



COMUNE DI PALERMO
AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA
E DELLE INFRASTRUTTURE
Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale n. 63 sopralluogo del 7.7.2017.

Verbale n. 63

Oggetto: Fondazione Teatro Massimo - Richiesta parere tecnico per il montaggio di maxischermo per la trasmissione in diretta del concerto “NONA SINFONIA DI BEETHOVEN” che si terrà in Piazza Verdi giorno 8 luglio 2017.

L'anno duemiladiciassette del mese di luglio nel giorno sette presso i locali del Teatro Massimo, giusta convocazione del 6.7.2017, si è riunita la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, alla stessa partecipano i seguenti componenti:

L'Arch. Roberto Andò – *Amm. Comunale - Membro Effettivo - Presidente*;
L'Ing. Salvatore Richiusa – *Comando Provinciale dei VV. F. – Membro Effettivo*;
La Dott.ssa Francesca Costanza – *ASP - Palermo – Membro Effettivo*;
Il Dott. Casimiro Chiello - *Polizia Municipale - Membro Effettivo*;
L'Ing. Margherita Di Lorenzo Del Casale – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto Imp. Elettrici)*;
L'Ing. Renzo Botindari – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto di Urbanistica ed Edilizia)*;
L'Arch. Giuseppe Migliore – *Amm. Comunale - Membro Aggregato (Esperto in Acustica)*;
L'Ing. Giuseppe Letizia – *Amm. Comunale - Membro Aggregato (Esperto in Strutture)*;
Rappresentante AGIS - ASSENTE.

Svolge le funzioni di Segretario il Dott. Antonino La Monica – Amministrazione Comunale.

La Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo:

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 311/2001;

Viste le Deliberazioni di Giunta n. 97 del 14/07/2011, n. 146 del 30/09/2011 e n. 9 del 20.01.2015;

Vista le Determinazioni Sindacali n. 115 del 15/11/2011, n. 8 del 16/01/2015 e n. 124 del 15.9.2015;

Visto il “Regolamento sull’Ordinamento degli Uffici e dei Servizi” (Parte I) del Comune di Palermo;

I suddetti Componenti dichiarano, in merito alla specifica pratica, “*la non sussistenza di situazioni per le quali è previsto l’obbligo di astensione di cui all’art. 51 del Codice di procedura Civile ed all’art. 36 del Codice di Procedura Penale*” (vedi disposizione di servizio n. 40 del 27.6.2016);

Vista la richiesta prot. n. 784434 del 15.7.2017, con la quale il Sovrintendente del Teatro Massimo di Palermo, Dott. Francesco Giambone, chiede il parere tecnico per il montaggio di maxischermo per la trasmissione in diretta del concerto “NONA SINFONIA DI BEETHOVEN” che si terrà in Piazza Verdi il giorno 8 luglio 2017, alla superiore istanza risultano allegata la seguente documentazione:

- Relazione tecnica descrittiva;
- N. 2 planimetrie;
- Nota n. 3201/S15.3 del 26 maggio 17 della Soprintendenza BB.CC. e Ambientali di Palermo.

Vista la nota prot. n. 797172 del 20.6.2017, con la quale lo Staff della C.C.V.L.P.S. chiede integrazione documentazione;

Vista la nota prot. n. 837055 del 30.6.2017, con la quale il tecnico incaricato del Teatro Massimo di Palermo integra la seguente documentazione:

- Richiesta autorizzazione temporanea suolo pubblico;
- Relazione previsionale impatto acustico ambientale;
- Dichiarazione di conformità quadro elettrico di bassa tensione;
- Dichiarazione conformità POWERBOX;
- Relazione calcolo struttura portante coperta LEDWALL;
- Bonifico Bancario.

Vista la documentazione prodotta in sede di riunione e acquista agli atti:

- Certificazione di omologazione e dichiarazione di conformità e reazione al fuoco delle sedie;
- Nuova relazione previsionale di impatto acustico ambientale;



COMUNE DI PALERMO
AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA
E DELLE INFRASTRUTTURE
Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale n. 63 sopralluogo del 7.7.2017.

- Determinazione Dirigenziale n. 1543 del 5/7/2017 riguardante autorizzazione temporanea occupazione suolo pubblico.

Visto il Verbale di riunione n. 61 del 6.7.17 con il quale la C.C.V.L.P.S. ha deciso di effettuare un sopralluogo in data odierna;

Vista la documentazione prodotta in sede di sopralluogo:

- Attestazione Corretto Montaggio Impianto Elettrico;
- Asseverazione di Corretto montaggio delle Strutture;
- Certificazione di resistenza al fuoco delle sedie;
- Ordinanza Sindacale n. 156 del 7.7.17;
- Copia Verbale n. 60 del 14 dicembre 2016 della CPVLPS;
- Attestazione di Corretto Montaggio e verifica impianto di Terra

Dall'esame tecnico di competenza (art. 80 del T.U.LP.S.) emerge quanto segue:

Per quanto riguarda l'aspetto strutturale:

Premesso quanto riportato nel precedente verbale di riunione, si prende atto dell'Asseverazione di corretto montaggio delle strutture redatta in data odierna dall'Ing. Faro Palazzolo (Ord. Prof. Palermo n. 5300), pertanto nulla osta per gli aspetti di competenza;

Per quanto riguarda l'aspetto igienico-sanitario:

Preso atto dell'ubicazione dei servizi dedicati ai lavoratori e agli utenti all'interno del Teatro Massimo struttura dotata di agibilità per pubblico spettacolo rilasciata dalla CPVLPS n. 60 del 14/12/2016, nulla osta per quanto di competenza;

Per quanto riguarda l'impianto elettrico:

Vista la documentazione acquisita agli atti in sede di sopralluogo nulla da rilevare per gli aspetti di competenza;

Per quanto riguarda prevenzioni incendi:

Vista la certificazione di reazione al fuoco delle sedie prodotta in sede di sopralluogo, nulla da rilevare per gli aspetti di competenza;

Per quanto riguarda la polizia municipale:

Nulla da rilevare;

Per quanto riguarda l'aspetto urbanistico ed edilizio:

Nulla da rilevare, si conferma quanto già espresso nel precedente verbale di riunione;

Conclusioni del Presidente:

Premesso quanto sopra, la Commissione, esprime parere tecnico favorevole, per il montaggio di maxischermo per la trasmissione in diretta streaming del concerto "NONA SINFONIA DI BEETHOVEN" che si terrà in Piazza Verdi giorno 8 luglio 2017 con una capienza massima di **600 (seicento)** posti a sedere.

Gli Organizzatori, prima dell'inizio degli spettacoli, dovranno attenersi alle superiori prescrizioni ed alle seguenti condizioni d'esercizio:

- che le sedie di ogni fila siano assicurate tra di loro anche con fascette;
- che siano presidiati, con personale dell'organizzazione e per tutta la manifestazione, i varchi di ingresso e di uscita dell'area transennata;
- che la distanza tra gli schienali di ogni fila di sedie non sia inferiore a metri 1,10;
- che tutte le masse metalliche costituenti "masse estranee" sia collegate allo impianto di terra realizzato per la predetta manifestazione;
- che per tutta la manifestazione siano presenti almeno n. 2 addetti antincendio muniti di attestato per rischio medio e con esame finale presso i VV.F.;
- che in tutti i percorsi interni di smistamento non siano presenti gradini e che i cavi elettrici siano contenuti in apposite canaline portacavi, debitamente segnalate;
- che le transenne siano a debita distanza dai settori delle sedie e, in ogni caso, ad una distanza non minore di metri 1,20;
- che sia presente, per tutta la manifestazione, personale tecnico in grado di intervenire sugli impianti elettrici e sul gruppo elettrogeno a servizio della manifestazione;



COMUNE DI PALERMO
AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA
E DELLE INFRASTRUTTURE
Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale n. 63 sopralluogo del 7.7.2017.

- che in caso di avverse condizioni atmosferiche la manifestazione venga interrotta ed il pubblico fatto defluire;

Letto confermato e sottoscritto.

F.to Il Presidente

F.to I Componenti

F.to Il Segretario