



COMUNE DI PALERMO
AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA
E DELLE INFRASTRUTTURE

Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale n. 74 riunione del 29.8.2016

Verbale n. 74

Oggetto: Richiesta parere tecnico per agibilità di pubblico spettacolo per lo svolgimento della manifestazione denominata “**Beat-Full Festival**” V Edizione settembre 2017 che si svolgerà nei giorni: 31 agosto e 1 – 2 settembre p. v. presso lo spazio aperto all’interno dei Cantieri Culturali della Zisa con una capienza massima di 3.360 (tremilatrecentosessanta) persone.

L’anno duemiladiciassette del mese di agosto nel giorno ventinove presso i locali del Polo Tecnico di Via Ausonia - 69, giusta convocazione del 25.8.2017, si è riunita la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, alla stessa partecipano i seguenti componenti:

L’Arch. Roberto Andò – *Amm. Comunale - Membro Effettivo -Presidente;*

L’Ing. Salvatore Ingianni – *Comando Provinciale dei VV. F. – Membro Effettivo;*

Il Dott. Biagio Di Franco – *ASP - Palermo – Membro Effettivo;*

Il Dott. Gaetano Parrotta - *Polizia Municipale - Membro Effettivo;*

L’Arch. Paolo Porretto – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto di Urbanistica ed Edilizia);*

L’Ing. Giuseppe Letizia – *Amm. Comunale - Membro Aggregato (Esperto in Strutture);*

L’Ing. Margherita Di Lorenzo Del Casale – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto Imp. Elettrici);*

Svolge le funzioni di Segretario il Dott. Antonino La Monica - Amministrazione Comunale;

La Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo:

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 311/2001;

Viste le Deliberazioni di Giunta n. 97 del 14/07/2011, n. 146 del 30/09/2011 e n. 9 del 20.01.2015;

Viste le Determinazioni Sindacali n. 115 del 15/11/2011, n. 8 del 16/01/2015 e n. 124 del 15.9.2015;

Visto il “Regolamento sull’Ordinamento degli Uffici e dei Servizi (Parte I) del Comune di Palermo;

I suddetti Componenti dichiarano, in merito alla specifica pratica, “*la non sussistenza di situazioni per le quali è previsto l’obbligo di astensione di cui all’art. 51 del Codice di procedura Civile ed all’art. 36 del Codice di Procedura Penale*” (vedi disposizione di servizio n. 40 del 27.6.2016);

Vista la richiesta prot. n. 963037 del 23.8.2017, con la quale il Sig. Filippo Raccuglia nato a Palermo il 02.12.1981 e residente a Belmonte Mezzagno (PA) in Via Vittorio Alfieri n. 10, n. q. di Presidente dell’Associazione Culturale “DB”, chiede il parere tecnico per agibilità di pubblico spettacolo per lo svolgimento della manifestazione denominata “**Beat-Full Festival**” V Edizione settembre 2017 che si svolgerà nei giorni: 31 agosto e 1 – 2 settembre p. v. presso lo spazio aperto nella zona delimitata dallo ZAC e il confine dei Cantieri Culturali sul lato Castello della Zisa con una capienza massima di 3.360 (tremilatrecentosessanta) persone.

Esaminata la seguente documentazione prodotta in allegato alla predetta istanza:

1. Nota n. 748977/P del 5.6.17 dell’Area della Cultura del Comune di Palermo;
2. Copia atto costitutivo e statuto dell’Associazione;
3. Copia bonifico attestante il pagamento dei diritti di istruttoria;
4. Dichiarazione di conformità impianto elettrico;
5. Elaborati grafici;
6. Documentazione relativa ai gazebo;
7. Perizia fonometrica;
8. Relazione di calcolo strutturale del Palco;
9. Relazione tecnica descrittiva;
10. DVR Pubblico spettacolo - Piano di emergenza – Piano di evacuazione – Contratto fornitura servizi;
11. CIA e DIA sanitaria.

Vista la documentazione tecnica agli atti dell’Ufficio relativa alla struttura presa in esame;

Vista la nota prot. n. 972234 del 29.8.2017, con la quale il Sig. Filippo Raccuglia integra la seguente documentazione:



COMUNE DI PALERMO
AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA
E DELLE INFRASTRUTTURE

Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale n. 74 riunione del 29.8.2016

- Atto d'obbligo;
- Contratti fornitura ambulanza;
- Relazione calcolo strutturale;
- Contratto Fornitura noleggi bagni.

Dall'esame tecnico di competenza (art. 80 del TULPS) emerge quanto segue:

Per quanto riguarda l'aspetto strutturale:

Si prende atto della seguente documentazione allegata:

- Schema di montaggio dei gazebo (modello Airone) dove vengono specificate le modalità di calcolo e di montaggio, nonché le prescrizioni per l'ancoraggio strutturale, fornito dalla Ditta produttrice SATTLER AG sita a Graz – Austria, sottoscritta dall'Arch. Giuseppe De Lisi (Ord. Pa n. 5945);
- Relazione di Calcolo strutturale del palco modulare brevettato Orlando in elementi prefabbricati con pianale in pannelli di abete multistrato, di dimensioni in pianto 10x12 m, a firma dell'Ing. Mario Riccardo Granata (Ord. CT n. 1679) e sottoscritto dall'Arch. Giuseppe De Lisi;
- Relazione di Calcolo della copertura del palco a struttura reticolare Tipo LITEC RFHD 1210, a firma dell'Ing. Raffaele Fuser (Ord. Ing. TV) completa di specifiche di montaggio;
- Verifica di stabilità dei carichi sospesi vincolati alle travi della suddetta struttura di copertura, a firma dell'Ing. Giorgio Orlando (Ord. Pa N. 9276), comprensiva della verifica di stabilità della torre di supporto maggiormente sollecitata.

Prima dell'utilizzo delle suddette strutture dovrà essere prodotto, per ciascuna opera, un certificato di regolare montaggio, a firma di tecnico abilitato con allegati gli schemi costruttivi di riferimento e le specifiche strutturali relative alle modalità di fissaggio al terreno.

Per quanto riguarda l'aspetto igienico-sanitario:

Vista la documentazione agli atti, ci si riserva di esprimere il parere di competenza in sede di sopralluogo. In tale sede dovranno essere prodotti: contratto con la ditta che effettuerà il servizio ambulanza con medico a bordo, attestato di formazione per alimentaristi ai sensi del D.A. n. 176 del 19. febbraio 2007 e 31 maggio 2007, per almeno una unità per ogni attività di somministrazione;

Per quanto riguarda l'impianto elettrico:

La documentazione agli atti è insufficiente, bisogna produrre:

- Relazione tecnica dettagliata, calcoli e planimetria dell'impianto elettrico che verrà realizzato per la manifestazione;
- Dichiarazione di conformità;
- Dichiarazione di corretto montaggio, misura della resistenza dell'impianto di terra e coordinamento della protezione;
- Attestazione da parte di tecnico abilitato relativa alla compatibilità tra l'impianto realizzato per la manifestazione e l'impianto della struttura ospitante cui esso verrà collegato;
- Verifica dello stato di manutenzione dell'impianto elettrico della struttura ospitante

Per quanto riguarda prevenzioni incendi:

Esaminata la documentazione tecnica agli atti, per quanto di competenza, si esprime parere favorevole al progetto, alle seguenti prescrizioni:

1. Dovranno essere previste altre due uscite di sicurezza che dal sito adducano a pubbliche vie;
2. I percorsi di esodo verso le uscite di sicurezza, alla luce di quanto stabilito al punto precedente, dovranno essere rideterminate e quindi adeguatamente segnalate e illuminate. Di ciò dovrà essere prodotta planimetria;
3. Il piano di sicurezza antincendio o piano di emergenza dovrà prevedere una procedura che renda certo che non venga superato l'affollamento massimo previsto nell'area di spettacolo. A tal fine dovrà essere stabilito un collegamento radio tra il botteghino, ubicato in prossimità dell'area deputata allo spettacolo, con il personale addetto alla vigilanza del vano di accesso al sito, che in tempo reale segnali l'affollamento massimo raggiunto;



COMUNE DI PALERMO
AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA
E DELLE INFRASTRUTTURE

Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale n. 74 riunione del 29.8.2016

4. l'affollamento massimo dell'area di spettacolo, si ritiene non debba superare le **2.200 (duemiladuecento) persone** (pubblico in piedi).

Per quanto riguarda polizia municipale:

Verificate le SCIA alimentari e i relativi titoli amministrativi nulla da rilevare, ci si riserva di esprimere parere definitivo in sede di sopralluogo;

Per quanto riguarda l'aspetto urbanistico ed edilizio:

Trattandosi di area interclusa all'interno dei Cantieri Culturali alla Zisa di pertinenza dell'Amministrazione Comunale di Palermo, visto il Nulla Osta dell'area Cultura n. 748977/P del 5.6.17, considerato l'atto d'obbligo n. 80 del 28.8.17 stipulato con il Servizio Musei e Spazi Espositivi, Settore Cultura e visti gli elaborati prodotti, nulla osta per gli aspetti di competenza.

Premesso quanto sopra, la Commissione esprime parere favorevole al progetto, alle condizioni e alle prescrizioni sopra riportate per un affollamento massimo previsto per **2.200 persone**, pertanto si decide di effettuare il sopralluogo in data 31.8. p. v., presso il sito di che trattasi, in tale sede dovrà essere prodotta la documentazione sopra richiesta.

Letto, confermato e sottoscritto.

F.to Il Presidente

F.to I Componenti

F.to Il Segretario