



COMUNE DI PALERMO
AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA
E DELLE INFRASTRUTTURE

Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale n. 82 sopralluogo dell'1.9.2016

Verbale n. 82

Oggetto: Richiesta parere tecnico per agibilità di pubblico spettacolo per lo svolgimento della manifestazione denominata **“Beat-Full Festival” - IV Edizione Settembre 2016** che si svolgerà nei giorni 1 – 2 – 3 settembre 2016 presso lo spazio aperto all'interno dei Cantieri Culturali della Zisa con una capienza massima di **1.800 (milleottocento) persone**.

L'anno duemilasedici del mese di settembre nel giorno uno presso lo spazio aperto dei Cantieri Culturali alla Zisa, giusta convocazione del 25.8.2016, si è riunita la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, alla stessa partecipano i seguenti componenti:

L'Arch. Roberto Andò – *Amm. Comunale - Membro Effettivo - Presidente*;

L'Ing. Salvatore Richiusa – *Comando Provinciale dei VV. F. - Membro Effettivo*;

La Dott.ssa Francesca Costanza – *ASP - Palermo - Membro Effettivo*;

Il Dott. Gaetano Parrotta - *Polizia Municipale - Membro Effettivo*;

L'Arch. Paolo Porretto – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto di Urbanistica ed Edilizia)*;

L'Ing. Antonio Musso – *Amm. Comunale - Membro Aggregato (Esperto in Strutture)*;

Il P. I. Salvatore Maniscalco – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto Imp. Elettrici)*;

L'Arch. Giuseppe Migliore – *Amm. Comunale - Membro Aggregato (Esperto in Acustica)*;

Il Sig. Antonino Traina – *Amministrazione Comunale - Segretario*;

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 311/2001;

Viste le Deliberazioni di Giunta n. 97 del 14/07/2011, n. 146 del 30/09/2011 e n. 9 del 20.01.2015;

Viste le Determinazioni Sindacali n. 115 del 15/11/2011, n. 8 del 16/01/2015, n. 124 del 15.9.2015;

Visto il “Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi (Parte I) del Comune di Palermo;

I suddetti Componenti dichiarano, in merito alla specifica pratica, *“la non sussistenza di situazioni per le quali è previsto l'obbligo di astensione di cui all'art. 51 del Codice di procedura Civile ed all'art. 36 del Codice di Procedura Penale”* (vedi disposizione di servizio n. 40 del 27.6.2016);

Vista la richiesta prot. n. 1295435 del 23.8.2016, con la quale il Sig. Filippo Raccuglia nato a Palermo il 02.12.1981 e residente a Belmonte Mezzagno (PA) in Via Vittorio Alfieri n. 10, *n. q.* di Presidente dell'Associazione Culturale “DB”, con sede Legale in Palermo Corso Pisani n. 67, chiede il parere tecnico per agibilità di pubblico spettacolo per lo svolgimento della manifestazione denominata **“Beat-Full Festival” - IV Edizione Settembre 2016** che si svolgerà nei giorni: 1 – 2 – 3 settembre p. v. presso lo spazio aperto all'interno dei Cantieri Culturali della Zisa con una capienza massima di **1.800 (milleottocento) persone**.

Visto il verbale di riunione n. 79 del 24.8.2016 con il quale questa Commissione ha deciso di effettuare in data odierna il sopralluogo presso il sito sopra indicato;

Esaminata la seguente documentazione prodotta in sede di sopralluogo:

1. Attestati idoneità tecnica addetti antincendio;
2. Planimetria aggiornata piano di emergenza ed evacuazione;
3. Contratto di noleggio bagni chimici;
4. Contratto fornitura ambulanza e soccorritori;
5. Perizia fonometrica;
6. Prova di carico su modulo palco;
7. Dichiarazione corretto montaggio palco;
8. Relazione di calcolo integrativa della copertura;
9. Relazioni corretto montaggio;
10. Relativamente alle Torri Layer (ponteggi metallici prefabbricati) impiegate per la sospensione dei Cluster (diffusori acustici pesanti), autorizzazione ministeriale n. 20036 e relativa attestazione di corretto montaggio.



COMUNE DI PALERMO
AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA
E DELLE INFRASTRUTTURE

Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale n. 82 sopralluogo dell'1.9.2016

Effettuato il sopralluogo, dall'esame tecnico di competenza (art.80 del TULPS) emerge quanto segue:

Per quanto riguarda l'aspetto strutturale:

Relativamente alla documentazione di cui al superiore punto 10), si evidenzia che l'attestazione di corretto montaggio fa riferimento a schemi e istruzioni di montaggio che, però, rappresentano una struttura diversa da quella installata e con tipologia di carico non prevista, pertanto si prescrive il non utilizzo di dette strutture e lo smontaggio;

Per quanto riguarda l'aspetto igienico-sanitario:

Vista la documentazione prodotta in sede di sopralluogo si ritiene di potere assentire alla manifestazione. L'attività di somministrazione di alimenti e bevande dovrà avvenire nel rispetto della normativa di settore

Per quanto riguarda l'impianto elettrico:

Da sopralluogo effettuato nulla da rilevare;

Per quanto riguarda prevenzioni incendi:

Esaminata la documentazione in sede di sopralluogo si prescrive l'installazione di idoneo impianto di illuminazione di sicurezza in conformità a quanto previsto dal D.M. 19 agosto 1996;

Per quanto riguarda l'aspetto acustico:

Nulla da rilevare;

Per quanto riguarda polizia municipale:

Nulla osta in merito alla viabilità, verificata la presentazione delle SCIA alimentari, nulla da rilevare;

Per quanto riguarda l'aspetto urbanistico ed edilizio:

Nulla osta per gli aspetti di competenza.

Premesso quanto sopra, la Commissione esprime parere tecnico favorevole in relazione alle condizioni di solidità, di sicurezza e di igiene del sito, per lo svolgimento della manifestazione denominata "**Beat-Full Festival**" - **IV Edizione Settembre 2016** che si svolgerà nei giorni: **1 – 2 – 3 settembre 2016** presso lo spazio aperto all'interno dei Cantieri Culturali della Zisa con una **capienza massima di 1.800 (milleottocento) persone**.

L'**Associazione Culturale "DB"** organizzatrice dell'evento di che trattasi è tenuta ad osservare **le superiori prescrizioni** e le condizioni d'esercizio di seguito elencate a tutela dell'igiene, sicurezza del sito e incolumità pubblica:

1. devono essere appositamente transennate, o comunque rese inaccessibili, le aree all'interno delle quali ricadono componenti dell'impianto elettrico;
2. l'assistenza sanitaria dovrà essere assicurata dal momento dell'apertura dei cancelli al pubblico sino al completo deflusso dello stesso, tramite n. 2 ambulanze;
3. i servizi igienici dovranno essere costantemente mantenuti con buoni livelli di igiene e forniti di tutto il materiale a perdere;
4. tutte le vie di esodo dovranno rimanere libere da ostacoli, ivi compresi automezzi ed apparecchiature;
5. i cancelli delle uscite di sicurezza dovranno essere tenuti in posizione di massima apertura e presidiati;
6. il piano della gestione dell'emergenza dovrà essere a disposizione del responsabile della sicurezza, delle Forze dell'ordine e dei VV.F.;
7. lo spettacolo dovrà essere sospeso, ed il pubblico dovrà essere fatto defluire in sicurezza, in caso di avverse condizioni meteorologiche ed eventi calamitosi;



COMUNE DI PALERMO
AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA
E DELLE INFRASTRUTTURE
Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale n. 82 sopralluogo dell'1.9.2016

8. l'attività di somministrazione di alimenti e bevande dovrà avvenire nel rispetto della normativa vigente e solo in presenza delle prescritte autorizzazioni;
9. le emissioni sonore devono cessare alle ore 23,45 e dovranno essere rispettati i livelli di emissione sonora come da ordinanza comunale n. 148/OS del 22.6.2016.

Letto, confermato e sottoscritto.

F.to Il Presidente

F.to I Componenti

F.to Il Segretario