



**COMUNE DI PALERMO**  
**AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA**  
**E DELLE INFRASTRUTTURE**

**Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo**

Verbale n. 24 riunione del 15.03.2016

**Verbale n. 24**

Oggetto: Locale denominato **Sala Multimediale “De Seta” ai Cantieri Culturali alla Zisa – Via Paolo Gili**. Presa d’atto della relazione trasmessa dal Capo Area della Cultura a seguito delle prescrizioni di cui al verbale di sopralluogo n. 3/2016.

L’anno duemilasedici del mese di marzo nel giorno quindici presso i locali del Polo Tecnico di Via Ausonia - 69, si è riunita la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, giusta convocazione dell’11.03.2016, alla stessa partecipano i seguenti componenti:

L’Arch. Roberto Andò – *Amm. Comunale - Membro Effettivo -Presidente*;

L’Ing. Salvatore Richiusa – *Comando Provinciale dei VV. F. – Membro Effettivo*;

Il Dott. Biagio Di Franco – *ASP - Palermo – Membro Effettivo*;

Il Dott. Casimiro Chiello - *Polizia Municipale - Membro Effettivo*;

L’Arch. Giuseppe Cosentino – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto di Urbanistica ed Edilizia)*;

L’Ing. Margherita Di Lorenzo Del Casale – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto Imp. Elettrici)*;  
*Rappresentante AGIS - Assente*;

Il Sig. Crispino Coniglio – *Amministrazione Comunale – Segretario*;

**La Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo:**

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 311/2001;

Viste le Deliberazioni di Giunta n. 97 del 14/07/2011, n. 146 del 30/09/2011 e n. 9 del 20.01.2015;

Vista le Determinazioni Sindacali n. 115 del 15/11/2011, n. 8 del 16/01/2015, n. 124 del 15.9.2015;

Visto il “Regolamento sull’Ordinamento degli Uffici e dei Servizi” (Parte I) del Comune di Palermo;

Visto il verbale di riunione n. 144 dell’11.12.14, con il quale questa Commissione ha espresso parere tecnico favorevole alla proroga dell’agibilità di pubblico spettacolo **fino al 31 gennaio 2015**;

Visto il verbale di riunione n. 10 del 27.01.15, con il quale questa Commissione ha espresso parere tecnico favorevole alla proroga dell’agibilità di pubblico spettacolo **fino al 15 marzo 2015**;

Visto il verbale di riunione n. 34 del 17.03.15, con il quale questa Commissione ha espresso parere tecnico favorevole alla proroga dell’agibilità di pubblico spettacolo **fino al 30 aprile 2015**;

Visto il verbale di riunione n. 54 del 12.05.2015, con il quale questa Commissione rimaneva in attesa di documentazione tecnica;

Visto il verbale di sopralluogo n. 76 del 25.06.15, con il quale questa Commissione ha evidenziato delle criticità, e rimaneva in attesa di chiarimenti in merito ai provvedimenti ed interventi adottati per la risoluzione di quanto evidenziato nel verbale dell’ARPA prot. n. 77547 del 4.12.2014;

Visto il verbale di riunione n. 99 del 21.7.2015, con il quale questa Commissione rimaneva in attesa di documentazione, al fine di programmare la data di effettuare un nuovo sopralluogo di verifica;

Visto il verbale di riunione n. 110 dell’1.9.2015, con il quale questa Commissione rimaneva in attesa di documentazione, al fine di programmare la data di effettuare un nuovo sopralluogo di verifica;

Visto il verbale di sopralluogo n. 120 del 22.9.2015, con il quale questa Commissione ha espresso parere tecnico **favorevole** all’agibilità di pubblico spettacolo sino al **31 ottobre 2015**.

Visto il verbale di sopralluogo n. 3 del 21.01.2016, con il quale questa Commissione ha espresso parere tecnico **favorevole** all’agibilità di pubblico spettacolo;

Vista la mail dell’11.03.2016 del Capo Area alla Cultura Dott. Sergio Forcieri, con allegata relazione tecnica, con la quale, lo stesso dichiara che le prescrizioni contenute nel verbale n. 3/2016 “*sono state assolte*”;

**prende atto** della dichiarazione del Capo Area alla Cultura Dott. Sergio Forcieri, che le prescrizioni contenute nel verbale n. 3/2016 “*sono state assolte*”, pertanto conferma il parere tecnico **favorevole** all’agibilità di pubblico spettacolo **della “Sala Multimediale De Seta”** dei Cantieri Culturali alla Zisa, già espresso con il predetto verbale n. 3 del 21.01.2016.

La Commissione ribadisce altresì le condizioni d’esercizio di cui al suddetto verbale, nonché la seguente prescrizione “*il Dirigente di competenza, prima di ogni singolo evento, dovrà assicurarsi che la Società*



**COMUNE DI PALERMO**  
**AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA**  
**E DELLE INFRASTRUTTURE**

**Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo**

Verbale n. 24 riunione del 15.03.2016

*AMG garantisca il pronto intervento per eventuali anomalie sull'impianto elettrico, nonché che il gruppo elettrogeno sia regolarmente funzionante ed opportunamente fornito di sufficiente quantità di gasolio".*

Considerato che tutte le anomalie riscontrate nei precedenti verbali sono state eliminate, e lo stato dei luoghi riscontrato in sede di sopralluogo risulta conforme alla richiesta di agibilità, la ricettività viene fissata in **484 (quattrocentottantaquattro) posti a sedere , di cui 2 (due)** per i diversamente abili.

**Letto confermato e sottoscritto.**

F.to Il Presidente

F.to I Componenti

F.to Il Segretario