



**COMUNE DI PALERMO**  
**AREA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA**  
**E DELLE INFRASTRUTTURE**

**Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo**

Verbale di riunione n. 60 del 4.07.2016

**Verbale n. 60**

**Oggetto:** Richiesta parere tecnico per agibilità di pubblico spettacolo per la manifestazione denominata **“Loro di Palermo”** presso l’atrio Abatelli di Palazzo Steri dal **28 giugno al 24 luglio 2016**.

L’anno duemilasedici del mese di luglio nel giorno quattro presso i locali del Polo Tecnico di Via Ausonia n. 69, giusta convocazione del 30.6.2016, si è riunita la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, alla stessa partecipano i seguenti componenti:

L’Arch. Roberto Andò – *Amm. Comunale - Membro Effettivo -Presidente;*

L’Ing. Angelo Tortorici – *Comando Provinciale dei VV. F. – Membro Effettivo;*

Il Dott. Biagio Di Franco – *ASP - Palermo – Membro Effettivo;*

Il Comm. Girolamo Renda – *Polizia Municipale - Membro Effettivo;*

L’Arch. Paolo Porretto – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto di Urbanistica ed Edilizia);*

L’Ing. Margherita Di Lorenzo Del Casale – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto Imp. Elettrici);*

L’Ing. Giuseppe Letizia – *Amm. Comunale - Membro Aggregato (Esperto in Strutture);*

L’Arch. Giuseppe Migliore – *Amm. Comunale - Membro Aggregato (Esperto in Acustica);*

Il Sig. Crispino Coniglio – *Amministrazione Comunale – Segretario;*

**La Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo:**

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 311/2001;

Viste le Deliberazioni di Giunta n. 97 del 14/07/2011, n. 146 del 30/09/2011 e n. 9 del 20.01.2015;

Vista le Determinazioni Sindacali n. 115 del 15/11/2011 e n. 8 del 16/01/2015;

Visto il “Regolamento sull’Ordinamento degli Uffici e dei Servizi” (Parte I) del Comune di Palermo;

Vista la richiesta prot. n. 1025883 del 17.6.2016 con la quale Il Sig. Stefano Ingrassia nato a Palermo il 20.01.1963, n. q. di delegato del rappresentante legale dell’Associazione Teatro Biondo Stabile di Palermo, chiede il parere tecnico per la manifestazione denominata “Loro di Palermo” da svolgersi presso l’area all’aperto del complesso monumentale di Palazzo Chiaramonte Steri dal 28 giugno al 24 luglio 2016, con una ricettività massima di 200 posti a sedere;

Vista la seguente documentazione prodotta in allegato alla predetta istanza:

1. relazione tecnico descrittiva;
2. quietanza di pagamento dei diritti di istruttoria;
3. piano di sicurezza ed evacuazione con planimetrie;
4. POS (piano di sicurezza) spettacolo “Almanacco Siciliano delle morti presunte”;
5. progetto scenografico spettacolo;
6. progetto tipo impianto elettrico;
7. dichiarazione scena e impianto elettrico;
8. certificazioni prodotti;

Vista la nota n. 1034565 del 21.6.2016, con la quale l’Ufficio di Staff ha richiesto la produzione di ulteriore documentazione tecnica;

Vista la nota prot. n. 1048400 del 24.6.2016 con la quale il Sig. Stefano Ingrassia trasmette la seguente documentazione:

- copia della concessione con Palazzo Chiaramonte Steri con relativa planimetria dei locali;
- dichiarazione di conformità dell’impianto elettrico e relativa verifica dell’impianto di terra;
- collaudo tecnico amministrativo dei lavori di recupero dell’Edificio;

Vista la nota 499 trasmessa via mail il 27 giugno 2016 con la quale il Sig. Stefano Ingrassia rettifica la durata della manifestazione di cui alla superiore richiesta, comunicando che “la stessa durerà dal **29 giugno al 3 luglio** con lo spettacolo “Almanacco Siciliano”;

I suddetti Componenti dichiarano, in merito alla specifica pratica, “la non sussistenza di situazioni per le quali è previsto l’obbligo di astensione di cui all’art. 51 del Codice di procedura Civile ed all’art. 36 del Codice di Procedura Penale” (vedi disposizione di servizio n. 40 del 27.6.2016);



**COMUNE DI PALERMO**  
**AREA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA**  
**E DELLE INFRASTRUTTURE**

**Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo**

Verbale di riunione n. 60 del 4.07.2016

**dall'esame della documentazione tecnica di competenza (art. 80 del TULPS) emerge quanto segue:**

La Commissione non ritiene di dovere esaminare in merito ad una richiesta per una manifestazione già conclusa come comunicato dal dirigente del teatro Biondo Stabile di Palermo, Sig. Stefano Ingrassia con nota 499 del 27.6.2016 sopra citata.

Letto confermato e sottoscritto.

F.to Il Presidente

F.to I Componenti

F.to Il Segretario