



**COMUNE DI PALERMO**  
**AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA**  
**E DELLE INFRASTRUTTURE**

**Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo**

Verbale n. 98 sopralluogo del 7.12.2017

**Verbale n. 98**

Oggetto: Richiesta parere tecnico di agibilità di pubblico spettacolo per la struttura denominata “**CIRCO LIDIA TOGNI**”, installata in Viale Dell’Olimpo, angolo Via Sandro Pertini, per esercitare spettacoli circensi **dal 7/12/2017 all’8/02/2018**, per una capienza massima di n. 490 (quattrocentonovanta) spettatori.

L’anno duemiladiciassette del mese di dicembre nel giorno sette presso la struttura denominata “**CIRCO LIDIA TOGNI**”, sita in Viale Dell’Olimpo, angolo Via Sandro Pertini, giusta convocazione del 5.12.17, si è riunita la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, alla stessa partecipano i seguenti componenti:

L’Arch. Roberto Andò – *Amm. Comunale - Membro Effettivo -Presidente*;  
L’Ing. Salvatore Richiusa – *Comando Provinciale dei VV. F. – Membro Effettivo*;  
Il Dott. Biagio Di Franco – *ASP - Palermo – Membro Effettivo*;  
Il Dott. Girolamo Renda - *Polizia Municipale - Membro Effettivo*;  
L’Ing. Renzo Botindari – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto di Urbanistica ed Edilizia)*;  
L’Ing. Margherita Di Lorenzo Del Casale – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto Imp. Elettrici)*;  
Il Dott. Calcedonio Miceli - *ASP/6 Palermo – Servizio Veterinario - Componente*;  
L’Arch. Giuseppe Migliore – *Amm. Comunale - Membro Aggregato- (Esperto in Acustica)*;  
L’Ing. Antonio Musso – *Amm. Comunale - Membro Aggregato (Esperto in Strutture)*;  
Il Rag. Salvatore Speciale – *Rappresentante AGIS*

Svolge le funzioni di Segretario il Dott. Antonino La Monica - Amministrazione Comunale;  
*E’ presente ai lavori una rappresentanza del CITES-CARABINIERI, Appuntato scelto Meli Alessandro e Appuntato scelto La Mattina Giuseppe, gli stessi dopo aver effettuato il sopralluogo si riservano di effettuare altri controlli durante il periodo di permanenza del Circo Lidia Togni a Palermo;*

**La Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo:**

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 311/2001;  
Viste le Deliberazioni di Giunta n. 97 del 14/07/2011, n. 146 del 30/09/2011 e n. 9 del 20/01/2015;  
Vista la Determinazione Commissariale n. 67 del 19/04/12;  
Viste le Determinazioni Sindacali n. 227 del 23/12/14, n. 124 del 15/09/2015, n. 8 del 16/01/2016, n. 115 del 15/11/2016 e n. 3 del 5/01/17;  
Visto il “Regolamento sull’Ordinamento degli Uffici e dei Servizi (Parte I) del Comune di Palermo;  
I suddetti Componenti dichiarano, in merito alla specifica pratica, “*la non sussistenza di situazioni per le quali è previsto l’obbligo di astensione di cui all’art. 51 del Codice di procedura Civile ed all’art. 36 del Codice di Procedura Penale*” (vedi disposizione di servizio n. 40 del 27.6.2016);  
Vista la nota n. 894858 del 19.11.2015 a firma dell’Ass. Emilio Arcuri e del Capo Area Arch. Mario Li Castri e vistata dal Signor Sindaco;  
Vista la nota n.1726758 del 6.11.17 a firma del Vice Sindaco Dott. Sergio Marino e condivisa dal Sig. Sindaco Prof. Leoluca Orlando.  
Vista la richiesta prot. n. 1492932 del 13.10.2017, con la quale la Sig.ra **Milla Lavalovich Daniela Jesus De Guadalupe** nata a La Cisterna Santiago (Cile) il 18.08.1982 e residente a Salerno in Via Carlo Santoro 6, n. q. di Amministratore Unico della Società “**LIDIA TOGNI NEL MONDO**”, Soc. Cooperativa con sede Legale in Pagani (Salerno), Via San Domenico n. 23, chiede il parere tecnico di agibilità di pubblico spettacolo per rappresentazioni circensi per la struttura denominata **CIRCO LIDIA TOGNI**, da installarsi in Viale dell’Olimpo, angolo Via Sandro Pertini, per esercitare spettacoli circensi dal 7/12/2017 all’8/02/2018, con una capienza massima di n. 490 (quattrocentonovanta) spettatori.

Vista la documentazione a corredo della superiore nota:

1. copia pagamento diritti di istruttoria;
2. copia documento identità della Signora **Milla Lavalovich Daniela Jesus De Guadalupe**;
3. Licenza permanente spettacolo viaggiante;



**COMUNE DI PALERMO**  
**AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA**  
**E DELLE INFRASTRUTTURE**

**Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo**

Verbale n. 98 sopralluogo del 7.12.2017

4. Relazione tecnica descrittiva su spettacolo e strutture;
5. Relazione tecnica impianto acustico ambientale;
6. Relazione tecnica protezione contro fulmini;
7. verifica delle idoneità delle strutture portanti;
8. Planimetrie;
9. Relazione tecnica illustrativa e certificativa;
10. Relazione calcolo delle gradinate.

Visto il piano di emergenza prodotto a firma dell'Ing. Carlo Barillari;

Visto il verbale n. 92 del 16.11.17 con il quale la Commissione richiedeva documentazione di natura tecnica;

Vista la nota n. 1781796 del 23.11.17 con la quale la Sig.ra **Milla Lavalovich Daniela Jesus De Guadalupe** nata a La Cisterna Santiago (Cile) il 18.08.1982 e residente a Salerno in Via Carlo Santoro 6, n. q. di Amministratore Unico della Società "LIDIA TOGNI NEL MONDO", integra la seguente documentazione:

- Relazione sanitaria;
- Documentazione inerente la riserva idrica;
- Contratto noleggio bagni e smaltimento reflui;
- Documentazione del generatore di calore;
- Comunicazione inizio attività bar;
- Contratto preliminare di locazione.

Visto il verbale n. 97 del 5.12.17 con il quale la Commissione decideva di effettuare un sopralluogo in data 7.12.17.

Vista la documentazione prodotta in sede di sopralluogo:

- Relazione tecnica impianto acustica ambientale;
- Certificazione di corretto montaggio, idoneità statica e conformità dell'impianto elettrico;
- Dichiarazione di conformità e verifica corretta installazione impianto elettrico;
- Contratto ENEL,
- Contratto affitto area;
- Contratto AMAP.

**Dall'esame tecnico di competenza in sede di sopralluogo (art. 80 del TULPS) emerge quanto segue:**

**Per quanto riguarda la parte strutturale:**

Da sopralluogo effettuato e vista la certificazione prodotta in data odierna nulla da rilevare;

**Per quanto riguarda l'aspetto igienico-sanitario:**

Da sopralluogo effettuato nulla da rilevare;

**Per quanto riguarda l'aspetto acustico:**

Vista la relazione tecnica impianto acustica ambientale prodotta in data odierna nulla da rilevare ;

**Per quanto riguarda l'impianto elettrico:**

Preso in esame la documentazione prodotta in sede di sopralluogo nulla da rilevare;

**Per quanto riguarda la prevenzioni incendi:**

Da sopralluogo effettuato nulla da rilevare;

**Per quanto riguarda la polizia municipale:**

Per gli aspetti inerenti la viabilità e l'ordine pubblico, nulla da rilevare;

**Per quanto riguarda l'aspetto urbanistico ed edilizio:**

Da sopralluogo effettuato e vista la documentazione prodotta nulla da rilevare;

**Per quanto riguarda il Servizio Veterinario:**

Esaminata la documentazione sanitaria che risulta idonea, da sopralluogo effettuato si constata che gli animali si presentano in buone condizioni di salute e di nutrizione, pertanto si esprime parere favorevole per le condizioni di benessere animale;

**Per quanto riguarda il rappresentante AGIS:**

Nulla da rilevare;



**COMUNE DI PALERMO**  
**AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA**  
**E DELLE INFRASTRUTTURE**

**Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo**

Verbale n. 98 sopralluogo del 7.12.2017

**Dichiarazione del Presidente:**

la Commissione esprime parere tecnico favorevole all'agibilità di pubblico spettacolo per la struttura denominata "CIRCO LIDIA TOGNI", installata in area privata sita in Viale Dell'Olimpo – ang. Via Sandro Pertini, per esercitare spettacoli circensi dal **7/12/2017 all'8/02/2018** per una capienza massima di **490 (quattrocentonovanta) persone**.

La Ditta potrà esercitare l'attività osservando le seguenti condizioni di esercizio:

1. Assicurare giornalmente la funzione delle lampade di emergenza autoalimentate;
2. Curare costantemente che ogni attrezzo, struttura e meccanismo sia atto ed idoneo all'uso cui è destinato, effettuando una manutenzione giornaliera;
3. Prima degli spettacoli dovrà essere verificato l'intervento delle protezioni elettriche, avendo cura di mantenere la taratura degli interruttori differenziali a protezione diretta delle utenze pari a 300mA;
4. Prima dell'inizio di ogni spettacolo dovrà essere verificata la funzionalità dei gruppi elettrogeni e il rifornimento dei relativi serbatoi;
5. Durante gli spettacoli i gruppi elettrogeni ed i quadri elettrici, dovranno essere mantenuti e protetti in modo tale da non essere accessibili e dovranno altresì essere costantemente presidiati da personale qualificato, avendo cura di tenere, in prossimità, un estintore a CO2 omologato;
6. Le strutture metalliche, ivi compresi i tiranti in ferro delle strutture portanti del tendone, devono mantenersi collegate a terra al fine di garantire la dispersione delle scariche atmosferiche;
7. Tutti i cavi di alimentazione elettrica sul terreno devono essere posati in modo conveniente e confacente al tipo di conduttore ed opportunamente protetti dalle sollecitazioni meccaniche, anche nelle vie di fuga;
8. Mantenere illuminato, con appositi proiettori, il percorso circostante il tendone;
9. Tutte le vie di uscita di sicurezza, opportunamente transennate, devono essere permanentemente illuminate, segnalate e presidiate;
10. Dovranno essere collocati, in punti diversi, n. 10 estintori a polvere e/o CO2 omologati, revisionati e funzionanti;
11. L'esibizione di animali feroci deve avvenire dentro apposita gabbia provvista di controporta; l'accesso degli animali nella gabbia deve avvenire attraverso l'apposito cunicolo protettivo, raccordato alla gabbia stessa, e saldamente ancorato al suolo;
12. I rifiuti solidi devono essere rimossi con continuità, ed all'atto dello smontaggio del circo, l'area dell'impianto ne deve restare libera;
13. I carriaggi in dotazione al circo dovranno essere disposti in modo tale da consentire il rapido avvicinamento ad eventuali mezzi di soccorso;
14. Dovrà essere assicurata l'accessibilità ai mezzi di soccorso attraverso la stradella di accesso all'area dove è installato il circo;
15. Dovrà essere assicurato il mantenimento delle transenne interne ed esterne al tendone al fine di assicurare la sicurezza del pubblico;
16. Dovranno essere opportunamente segnalati i picchetti, gli spigoli, le sporgenze e le parti metalliche sospese che possono arrecare danno agli spettatori; nonchè i percorsi di transito ed esodo dovranno essere liberi da avvallamenti, ostacoli o altri impedimenti;
17. Devono essere opportunamente protette tutte le sporgenze metalliche presenti nelle gradinate;
18. In caso di condizioni meteorologiche avverse, che possano arrecare pregiudizi alla struttura e/o agli stessi spettatori (vento forte, pioggia, etc.), si dovrà procedere ad interrompere immediatamente lo spettacolo ed a fare evacuare il pubblico;
19. Durante l'attività dovrà essere operante la squadra aziendale antincendio interna;
20. I servizi igienici destinati al pubblico dovranno essere sanificati e resi fruibili prima dell'inizio di ogni spettacolo, inoltre dovranno essere forniti di distributore di sapone liquido ed asciugamani a perdere;
21. L'eventuale attività di vendita e/o somministrazione di alimenti e bevande dovrà essere esercitata nel pieno rispetto delle vigenti normative di settore;
22. Devono essere rispettati i settaggi del limitatore acustico installato di cui alla perizia fonometrica che dovrà essere custodita all'interno della struttura e resa disponibile per eventuali controlli;



**COMUNE DI PALERMO**  
**AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA**  
**E DELLE INFRASTRUTTURE**

**Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo**

Verbale n. 98 sopralluogo del 7.12.2017

23. La cassetta di pronto soccorso, nella quale devono essere sostituiti i prodotti scaduti, dovrà essere sempre disponibile ed il materiale in essa contenuto rimpiazzato dopo l'uso e periodicamente ne deve essere verificata la scadenza.

**Letto confermato e sottoscritto.**

**F.to Il Presidente**

**F.to I Componenti**

**F.to Il Segretario**