



COMUNE DI PALERMO

AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA E DELLA PIANIFICAZIONE TERRITORIALE

Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale di riunione n. 10 del 20.03.2018

Verbale n. 10

Oggetto: “Multisala Arlecchino” sita in Palermo - Via Imperatore Federico n. 12/A – Richiesta parere tecnico per proroga agibilità di pubblico spettacolo.

L'anno duemiladiciotto del mese di marzo nel giorno venti presso i locali del Polo Tecnico di Via Ausonia n. 69, si è riunita la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, giusta convocazione del 15.03.2018, alla stessa partecipano i seguenti componenti:

L'Arch. Roberto Andò – *Amm. Comunale - Membro Effettivo -Presidente;*
L'Ing. Angelo Tortorici – *Comando Provinciale dei VV. F. – Membro Effettivo;*
La Dott.ssa Francesca Costanza – *ASP - Palermo – Membro Effettivo;*
Il Dott. Girolamo Renda - *Polizia Municipale - Membro Effettivo;*
L'Ing. Renzo Botindari – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto di Urbanistica ed Edilizia);*
L'Ing. Giuseppe Letizia – *Amm. Comunale - Membro Aggregato (Esperto in Strutture);*
Il P.I. Maniscalco Salvatore – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto Imp. Elettrici);*
L'Arch. Giuseppe Migliore – *Amm. Comunale - Membro Aggregato (Esperto in Acustica);*
Rappresentante AGIS - ASSENTE;

Svolge le funzioni di Segretario il Dott. Antonino La Monica - Amministrazione Comunale;

La Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo:

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 311/2001;

Viste le Deliberazioni di Giunta n. 97 del 14/07/2011, n. 146 del 30/09/2011 e n. 9 del 20.01.2015;

Viste le Determinazioni Sindacali n. 115 del 15/11/2011, n. 8 del 16/01/2015 e n. 124 del 15.9.2015;

Visto il “Regolamento sull’Ordinamento degli Uffici e dei Servizi (Parte I) del Comune di Palermo;

I suddetti Componenti dichiarano, in merito alla specifica pratica, “*la non sussistenza di situazioni per le quali è previsto l’obbligo di astensione di cui all’art. 51 del Codice di procedura Civile ed all’art. 36 del Codice di Procedura Penale*” (vedi disposizione di servizio n. 40 del 27.6.2016);

Vista l’istanza prot. n. 102586 del 5.02.2018, con la quale il Sig. **Andrea Peria Giaconia** nato a Palermo il 03.09.1970, n. q. di Amministratore Unico di “TERZO MILLENNIO s.r.l.”, chiede la proroga dell’agibilità di pubblico spettacolo per la Multisala Arlecchino sita in Via Imperatore Federico n. 12/A;

Vista la documentazione allegata alla superiore istanza:

- Relazione tecnica a firma dell’Ing. Tommaso La Rosa;
- Copia del registro delle verifiche periodiche elettriche;
- Fattura della revisione periodica degli estintori.

Vista la nota n. 119445 del 9.2.18 con la quale lo Staff Amministrativo della C.C.V.L.P.S. chiede alla Ditta integrazione documentazione di natura tecnica;

Vista la nota n. 31137 del 9.2.18 assunta al prot. 124218 del 12.2.18 con la quale la Questura di Palermo notizia la Commissione in merito al contratto di affitto di uno dei locali della “Multisala Arlecchino”;

Vista la nota n. 126652 del 12.2.18 con la quale lo Staff Amministrativo della C.C.V.L.P.S. chiede copia del contratto di locazione della struttura di cui all’oggetto;

Vista la mail dell’Avv. Francesco Peria Giaconia assunta al prot. n. 160972 del 22.02.18 con la quale si allega copia di un verbale di *Mediazione Forenze* del 15 febbraio 2018 - (procedimento n. 617/2017);

Visto il verbale n. 29 del 15.3.13, con il quale questa Commissione ha espresso parere tecnico favorevole alla proroga dell’agibilità di pubblico spettacolo alla predetta Multisala **sino al 31 gennaio 2014;**

Visto il verbale n. 6 del 22.01.2015, con il quale questa Commissione ha espresso parere tecnico favorevole alla proroga dell’agibilità di pubblico spettacolo della predetta Multisala **sino al 30 ottobre 2015;**



COMUNE DI PALERMO

AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA E DELLA PIANIFICAZIONE TERRITORIALE

Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale di riunione n. 10 del 20.03.2018

- Visto il verbale n. 159 del 10.12.2015, con il quale questa Commissione ha espresso parere tecnico favorevole alla proroga dell'agibilità di pubblico spettacolo della predetta Multisala **sino al 31 gennaio 2017**;
- Visto il verbale n. 8 del 31.01.2017, con il quale questa Commissione ha espresso parere tecnico favorevole alla proroga dell'agibilità di pubblico spettacolo della predetta Multisala **sino al 28 febbraio 2017**, riservandosi di effettuare il sopralluogo entro tale data;
- Visto il verbale n. 13 del 23.02.2017, con il quale questa Commissione ha espresso parere tecnico favorevole alla proroga dell'agibilità di pubblico spettacolo della predetta Multisala **sino al 28 febbraio 2018**;
- Visto il verbale n. 8 del 23.02.2018, con il quale la Commissione chiede alla Ditta integrazione in merito al contratto di affitto di uno dei locali della "Multisala Arlecchino";
- Vista la nota prot. n. 169980 del 26.02.2018, a firma del Dott. Andrea Peria Giaconia, n. q. di Amministratore Unico di "TERZO MILLENNIO s.r.l.";
- Visto il verbale n. 9 del 27.02.2018, con il quale la Commissione concede una proroga sino al 22 marzo 2018;
- Vista la nota pervenuta mezzo mail, a firma del Dott. Andrea Peria Giaconia, assunta al protocollo con n. 230185 del 15 marzo 2018 avente come oggetto: "Multisala Arlecchino" - Osservazioni al verbale di riunione n. 9 del 27.02.18 e istanza di proroga agibilità.

Dall'esame tecnico di competenza in sede di riunione (art. 80 del TULPS) emerge quanto segue:

Considerato che il parere della Commissione è relativo alla conformità del locale in merito alle norme di sicurezza, igienicità e alla gestione della sicurezza che sono connesse alle attività del gestore (piano di emergenza, individuazione addetti antincendio, etc. etc.) si esprime parere favorevole ad una proroga dell'agibilità di pubblico spettacolo sino al **31 luglio 2018**, fatti salvi eventuali cambi di gestione nonché l'esito di eventuali accertamenti giudiziari inerenti la disponibilità dell'immobile.

Durante l'attività dovranno essere rispettate le seguenti condizioni d'esercizio:

- Prima dell'inizio degli spettacoli dovrà essere verificato il corretto funzionamento degli impianti;
- Durante gli spettacoli dovrà essere presente personale tecnico qualificato in grado di intervenire prontamente, all'occorrenza, sugli impianti;
- Dovrà essere mantenuto aggiornato il registro delle verifiche periodiche dell'impianto elettrico;
- I registri di controlli antincendio e della sorveglianza dovranno essere mantenuti costantemente a disposizione per eventuali verifiche da parte di personale del Comando dei Vigili del Fuoco;
- Prima degli spettacoli, si dovrà procedere alla sanificazione dei servizi igienici ed ad una accurata pulizia, che dovrà essere mantenuta durante tutto il periodo di attività;
- Considerato che la struttura dispone di sistema di ventilazione centralizzato, si raccomanda di attuare con la dovuta periodicità interventi di manutenzione e sanificazione dell'impianto ai fini della prevenzione dell'infezione da *legionella*;
- Dovranno essere disponibili nel locale, un numero adeguato di cassette pronto soccorso fornite di tutti i presidi sanitari atti a prestare un primo pronto intervento;
- L'eventuale attività di vendita e/o somministrazione di alimenti e bevande dovrà avvenire nel rispetto della vigente normativa di settore;
- Tutti i percorsi, le vie d'esodo, le uscite di sicurezza dovranno essere mantenuti sgombri da ostacoli o impedimenti per il regolare deflusso del pubblico.



COMUNE DI PALERMO

AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA
E DELLA PIANIFICAZIONE TERRITORIALE

Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale di riunione n. 10 del 20.03.2018

La ricettività viene confermata in: **N. 700 (settecento) posti nella Sala 1, così suddivisi:**

- N. 627 (seicentoventisette) persone in Platea;
- N. 73 (settantatré) persone in Galleria.

N. 149 (centoquarantanove) posti nella Sala 2.

Letto, firmato e sottoscritto.

F.to Il Presidente

F.to I Componenti

F.to Il Segretario