



**COMUNE DI PALERMO**  
**AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA**  
**E DELLE INFRASTRUTTURE**  
**Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo**

Verbale n. 62 riunione del 7.7.2016

**Verbale n. 62**

**Oggetto:** Richiesta parere tecnico per agibilità di pubblico spettacolo per “l’Atrio di Palazzo Petrulla” sito in Via Torremuzza - 6, per svolgere una rassegna di spettacoli teatrali dall’1.07 al 30.9.2016, con una ricettività massima di 99 (novantanove) persone.

L’anno duemilasedici del mese di luglio nel giorno sette presso i locali del Polo tecnico di Via Ausonia - 69, giusta convocazione del 5.7.2016, si è riunita la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, alla stessa partecipano i seguenti componenti:

L’Arch. Roberto Andò – *Amm. Comunale - Membro Effettivo -Presidente;*

L’Ing. Salvatore Richiusa – *Comando Provinciale dei VV. F. – Membro Effettivo;*

La Dott.ssa Francesca Costanza – *ASP - Palermo – Membro Effettivo;*

Il Comm. Gaetano Parrotta - *Polizia Municipale - Membro Effettivo;*

L’Arch. Giuseppe Cosentino – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto di Urbanistica ed Edilizia);*

L’Ing. Giuseppe Letizia – *Amm. Comunale - Membro Aggregato (Esperto in Strutture);*

L’Ing. Margherita Di Lorenzo Del Casale – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto Imp. Elettrici);*  
*Rappresentante AGIS – ASSENTE;*

Il Sig. Crispino Coniglio – *Amministrazione Comunale – Segretario;*

**La Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo:**

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 311/2001;

Viste le Deliberazioni di Giunta n. 97 del 14/07/2011, n. 146 del 30/09/2011 e n. 9 del 20.01.2015;

Vista le Determinazioni Sindacali n. 115 del 15/11/2011, n. 8 del 16/01/2015, n. 124 del 15.9.2015;

Visto il “Regolamento sull’Ordinamento degli Uffici e dei Servizi” (Parte I) del Comune di Palermo;

Vista la richiesta prot. 1048151 del 24/6/2016, con la quale il Sig. Parrinello Vito nato a Palermo il 18/03/1950, *n q.* di Rappresentante dell’Ass. “Ditirammu” chiede il parere tecnico di agibilità di pubblico spettacolo per “l’Atrio di Palazzo Petrulla” in Via Torremuzza - 6, per svolgere una rassegna di spettacoli teatrali **dall’1.07 al 30.9.2016**, con una ricettività massima di **99 (novantanove) persone**.

Vista la seguente documentazione prodotta in allegato alla predetta istanza:

1. copia bonifico attestante il pagamento dei diritti di istruttoria;
2. relazione tecnica con allegati;

I suddetti Componenti dichiarano, in merito alla specifica pratica, “*la non sussistenza di situazioni per le quali è previsto l’obbligo di astensione di cui all’art. 51 del Codice di procedura Civile ed all’art. 36 del Codice di Procedura Penale*” (vedi disposizione di servizio n. 40 del 27.6.2016);

**dall’esame della documentazione tecnica di competenza (art. 80 del TULPS) emerge quanto segue:**

**Per quanto riguarda la parte strutturale:**

Unico elemento che potrebbe definirsi “strutturale” consiste in una pedana/palco di dimensione in pianta 5x4m, in elementi modulari in alluminio e piano di calpestio in legno multistrato. La dichiarata altezza da terra pari a 20 cm costituisce però valida giustificazione al fatto che non risultano agli atti né le verifiche strutturali, né i disegni esecutivi. Non si ritiene pertanto di doversi pronunciare in merito. Dalla relazione allegata non risulta l’utilizzo di apparecchiature sceniche che comportano la verifica dei “carichi appesi”.

Trattandosi inoltre di manifestazioni che si svolgeranno in un atrio circondato da edifici, dovrà essere prodotto alla Commissione, un certificato a firma di tecnico abilitato, in cui si dichiari l’idoneità strutturale delle parti esterne degli edifici e l’assenza quindi di rischi per gli spettatori e per gli addetti ai lavori.

Si prende atto della dichiarazione prodotta nel corso della riunione dall’Arch. Adelfio Rosa (Ord. Arch. Di Palermo n. 3795) in merito all’idoneità strutturale delle parti esterne degli edifici.

**Per quanto riguarda l’aspetto igienico-sanitario:**

Preso atto che gli spettacoli previsti all’interno dell’atrio del Palazzo Petruzzella si avvalgono dell’utilizzo dei locali di supporto per il pubblico e gli attori dell’attiguo Teatro Ditirammu, già munito dell’agibilità



**COMUNE DI PALERMO**  
**AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA**  
**E DELLE INFRASTRUTTURE**  
**Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo**

Verbale n. 62 riunione del 7.7.2016

quale locale di pubblico spettacolo rilasciata dalla Commissione Prefettizia di Palermo in data 14.3.2000, nulla osta per quanto di competenza;

**Per quanto riguarda l'impianto elettrico:**

La documentazione agli atti non risulta esaustiva, pertanto occorre produrre:

1. dichiarazione di conformità dell'impianto elettrico del Teatro e con gli allegati obbligatori;
2. relazione tecnica e planimetria dell'impianto da realizzare per la manifestazione, nonché dell'impianto luci di emergenza;
3. dichiarazione di compatibilità fra l'impianto della struttura e l'impianto realizzato per la manifestazione;

**Per quanto riguarda prevenzioni incendi:**

Dalla documentazione prodotta non si evince la presenza della seconda uscita di sicurezza, come previsto al punto 4.3.2, comma 2, del D. M. 19 agosto 1996, pertanto si esprime parere contrario;

**Per quanto riguarda la polizia municipale:**

relativamente alla sorvegliabilità e alla viabilità, considerato il numero di spettatori previsti, nulla osta;

**Per quanto riguarda l'aspetto urbanistico ed edilizio:**

Non si rilevano problemi ostativi alla utilizzazione temporanea della Corte dell'edificio, ma si richiede che venga integrata la documentazione planimetrica che presenta delle discordanze ed inoltre la distribuzione delle sedie dovrà garantire uno spazio di manovra di metri tre per il passaggio dei condomini verso le scale dell'edificio.

**PREMESSO** quanto sopra, ai sensi del richiamato **art. 80 del TULPS**, la Commissione esprime parere tecnico contrario al progetto prodotto, pertanto la pratica viene archiviata.

**Letto confermato e sottoscritto.**

F.to Il Presidente

F.to I Componenti

F.to Il Segretario