



COMUNE DI PALERMO
COMMISSIONE COMUNALE DI VIGILANZA SUI
LOCALI DI PUBBLICO SPETTACOLO

Verbale n.37 riunione dell'19.7.2018

Verbale n. 37

Oggetto: Parere tecnico di agibilità di pubblico spettacolo per la manifestazione denominata **VIII Festival Internazionale Palermo Classica** che si svolgerà dal 21 luglio al 15 settembre 2018 presso il Chiostro della Galleria d'Arte Moderna sito Via Sant'Anna n. 21 con una ricettività massima di n. **825** (ottocentoventicinque) persone.

L'anno duemiladiciotto del mese di luglio nel giorno diciannove presso i locali del Polo Tecnico di Via Ausonia n. 69, giusta convocazione del 13.7.2018 si è riunita la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, alla stessa partecipano i seguenti componenti:

L'Ing. Gaetano Russo – *Amm. Comunale - Membro Effettivo – Presidente Vicario*;
L'Ing. Salvatore Richiusa – *Comando Provinciale VV. F. – Membro Effettivo*;
Il Dott.ssa Francesca Costanza – *ASP - Palermo – Membro Effettivo*;
Il Dott. Girolamo Renda – *Polizia Municipale - Membro Effettivo*;
L'Ing. Renzo Botindari – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto di Urbanistica ed Edilizia)*;
L'Ing. Giuseppe Letizia – *Amm. Comunale - Membro Aggregato (Esperto in Strutture)*;
Il P.I. Salvatore Maniscalco – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto Imp. Elettrici)*;
L'Arch. Giuseppe Migliore – *Amm. Comunale - Membro Aggregato (Esperto in Acustica)*;
Rappresentante AGIS – *Assente*.

Svolge le funzioni di Segretario Esp. Geom. Gaetano Bonura - Amministrazione Comunale;

La Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo:

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 311/2001;

Viste le Deliberazioni di Giunta Municipale n. 97 del 14/07/2011, n. 146 del 30/09/2011 e n. 9 del 20/01/2015;

Vista la Determinazione Commissariale n. 67 del 19/04/12;

Viste le Determinazioni Sindacali n. 227 del 23/12/14, n. 124 del 15/09/2015, n. 8 del 16/01/2016, n. 115 del 15/11/2016 e n. 3 del 5/01/17;

Vista la Deliberazione di GM n. 21 dell'8 02.18;

Vista la Determinazione Sindacale n. 91/DS del 21.06.18;

I suddetti Componenti dichiarano, in merito alla specifica pratica, “*la non sussistenza di situazioni per le quali è previsto l'obbligo di astensione di cui all'art. 51 del Codice di procedura Civile ed all'art. 36 del Codice di Procedura Penale*” (disposizione di servizio n. 40 del 27.6.2016);

Vista l'istanza prot. n. 952674 del 3.7.2018 con la quale il Sig. **Gabriele Amato nato a Palermo il 18.12.1970** ed ivi residente in Via Largo Calatafimi n. 10, n. q. di Presidente dell'Accademia Palermo Classica, con sede in Via Mariano Stabile n. 273, chiede il parere tecnico di agibilità pubblico spettacolo per la manifestazione denominata “**VIII Festival Internazionale Palermo**” che si terrà dal **21 luglio al 15 settembre 2018**, presso il Chiostro della Galleria d'Arte Moderna di Via Sant'Anna n. 21, con una ricettività massima di **785** (settecentoottantacinque) persone di cui 6 per diversamente abili

Esaminata la documentazione a corredo della superiore istanza:

- Relazione tecnica a firma dell'Ing. Eduardo De Stefani con allegata planimetrie del sito;
- Copia del bonifico attestante il pagamento dei diritti di istruttoria;
- Piano di sicurezza antincendio.

Vista la documentazione tecnica agli atti dell'Ufficio relativa alle precedenti edizioni;

In data odierna si acquisisce la planimetria con riferimento ai numeri di posti a sedere.

Considerato il verbale n.33 del 04.07.2018, con il quale questa Commissione, ha espresso parere favorevole alla manifestazione musicale nello stesso sito per conto della Fondazione Teatro Massimo, e che la presente utilizzerà lo stesso palco e la stessa configurazione, per la manifestazione “**VIII Festival Internazionale Palermo Classica Arte e Musica**” presso il Chiostro della Galleria d'Arte Moderna di Via Sant'Anna n. 21;



COMUNE DI PALERMO
COMMISSIONE COMUNALE DI VIGILANZA SUI
LOCALI DI PUBBLICO SPETTACOLO

Verbale n.37 riunione dell'19.7.2018

Dall'esame tecnico di competenza in sede di riunione (art. 80 del TULPS) emerge quanto segue:

Per quanto riguarda l'aspetto strutturale:

Si prende atto della Relazione Tecnica allegata, redatta dall'Ing. Eduardo De Stefani (Ordine Ingegneri Palermo n. 2335) in data 30.06.2018 e della nota resa dallo stesso ing. De Stefani in data 19.07.2018 con la quale dichiara che le strutture del palcoscenico sono le stesse già realizzate per conto del Teatro Massimo per l'allestimento "Summer Where" già esaminate dalla commissione in data 04.07.2018.

Dai suddetti documenti si evince che per il palco e per le opere collaterali si utilizzeranno, per la manifestazione in oggetto le stesse strutture recentemente collocate nell'area per la manifestazione che si è svolta nello stesso spazio tra i giorni 6 e 13 Luglio scorsi. Conseguentemente, per quel che riguarda le considerazioni strutturali, si rimanda a quanto esposto nel corso del sopralluogo della commissione in data 04.07.2018 (Verbale 33 / 2018)

Risulta già resa dall'Ing. De Stefani, nella relazione generale del 30.06.2018. la dichiarazione relativa allo stato di sicurezza strutturale delle parti esterne degli edifici che prospettano sull'area in cui si svolgeranno le manifestazioni.

Si prende atto, altresì, della dichiarazione resa dalla "Grandi Servizi S.r.l." in merito al montaggio a regola d'arte della struttura, resa in data 18.07.2018.

Per quanto riguarda l'aspetto igienico-sanitario:

Prima dell'inizio dell'evento, dovrà pervenire a questa commissione l'approvazione da parte della U.O. SUES 118 del piano Sanitario di Emergenza.

Per quanto di competenza il nulla osta è condizionato dall'acquisizione della su detta documentazione.

Per quanto riguarda l'impianto elettrico:

Si prende atto di quanto presentato in data odierna riguardo la dichiarazione di conformità ai sensi della Legge 186/68 e della dichiarazione dell'Ing. De Stefani riguardante il funzionamento dell'impianto di illuminazione di emergenza., nulla da rilevare. Si prescrive che prima dell'inizio di ogni manifestazione sia verificata l'assenza di cavi o apparecchiature elettriche accessibili al pubblico, possibile ostacolo e quindi motivo di pericolo o rischio di inciampo;

Per quanto riguarda la prevenzioni incendi:

Preso atto del Certificato di Prevenzione incendi n. 11317 dell'11 aprile 2017 rilasciato dal Comando Provinciale dei VV.F., nulla da rilevare;

Per quanto riguarda la polizia municipale:

In ordine alla viabilità ed al traffico veicolare in zona, nulla da rilevare;

Per quanto riguarda l'aspetto urbanistico ed edilizio:

Si prende atto dell'Atto D'obbligo allegato all' Determina Dirigenziale 254 del 29.6.18 dell' Area Cultura
Si prende atto dell'istanza presentata dall'Accademia con nota p.e.c. riguardante l'intera manifestazione dettagliata nel programma e nelle modalità della manifestazione e dello smontaggio al termine della manifestazione all' Soprintendenza Della Regione Siciliane in data 13.7.2018. Pertanto Nulla da rilevare;

Per quanto riguarda l'aspetto acustico:

Nella considerazione che le manifestazioni si svolgeranno in acustica, nulla da rilevare.

Premesso quanto sopra, la Commissione esprime parere tecnico favorevole in relazione alle condizioni di solidità, sicurezza e di igiene dell'impianto e delle predisposte strutture aggiuntive, per la manifestazione denominata "**VIII Festival Internazionale Palermo Classica**" che si svolgerà **dal 21 luglio al 15 settembre 2018**, presso il Chiostro della Galleria d'Arte Moderna di Via Sant'Anna n. 21.

Considerato altresì che **Nulla è Mutato** rispetto alla precedente edizione e tenuto conto che questa Commissione, a seguito di sopralluogo, ha espresso parere tecnico favorevole con verbale n. 70 del 26.07.2016, ai sensi dell'art. 141/bis del Testo Unico, non occorre effettuare una nuova verifica tecnica.

- **La ricettività massima è fissata per n. 785 (settecentoottantacinque) persone di cui n. 6 (sei) per disabili;**



COMUNE DI PALERMO
COMMISSIONE COMUNALE DI VIGILANZA SUI
LOCALI DI PUBBLICO SPETTACOLO

Verbale n.37 riunione dell'19.7.2018

Il Presidente dell'Accademia Palermo Classica è tenuto ad osservare le predette prescrizioni e le seguenti condizioni d'esercizio:

- Durante le manifestazioni, tutti i percorsi, le vie d'esodo, **le tre uscite di sicurezza** (Via Sant'Anna, Piazza Sant'Anna e Via Calascibetta) dovranno essere mantenute libere e sgombre da ostacoli o impedimenti per agevolare il regolare deflusso del pubblico, inoltre, gli accessi ai rifugio storico devono essere opportunamente coperti e transennati;
- Le sedie di ogni fila dovranno essere assicurate tra di loro anche con fascette;
- La distanza tra gli schienali di ogni fila di sedie dovrà essere mantenuta ad almeno metri 1,10 per tutte le manifestazioni;
- I varchi di accesso/uscita devono essere presidiati da personale qualificato appartenente all'organizzazione;
- Dovranno essere presenti in prossimità del palco n. 2 estintori;
- Prima delle manifestazioni dovrà essere verificato il corretto funzionamento di tutti gli impianti;
- Durante le manifestazioni dovrà essere presente personale tecnico in grado di intervenire prontamente, all'occorrenza sugli impianti;
- Prima delle manifestazioni, si dovrà procedere alla sanificazione e ad una accurata pulizia dei servizi igienici, che dovrà essere mantenuta durante tutto il periodo delle stesse; ciascun wc dovrà essere dotato dei prodotti per l'igiene e la pulizia personale;
- L'attività di vendita e di somministrazione di alimenti e bevande dovrà essere effettuata nel rispetto delle prescrizioni della vigente normativa di settore;
- Dovrà essere disponibile un adeguato numero di cassette di emergenza attrezzate con i necessari presidi atti ad assicurare un primo soccorso sanitario;
- Siano presidiati, con personale dell'organizzazione e per tutta la manifestazione, i varchi di ingresso e di uscita;
- Tutte le masse metalliche costituenti "masse estranee" dovranno essere collegate all'impianto di terra realizzato per la predetta manifestazione;
- Per tutte le manifestazioni dovranno essere presenti almeno n. 2 addetti antincendio muniti di attestato per rischio medio e con esame finale presso i VV.F.;
- Che i gradini presenti nei percorsi interni siano opportunamente segnalati ed illuminati, anche in emergenza;
- Che i cavi elettrici siano contenuti in apposite canaline porta cavi, debitamente segnalate;
- Che sia presente, per tutta la manifestazione, personale tecnico in grado di intervenire sugli impianti elettrici;
- Che in caso di avverse condizioni atmosferiche la manifestazione venga interrotta ed il pubblico fatto defluire;
- In caso di velocità del vento pari o superiore a 30 km/h il palco dovrà essere evacuato;
- Le attività di pubblico spettacolo di che trattasi non dovranno svolgersi in contemporanea con l'attività museale.

Letto confermato e sottoscritto.

F.to Il Presidente

F.to I Componenti

F.to Il Segretario