizionale di area mediterranea _ Timber framing as anti-seismic system of Mediterranean traditional architecture". pp.51-66. In Colloqui.A.T.e 2017_ Demolition or Reconstruction? - ISBN:978-88-96386-57-6 (2017)

P113 - Campisi T., Saelli M., "TIMBER ANTI-SEISMIC DEVICES IN HISTORICAL ARCHITECTURE IN THE MEDITERRANEAN AREA". pp.940-952. In THE INTERNATIONAL JOURNAL OF COMPUTATIONAL METHODS AND EXPERIMENTAL MEASUREMENTS - ISSN:2046-0546 vol. volume 5 (Volume5, n.6/2017)

P114 - Fatta G., Campisi T., Vinci C., "Interventi su volte sottili di mattoni in foglio in Sicilia (Intervention on tiled vaults in Sicily)". pp.755-764. In Colloqui.A.T.e 2016 - MATER(I)A - ISBN:978-88-492-3312-4 (2017)

P115 - Campisi T., Berezanskyte L., "Lithuanian wooden architecture Materials, ancient tools and constructive technologies for the safeguard of cultural heritage". pp.1-10. In WORLD HERITAGE AND DISASTERS. Knowledge, Culture and Representation - ISBN:978-88-6542-582-4. In FABBRICA DELLA CONOSCENZA vol. volume della collana n.71/2017 LC

Palermo, Dicembre 2017

(Prof. Tiziana Campisi)

