



**COMUNE DI PALERMO**  
AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA  
E DELLE INFRASTRUTTURE

**Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo**

Verbale n. 52 sopralluogo del 15.6.2017

**Verbale n. 52**

Oggetto: **Teatro Biondo Stabile di Palermo, con annessa Sala Strehler (ex ridotto)**, sito in Via Roma n. 258 – Palermo. Richiesta parere tecnico per proroga dell'agibilità di pubblico spettacolo.

L'anno duemiladiciassette del mese di giugno nel giorno quindici presso i locali del Teatro Biondo Stabile di Palermo siti in Via Teatro Biondo n. 11, giusta convocazione mezzo mail del 13.6.2017, si è riunita la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, alla stessa partecipano i seguenti componenti:

L'Arch. Roberto Andò – *Amm. Comunale - Membro Effettivo -Presidente*;  
L'Ing. Stefano Giambruno – *Comando Provinciale dei VV. F. – Membro Effettivo*;  
La Dott.ssa Francesca Costanza – *ASP - Palermo – Membro Effettivo*;  
Il Dott. Gaetano Parrotta - *Polizia Municipale - Membro Effettivo*;  
L'Arch. Paolo Porretto – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto di Urbanistica ed Edilizia)*;  
L'Arch. Giuseppe Migliore – *Amm. Comunale - Membro Aggregato (Esperto in Acustica)*;  
L'Ing. Antonio Musso – *Amm. Comunale - Membro Aggregato (Esperto in Strutture)*;  
L'Ing. Margherita Di Lorenzo Del Casale – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto Imp. Elettrici)*;  
*Rappresentante AGIS - ASSENTE*;

Svolge le funzioni di Segretario il Dott. Antonino La Monica - Amministrazione Comunale;

**La Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo:**

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 311/2001;

Viste le Deliberazioni di Giunta n. 97 del 14/07/2011, n. 146 del 30/09/2011 e n. 9 del 20.01.2015;

Vista le Determinazioni Sindacali n. 115 del 15/11/2011, n. 8 del 16/01/2015, n. 124 del 15.9.2015;

Visto il "Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi (Parte I) del Comune di Palermo;

I suddetti Componenti dichiarano, in merito alla specifica pratica, "la non sussistenza di situazioni per le quali è previsto l'obbligo di astensione di cui all'art. 51 del Codice di procedura Civile ed all'art. 36 del Codice di Procedura Penale" (disposizione di servizio n. 40 del 27.6.2016);

Vista l'istanza prot. n. 646172 del 2/5/17, con la quale il Sig. Ingrassia Stefano nato a Palermo il 20/01/1963, n. q. di Delegato del Legale Rappresentante dell'Associazione Teatro Biondo Stabile di Palermo, chiede la proroga dell'agibilità di pubblico spettacolo della predetta struttura;

Visto il verbale n. 298 del 2/11/2011 della C.P.V.L.P.S. con il quale si esprime parere favorevole all'agibilità del Teatro Biondo Stabile fino al **30 giugno 2012**;

Visto il verbale di sopralluogo n. 15 del 13.02.2014 con il quale questa Commissione ha espresso parere favorevole alla proroga dell'agibilità di pubblico spettacolo fino al **31.10.2014**;

Visti i verbali n. 109 del 21.10.2014 e n. 110 del 28.10. 2014, con i quali questa Commissione ha espresso parere favorevole ad una proroga dell'agibilità di pubblico spettacolo sino al **31 ottobre 2015**;

Visti i verbali n. 134 del 20.10.2015 e n. 139 del 29.10. 2015, con i quali questa Commissione ha espresso parere favorevole ad una proroga dell'agibilità di pubblico spettacolo sino al **12 novembre 2015**;

Visto il verbale di sopralluogo n. 141 del 12.11.2015 con il quale questa Commissione ha espresso parere favorevole alla proroga dell'agibilità di pubblico spettacolo fino al **30.11.2016**;

Visti i verbali n. 127 del 29.11.2016 e n. 129 dell'1.12. 2016, con i quali questa Commissione ha espresso parere favorevole ad una proroga dell'agibilità di pubblico spettacolo sino al **31 maggio 2017**;

Visto il verbale di riunione n. 34 dell'11.5.2017, con il quale questa Commissione ha richiesto ulteriore documentazione tecnica;

Vista la nota n. 730690 del 29.5.2017 con la quale si trasmette la documentazione tecnica integrativa richiesta con il succitato verbale;

Vista la nota della Prefettura prot. n. 61937 del 25.5.2017, con la quale si trasmette l'esposto a firma del Sig. Claudio Grasso;



**COMUNE DI PALERMO**  
AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA  
E DELLE INFRASTRUTTURE

**Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo**

Verbale n. 52 sopralluogo del 15.6.2017

Visto il verbale di riunione n. 43 del 30.5.2017, con il quale si era deciso di effettuare un sopralluogo in data **15 giugno 2017**;

Vista la nota n. 764557 dell'8 giugno 2017 con la quale si produce perizia per l'accertamento agibilità statica locali botteghino, foyer e parte sala grande.

**Dall'esame tecnico di competenza (art. 80 del TULPS) emerge quanto segue:**

**Per quanto riguarda la parte strutturale:**

Vista la documentazione tecnica acquisita e le risultanze del sopralluogo, si esprime parere favorevole per quanto di competenza per il prosieguo dell'attività. Si prescrive, tuttavia, che nel vano scala adiacente il palcoscenico, in atto puntellato, negli intradossi vengano posizionate delle strutture atte alla trattenuta di eventuali porzioni di intonaco che si distaccano;

**Per quanto riguarda l'aspetto igienico-sanitario:**

Non si ravvisano motivi ostativi alla prosecuzione dell'attività.

Tuttavia si rileva l'esigenza di una riqualificazione dei locali dei macchinisti e dell'area riservata alla sartoria.

Infine si segnala la necessità di sostituire o riparare la griglia del *chiusino* delle acque di scarico ubicato presso l'uscita di Via Teatro Biondo n. 11;

**Per quanto riguarda l'impianto elettrico:**

In sede di sopralluogo è stata effettuata una prova in condizione di disalimentazione di rete, simulando un *black out*: all'esito di tale verifica è stato riscontrato il mancato funzionamento del sistema di continuità.

Pertanto sino a quando non sarà ripristinata la funzionalità dell'impianto delle luci di emergenza, le manifestazioni dovranno avvenire in presenza di luce naturale sufficiente a garantire 5 lux lungo le vie di esodo, o diversamente dovrà essere potenziata l'illuminazione mediante plafoniere autoalimentate. A tal fine si acquisisce in data odierna dichiarazione del responsabile tecnico della struttura;

**Per quanto riguarda l'aspetto acustico:**

Nulla da rilevare;

**Per quanto riguarda prevenzioni incendi:**

In sede di sopralluogo si prende atto:

1. attestazione di rinnovo periodico di conformità antincendio come da art. 5 del DPR 151 prot. n. 31322 del 23.11.16;
2. Verbale di verifica di efficienza degli impianti idrici antincendio prot. n. 688 del 15.11.16 a firma dell'Ing. Liborio S. Guido Italia.

**Per quanto riguarda la polizia municipale:**

Nulla da rilevare in merito al traffico veicolare;

**Per quanto riguarda l'aspetto urbanistico ed edilizio:**

Nulla da rilevare;

**La Commissione**, visti i superiori pareri, ritiene che non sussistono motivi ostativi alla prosecuzione dell'attività, pertanto esprime parere favorevole ad una proroga dell'agibilità di pubblico spettacolo sino al **31 gennaio 2018**. **Tuttavia la Commissione ribadisce che un ulteriore rinnovo dell'agibilità oltre il 31 gennaio 2018 potrà avvenire esclusivamente in esito al puntuale rispetto delle predette prescrizioni.**

**La ricettività viene confermata come di seguito specificata:**

- **Sala Grande complessivamente 935 (novecentotrentacinque) posti così suddivisi:**

Platea 463 posti inclusi sei stalli riservati a spettatori diversamente abili;

I fila palchi n. 128 posti, II fila palchi n. 110 posti, Loggione n. 234 posti;

- **Sala Strehler (ex Ridotto) n. 108 (centootto) posti.**

**Le due sale non dovranno funzionare contestualmente, resta inibito qualsiasi uso dei locali ubicati in via Teatro Biondo n. 1 - piani 1° - 2° e 3° identificati al catasto al fg. 128 part. 916 sub 26.**

**Durante le attività dovranno essere rispettate le seguenti condizioni d'esercizio:**



**COMUNE DI PALERMO**  
AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA  
E DELLE INFRASTRUTTURE

**Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo**

Verbale n. 52 sopralluogo del 15.6.2017

- Le porte non munite di maniglione antipanico poste lungo le vie di esodo, dovranno essere mantenute aperte durante l'esercizio;
- Prima dell'inizio di ogni manifestazione dovrà essere verificata la funzionalità delle plafoniere di emergenza autoalimentate;
- Durante le manifestazioni, tutti i percorsi, le vie d'esodo, le uscite di sicurezza dovranno essere mantenute sgombri da ostacoli o impedimenti per il regolare deflusso del pubblico;
- Prima dell'inizio degli spettacoli dovrà essere verificato il corretto funzionamento di tutti gli impianti;
- Durante gli spettacoli dovrà essere presente personale tecnico qualificato in grado di intervenire prontamente, all'occorrenza, sugli impianti;
- Dovrà essere mantenuto aggiornato il registro delle verifiche periodiche dell'impianto elettrico;
- I registri di controllo antincendio e della sorveglianza dovranno essere mantenuti costantemente a disposizione per eventuali controlli da parte di personale del Comando dei Vigili del Fuoco;
- Prima degli spettacoli, si dovrà procedere ad una accurata sanificazione e pulizia dei servizi igienici e dei locali, che dovrà essere mantenuta durante tutto il periodo degli stessi;
- Considerato che la struttura dispone di sistema di ventilazione centralizzato, si raccomanda di attuare con la dovuta periodicità interventi di manutenzione e sanificazione dell'impianto ai fini della prevenzione dell'infezione da *legionella*;
- Dovranno essere disponibili un numero adeguato di cassette pronto soccorso, fornite di tutti i presidi sanitari atti a prestare un primo pronto intervento;
- Deve essere presente durante le manifestazioni un servizio di vigilanza antincendio costituito da cinque unità e un funzionario;

**Letto confermato e sottoscritto.**

**F.to Il Presidente**

**F.to I Componenti**

**F.to Il Segretario**