



COMUNE DI PALERMO

Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale di sopralluogo n. 17 del 24.03.2026

Verbale n. 17



Oggetto: "Stand Florio" - Via Messina Marine n. 40.

L'anno **duemilaventisei** del mese **marzo** nel giorno **diciassette** presso i locali della struttura denominata *Stand Florio*, sita in Via Messina Marina n. 40, in ottemperanza a quanto disposto con verbale di riunione n. 15 del 17.03.2026 e giusta convocazione del 19.03.2026 si è riunita la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, alla stessa partecipano i seguenti componenti:

L'Ing. Renzo Botindari – *Amm. Comunale – Presidente Vicario*;
L'Ing. Giacomo Tranchida – *Comando Provinciale VV. F. – Componente Effettivo*;
Il Dott. Gioacchino Guagliardo – *ASP/6 - Palermo – Componente Effettivo*;
Il Dott. Rosario Gambino – *Polizia Municipale - Componente Effettivo*;
Il Prof. Ing. Fabio Viola – *UNIPA - Componente Effettivo (Esperto Impianti Elettrici)*;
L'Arch. Paolo Porretto – *Amm. Comunale - Componente Effettivo (Esperto Urbanistica ed Edilizia)*;
L'Arch. Andrea Poerio – *Amm. Comunale - Componente Aggregato (Esperto in Strutture)*;
L'Arch. Giuseppe Migliore – *Amm. Comunale - Componente Aggregato (Esperto in Acustica)*;
L'Arch. Fabio Schillaci – *Rappresentante SILB - FIPE*.

Svolge le funzioni di Segretario il Dott. Antonino La Monica - *Amministrazione Comunale*.

E' presente ai lavori l'Esperto Geometra Luigi Birriola – *Amm. Comunale – n. q. di Responsabile Istruttoria Pratica*.

I suddetti Componenti dichiarano, in merito alla specifica pratica, "la non sussistenza di situazioni per le quali è previsto l'obbligo di astensione di cui all'art. 51 del Codice di procedura Civile ed all'art. 36 del Codice di Procedura Penale".

La Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo:

Visti gli articoli 80 del T.U.L.P.S., approvato con R.D. 773/1931, 141 e 141 bis del R.D. 06.05.45 n. 635, così come sostituito dall'art. 4 del D.P.R. 311/2001;

Visto il "Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi (Parte I - Organizzazione) del Comune di Palermo – Allegato n. 11 – "Disciplina per il Funzionamento della Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali e Luoghi di Pubblico Spettacolo" – testo adottato con deliberazione di G.C. n. 146 del 30/09/2011 - integrato con deliberazione di G.C. n. 9 del 20.01.2015;

In ottemperanza al regolamento di esecuzione del testo unico 18 giugno 1931, n. 773, delle leggi di pubblica sicurezza, approvato con regio decreto 6 maggio 1940, n. 635 ed all'art 4 del D.P.R. n. 311 del 28 maggio 2001 comma 1 lettera e) e ss.mm.ii., per i procedimenti concernenti i locali di pubblico spettacolo e per i compiti ascritti alla Commissione di Vigilanza Locali Pubblico Spettacolo, ci si riserva di: "controllare con frequenza che vengano osservate le norme e le cautele imposte e che i meccanismi di sicurezza funzionino regolarmente, suggerendo all'autorità competente gli eventuali provvedimenti".

Vista la Determinazione Sindacale n. 10 del 12.02.2025.

Vista l'istanza datata 25.02.2026 assunta agli atti con prot. n. 184805 di pari data, con la quale il Sig. Vajana Fabio Massimo nato a xxxxxxxxxxxxxxxx, ivi residente in xxxxxxxxxxxxxxxx, n. q. di Legale Rappresentante della "Stand Florio S.r.l. Unipersonale" con Sede Legale a xxxxxxxxxxxxxxxx, chiede il parere tecnico al fine di ottenere la licenza di pubblico spettacolo per l'ampliamento dell'area/struttura con inclusione dei lotti C e D e aggiornamento della capienza a n. 624 posti, per il locale denominato **Stand Florio** sito in Via Messina Marine n. 40.

Visto il verbale di riunione n. 21 del 2.05.2019;

Visto il verbale di sopralluogo n. 22 del 16.05.2019;

Visto il verbale di riunione n. 23 del 21.07.2020;

Visto il verbale di riunione n. 26 del 7.08.2020;

Visto il verbale di riunione n. 14 del 5.03.2026;

Visto verbale di riunione n. 15 del 17.03.2026 con il quale la Commissione ha deciso di effettuare un sopralluogo presso la predetta struttura in data odierna.

Visto il carteggio agli atti dell'Ufficio di Staff della C.C.V.L.P.S.

Dall'esame tecnico di competenza in sede di sopralluogo (art. 80 del TULPS) emerge quanto segue:



COMUNE DI PALERMO

Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale di sopralluogo n. 17 del 24.03.2026



(OMISSIS)

Conclusioni del Presidente:

Premesso quanto sopra, la Commissione, esprime parere tecnico favorevole al rilascio della licenza di pubblico spettacolo per il locale denominato "Stand Florio" sito in Via Messina Marine n. 40 per l'ampliamento dell'area/struttura con inclusione dei lotti C e D e aggiornamento capienza a n. 624 posti. In ordine alla capienza dovranno essere rispettate le seguenti configurazioni:

- **1^a Configurazione** - Utilizzo spazio esterno come discoteca può essere previsto un affollamento massimo di n. 300 (*trecento*) persone, poiché l'area non è dotata di impianto fisso di estinzione incendi;
- **2^a Configurazione** - Utilizzo di tutto lo spazio esterno ad altra attività di pubblico spettacolo (art. 1, comma 1, lettera l) del D.M. 19.08.96) può essere previsto un affollamento massimo di n. 1.500 (*millecinquecento*) persone in piedi;
- **3^a Configurazione** - Zona di area all'aperto per attività di pubblico spettacolo o conferenze (art. 1, comma 1, lettera l) del D.M. 19.08.96) con un massimo di n. 624 (*seicentoventiquattro*) persone a sedere con allestimento di sedie mobili ed eventuale palco oltre eventuali altri utenti destinati ad attività di ristorazione.

La Ditta Stand Florio S.r.l. Unipersonale potrà esercitare l'attività osservando le superiori prescrizioni e le seguenti condizioni d'esercizio:

- L'attività di discoteca all'aperto, (1^a Configurazione), non potrà essere svolta in contemporanea con l'attività di intrattenimento o conferenze (3^a Configurazione);
- L'attività di intrattenimento/spettacolo o conferenze (3^a Configurazione) può essere svolta in contemporanea con l'attività di ristorazione e mostre, a condizione che l'affollamento massimo consentito non superi il limite relativo alla capacità di deflusso e alla larghezza delle uscite della struttura;
- L'allestimento dei posti a sedere (3^a Configurazione), con sedie mobili, dovrà essere realizzato in conformità a quanto disposto dal DM 19/08/1996 ai punti 3.1 e 3.2.;
- Il montaggio e lo smontaggio del palco dovranno avvenire nel rispetto del libretto d'uso e manutenzione rilasciato dal costruttore. A completamento delle operazioni di montaggio dovrà essere rilasciata la dichiarazione di corretto montaggio a firma dell'installatore, tale dichiarazione dovrà essere tenuta a disposizione per eventuali controlli da parte degli Organi competenti;
- L'installazione di strutture aggiuntive temporanee sul palco del tipo: americane, tralici, luci, audio, ecc., finalizzate allo svolgimento dei singoli spettacoli dovrà avvenire nel rispetto dei carichi ammissibili sopportabili dalle strutture del palco. A conclusione del montaggio di dette strutture, l'installatore, volta per volta, dovrà fornire dichiarazione di corretto montaggio;
- Nel caso di presenza di carichi sospesi dovrà essere rilasciata da tecnico iscritto all'albo una relazione di verifica dei carichi sospesi. La dichiarazione di corretto montaggio e la relazione di verifica dei carichi sospesi dovranno essere tenute a disposizione per eventuali controlli da parte degli organi competenti;
- L'installazione di impianti elettrici aggiuntivi temporanei, finalizzati allo svolgimento dei singoli spettacoli, dovrà essere compatibile con le caratteristiche elettriche dell'impianto elettrico fisso dell'attività e dovrà avvenire nel rispetto della regola d'arte. L'installatore di volta in volta, dovrà fornire apposita dichiarazione di conformità, ai sensi del D.M. n. 37/08, che dovrà essere tenuta a disposizione per eventuali controlli da parte degli organi competenti;
- Durante l'attività di pubblico spettacolo, i portoni non dotati di maniglione antipanico dovranno essere mantenuti vincolati in posizione di massima apertura e presidiati da personale addetto;
- Tutti i percorsi, le vie d'esodo, le uscite di sicurezza dovranno essere mantenute, durante l'esercizio del locale, sgombri da ostacoli o impedimenti per il regolare deflusso del pubblico;
- I registri di controlli antincendio e il piano di emergenza antincendio dovranno essere mantenuti costantemente a disposizione per eventuali controlli da parte di personale del Comando dei Vigili del Fuoco;



COMUNE DI PALERMO
Commissione Comunale di Vigilanza
sui Locali di Pubblico Spettacolo



Verbale di sopralluogo n. 17 del 24.03.2026

- Prima dell'inizio degli spettacoli dovrà essere verificato il corretto funzionamento di tutti gli impianti e del sistema di allarme acustico mediante altoparlanti;
- Prima dell'inizio di ogni attività dovrà essere verificata la piena funzionalità di tutte le plafoniere di emergenza e della cartellonistica di sicurezza;
- Dovrà essere tenuto aggiornato il registro delle verifiche periodiche degli impianti;
- Devono essere rispettati i settaggi del limitatore acustico installato di cui alla relazione fonometrica che dovrà essere disponibile per eventuali controlli;
- Prima e durante ciascuna manifestazione si dovrà provvedere ad una adeguata sanificazione e pulizia dei servizi igienici, nonché al ripristino del materiale di consumo a perdere;
- La cassetta di pronto soccorso dovrà essere sempre disponibile ed il materiale in essa contenuto rimpiazzato dopo l'uso e periodicamente ne deve essere verificata la scadenza, in ogni caso dovrà essere assicurato l'adozione dei piani di emergenza sanitari agli atti;
- Dovrà essere presente, nella struttura, un defibrillatore e personale formato all'uso dello stesso;
- L'impianto idropotabile dovrà essere controllato e sanificato regolarmente nel rispetto delle DL.gs. del Ministero della Sanità sulla prevenzione della *legionellosi* (legge 5 agosto 2015);
- La somministrazione di alimenti e bevande avvenga in ottemperanza a quanto previsto dalla normativa di settore;
- In caso di manifestazioni a carattere straordinario dovrà essere predisposto adeguato Piano di Emergenza SUES 118;
- Durante gli spettacoli dovrà essere previsto un congruo numero di addetti antincendio muniti di attestato di idoneità tecnica valutato rispetto al massimo affollamento previsto per ogni spettacolo.

Letto confermato e sottoscritto
F.to I Componenti

F.to Il Segretario

F.to Il Presidente

