



COMUNE DI PALERMO
AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA
E DELLE INFRASTRUTTURE
Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale n.64 riunione dell'11.07.2017

Verbale n. 64

Oggetto: Teatro Politeama Garibaldi – Proroga agibilità pubblico spettacolo.

L'anno duemiladiciassette del mese di luglio nel giorno undici presso i locali del Polo Tecnico di Via Ausonia - 69, si è riunita la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, giusta convocazione del 10.07.2017, alla stessa partecipano i seguenti componenti:

L'Arch. Roberto Andò – *Amm. Comunale - Membro Effettivo -Presidente*;
L'Ing. Salvatore Ingianni – *Comando Provinciale dei VV. F. – Membro Effettivo*;
Il Dott. Vincenzo Piricò – *ASP - Palermo – Membro Effettivo*;
Il Dott. Gaetano Parrotta - *Polizia Municipale - Membro Effettivo*;
L'Arch. Paolo Porretto – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto di Urbanistica ed Edilizia)*;
L'Ing. Giuseppe Letizia – *Amm. Comunale - Membro Aggregato (Esperto in Strutture)*;
L'Ing. Margherita Di Lorenzo Del Casale – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto Imp. Elettrici)*;
Rappresentante AGIS - ASSENTE;

Svolge le funzioni di Segretario il Dott. Antonino La Monica - Amministrazione Comunale;

La Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo:

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 311/2001;
Viste le Deliberazioni di Giunta n. 97 del 14/07/2011, n. 146 del 30/09/2011 e n. 9 del 20.01.2015;
Viste le Determinazioni Sindacali n. 115 del 15/11/2011, n. 8 del 16/01/2015 e n. 124 del 15.9.2015;
Visto il "Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi (Parte I) del Comune di Palermo";
I suddetti Componenti dichiarano, in merito alla specifica pratica, "la non sussistenza di situazioni per le quali è previsto l'obbligo di astensione di cui all'art.51 del Codice di procedura Civile ed all'art. 36 del Codice di Procedura Penale" (vedi disposizione di servizio n. 40 del 27.6.2016);
Vista l'istanza n. 770005 del 9.06.2017 con la quale il **Dott. Giorgio Pace**, n. q. di Sovrintendente della Fondazione "Orchestra Sinfonica Siciliana" chiede il rinnovo dell'agibilità di pubblico spettacolo per effettuare attività musicali, teatrali, concerti e convegni presso il Teatro di cui in oggetto;
Visto il verbale di riunione n. 123 del 24.9.2015 con il quale si esprime parere favorevole all'agibilità di pubblico spettacolo fino al **06 ottobre 2015**;
Visto il verbale di sopralluogo n. 128 del 6.10.2015 con il quale si esprime parere favorevole all'agibilità di pubblico spettacolo fino al **15 luglio 2016**;
Visto il verbale di riunione n. 99 del 18.10.2016 con il quale si esprime parere favorevole all'agibilità di pubblico spettacolo fino al **31 gennaio 2017**;
Visto il verbale di riunione n. 2 del 19.01.2016 con il quale si prescrive la presentazione di documentazione mancane;
Visto il verbale di riunione n. 4 del 26.1.2012 con il quale si esprime parere favorevole all'agibilità di pubblico spettacolo fino al **3 luglio 2017**;
Visto il verbale di riunione n. 56 del 23.06.2017 risultato deserto per mancanza di componete effettivo;
Viste le relazioni sul monitoraggio dei fessurimetri prodotte periodicamente dall'Ing. Andrea Antonino Navarra;
Esaminato il registro manutenzione dell'impianto elettrico e il verbale di verifica periodica impianto di messa a terra;
Vista la dichiarazione acquisita agli atti in data odierna a firma dell'Ing. Nicolò Navarra per quanto concerne l'aspetto igienico sanitario.

Dall'esame tecnico di competenza (art. 80 del TULPS) emerge quanto segue:

Per quanto riguarda la parte strutturale:

Si prende atto delle allegate relazioni sul monitoraggio dei fessurimetri redatte, nelle date 13.02.17, 13.03.17, 18.04.17, 12.05.17 e 14.06.17, dall'Ing. Andrea Antonino Navarra (Ord. Ing. Palermo n. 7118) da cui si evince che non vi è alcuna variazione del quadro fessurativo. Si ritiene indispensabile estendere i



COMUNE DI PALERMO
AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA
E DELLE INFRASTRUTTURE
Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale n.64 riunione dell'11.07.2017

controlli strutturali all'intera struttura producendo con cadenza annuale una relazione in merito a firma di tecnico abilitato;

Per quanto riguarda l'aspetto igienico-sanitario:

Non si ravvisano, per i profili di competenza, elementi ostativi alla concessione della proroga richiesta;

Per quanto riguarda l'impianto elettrico:

Visto il registro di manutenzione dell'impianto elettrico aggiornato all'8.06.2017, nulla osta per gli aspetti di competenza alla proroga dell'agibilità, si prescrive tuttavia di verificare l'impianto di emergenza: plafoniere autoalimentate e gruppo elettrogeno prima dell'inizio delle manifestazioni;

Per quanto riguarda prevenzioni incendi:

Si ribadisce quanto già richiesto nel precedente verbale n. 4 del 26.01.17, ovvero che vengano prodotti gli attestati di formazione a seguito di corso di aggiornamento da destinare a tutto il personale del Teatro addetto alla sicurezza antincendio;

Per quanto riguarda la polizia municipale:

Per quanto attiene alle refluenze sulla circolazione veicolare e la sosta in zona, nulla da rilevare;

Per quanto riguarda l'aspetto urbanistico ed edilizio:

Nulla da rilevare;

Conclusioni del Presidente

Premesso quanto sopra, la Commissione esprime parere favorevole alla proroga dell'agibilità di pubblico spettacolo fino al **30 settembre 2017**.

Si dovrà ottemperare alle superiori prescrizioni, le condizioni d'esercizio e la ricettività rimangono quelle previste di cui al verbale di sopralluogo n. 128 del 6.10.2015.

Letto confermato e sottoscritto.

F.to Il Presidente

F.to I Componenti

F.to Il Segretario