



COMUNE DI PALERMO
AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA
E DELLE INFRASTRUTTURE

Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale n. 43 riunione del 30.5.2017

Verbale n. 43

Oggetto: **Teatro Biondo Stabile di Palermo, con annessa Sala Strehler (ex ridotto)**, sito in Via Roma n. 258 – Palermo. Richiesta parere tecnico per proroga dell'agibilità di pubblico spettacolo.

L'anno duemiladiciassette del mese di maggio nel giorno trenta presso i locali del Polo Tecnico di Via Ausonia - 69, giusta convocazione del 29.5.2017, si è riunita la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, alla stessa partecipano i seguenti componenti:

L'Arch. Roberto Andò – *Amm. Comunale - Membro Effettivo -Presidente;*

L'Ing. Salvatore Richiusa – *Comando Provinciale dei VV. F. – Membro Effettivo;*

Il Dott. Biagio Di Franco – *ASP - Palermo – Membro Effettivo;*

Il Comm. Girolamo Renda - *Polizia Municipale - Membro Effettivo;*

L'Arch. Paolo Porretto – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto di Urbanistica ed Edilizia);*

L'Ing. Giuseppe Letizia – *Amm. Comunale - Membro Aggregato (Esperto in Strutture);*

Il P. I. Salvatore Maniscalco – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto Imp. Elettrici);*
Rappresentante AGIS - Assente;

Il Sig. Crispino Coniglio – *Amministrazione Comunale – Segretario;*

La Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo:

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 311/2001;

Viste le Deliberazioni di Giunta n. 97 del 14/07/2011, n. 146 del 30/09/2011 e n. 9 del 20.01.2015;

Vista le Determinazioni Sindacali n. 115 del 15/11/2011, n. 8 del 16/01/2015, n. 124 del 15.9.2015;

Visto il “Regolamento sull’Ordinamento degli Uffici e dei Servizi (Parte I) del Comune di Palermo;

I suddetti Componenti dichiarano, in merito alla specifica pratica, “*la non sussistenza di situazioni per le quali è previsto l’obbligo di astensione di cui all’art. 51 del Codice di procedura Civile ed all’art. 36 del Codice di Procedura Penale*” (disposizione di servizio n. 40 del 27.6.2016);

Vista l’istanza prot. n. 646172 del 2/5/17, con la quale il Sig. Ingrassia Stefano nato a Palermo il 20/01/1963, *n. q.* di Delegato del Legale Rappresentante dell’Associazione Teatro Biondo Stabile di Palermo, chiede la proroga dell’agibilità di pubblico spettacolo della predetta struttura;

Visto il verbale n. 298 del 2/11/2011 della C.P.V.L.P.S. con il quale si esprime parere favorevole all’agibilità del Teatro Biondo Stabile fino al **30 giugno 2012**;

Visto il verbale di sopralluogo n. 15 del 13.02.2014 con il quale questa Commissione ha espresso parere favorevole alla proroga dell’agibilità di pubblico spettacolo fino al **31.10.2014**;

Visti i verbali n. 109 del 21.10.2014 e n. 110 del 28.10. 2014, con i quali questa Commissione ha espresso parere favorevole ad una proroga dell’agibilità di pubblico spettacolo sino al **31 ottobre 2015**;

Visti i verbali n. 134 del 20.10.2015 e n. 139 del 29.10. 2015, con i quali questa Commissione ha espresso parere favorevole ad una proroga dell’agibilità di pubblico spettacolo sino al **12 novembre 2015**;

Visto il verbale di sopralluogo n. 141 del 12.11.2015 con il quale questa Commissione ha espresso parere favorevole alla proroga dell’agibilità di pubblico spettacolo fino al **30.11.2016**;

Visti i verbali n. 127 del 29.11.2016 e n. 129 dell’1.12. 2016, con i quali questa Commissione ha espresso parere favorevole ad una proroga dell’agibilità di pubblico spettacolo sino al **31.maggio 2017**;

Visto il verbale di riunione n. 34 dell’11.5.2017, con il quale questa Commissione ha richiesto ulteriore documentazione tecnica;

Vista la nota n. 730690 del 29.5.2017 con la quale si trasmette la documentazione tecnica integrativa richiesta con il succitato verbale;

Vista la nota della Prefettura prot. n. 61937 del 25.5.2017, con la quale si trasmette l’esposto a firma del Sig. Claudio Grasso;

Dall’esame tecnico di competenza (art. 80 del TULPS) emerge quanto segue:

La Commissione, prende atto dello “studio delle condizioni di sicurezza del complesso” redatto nel maggio 2017 dallo “Studio di Progettazioni di Ingegneria s.r.l.” di Napoli. Il suddetto Studio, sebbene di carattere



COMUNE DI PALERMO
AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA
E DELLE INFRASTRUTTURE

Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale n. 43 riunione del 30.5.2017

preliminare, si presenta molto elaborato: risultano eseguiti i rilievi geometrici e strutturali, le termografie dei materiali e preliminari verifiche strutturali eseguite con l'ausilio di prime modellazioni matematiche al fine di verificare l'eventuale esistenza di criticità. Nelle considerazioni conclusive si attesta che le condizioni statiche di esercizio sono generalmente compatibili con il tipo di costruzione, tranne che per effetti localizzati. I progettisti si riservano di eseguire maggiori approfondimenti dopo i risultati provenienti dal predisposto piano di indagini;

La Commissione, tenuto conto dell'esposto sopra citato trasmesso dalla Prefettura, che investe problematiche di tipo strutturale connesse a presunte criticità riguardanti tracce di ruggine nel locale botteghino e lesioni in corrispondenza dei muri lato Via Venezia, invita la Fondazione, a produrre in tempi brevissimi (**entro gg. 15**), una relazione di riscontro a firma di tecnico abilitato, nella quale venga altresì specificato se permangono le necessarie condizioni di sicurezza, al termine dei quali si riserva di effettuare un accertamento di verifica. L'attività può proseguire nelle more di sopralluogo sino **al 15 giugno 2017**.

Rimangono invariate le condizioni di esercizio e la ricettività

Letto confermato e sottoscritto.

F.to Il Presidente

F.to I Componenti

F.to Il Segretario