



# COMUNE DI PALERMO

## COMMISSIONE COMUNALE DI VIGILANZA SUI LOCALI DI PUBBLICO SPETTACOLO

Verbale di riunione n. 32 del 3.06.2019

### Verbale n. 32

**Oggetto: Teatro Politeama Garibaldi sito in Piazza Ruggero Settimo – Richiesta parere tecnico per proroga agibilità pubblico spettacolo.**

L'anno **duemiladiciannove** del mese di **giugno** nel giorno **tre** presso il Polo Tecnico di Via Ausonia n. 69, giusta convocazione mezzo mail del 30 maggio 2019, si è riunita la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, alla stessa partecipano i seguenti componenti:

L'Ing. Gaetano Russo – *Amm. Comunale - Membro Effettivo – Presidente Vicario*;  
L'Ing. Sebastiano Macchiarella – *Comando Provinciale VV. F. – Membro Effettivo*;  
Il Dott. Gioacchino Guagliardo – *ASP/6 - Palermo – Membro Effettivo*;  
Il Dott. Girolamo Renda - *Polizia Municipale - Membro Effettivo*;  
L'Ing. Renzo Botindari – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto di Urbanistica ed Edilizia)*;  
Il P.I. Salvatore Maniscalco – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto Imp. Elettrici)*;  
L'Ing. Giuseppe Letizia – *Amm. Comunale - Membro Aggregato (Esperto in Strutture)*;  
L'Arch. Giuseppe Migliore – *Amm. Comunale - Membro Aggregato (Esperto in Acustica)*;

---

Svolge le funzioni di Segretario il Dott. Antonino La Monica - Amministrazione Comunale;

**La Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo:**

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 311/2001;

Vista la Deliberazione di Giunta Comunale n. 146 del 30.09.2011;

Visto il "Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi (Parte I) del Comune di Palermo – Allegato n.11 – Disciplina per il funzionamento della Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali e Luoghi di Pubblico Spettacolo;

Viste le Deliberazioni di Giunta Municipale n. 97 del 14/07/2011, n. 146 del 30/09/2011 e n. 9 del 20/01/2015;

Vista la Determinazione Commissariale n. 67 del 19/04/12;

Viste le Determinazioni Sindacali n. 227 del 23/12/14, n. 124 del 15/09/2015, n. 8 del 16/01/2016, n. 115 del 15/11/2016 e n. 3 del 5/01/17;

Vista la Deliberazione di GM n. 21 dell'8.02.18;

Vista la Determinazione Sindacale n. 91/DS del 21.06.18;

Vista Disposizione di Servizio n. 56/CA del 22.10.18 – Prot. n. 1572562 del 22.10.18;

I suddetti Componenti dichiarano, in merito alla specifica pratica, "la non sussistenza di situazioni per le quali è previsto l'obbligo di astensione di cui all'art. 51 del Codice di procedura Civile ed all'art. 36 del Codice di Procedura Penale" (vedi disposizione di servizio n. 40 del 27.6.2016);

Vista l'istanza n. 1488844 del 25.09.2018 con la quale l'Avv. Stefano Santoro, nato a Marsala (TP) il 27.03.1967 n. q. di Presidente della Fondazione "Orchestra Sinfonica Siciliana" con sede in Via Filippo Turati n. 2, chiede il parere tecnico per una proroga dell'agibilità di pubblico spettacolo per effettuare attività musicali, teatrali, concerti e convegni presso il Teatro di cui all'oggetto;

- Copia ordine di pagamento in favore del Comune di Palermo;
- Copia del documento di identità dell'istante;
- Copia dei precedenti Verbali;
- Relazione tecnica a firma dell'Ing. Nicolò Navarra datata 25 luglio 2018;
- Relazione sui fessurimetri per il controllo delle lesioni riguardante la struttura del Teatro Politeama – resoconto al 23.04.19 a firma dell'Ing. Andrea Antonino Navarra;
- Nomina del Presidente del CdA – prot. n. 11635 L5/2 del 20.03.19 della Presidenza della Regione Siciliana – Segreteria Generale;
- Convenzione Comune di Palermo/Fondazione OSS.



# COMUNE DI PALERMO

## COMMISSIONE COMUNALE DI VIGILANZA SUI LOCALI DI PUBBLICO SPETTACOLO

Verbale di riunione n. 32 del 3.06.2019

- Visto il verbale di riunione n. 123 del 24.9.2015 con il quale si esprime parere favorevole all'agibilità di pubblico spettacolo fino al **06 ottobre 2015**;
- Visto il verbale di sopralluogo n. 128 del 6.10.2015 con il quale si esprime parere favorevole all'agibilità di pubblico spettacolo fino al **15 luglio 2016**;
- Visto il verbale di riunione n. 99 del 18.10.2016 con il quale si esprime parere favorevole all'agibilità di pubblico spettacolo fino al **31 gennaio 2017**;
- Visto il verbale di riunione n. 4 del 26.1.2012 con il quale si esprime parere favorevole all'agibilità di pubblico spettacolo fino al **3 luglio 2017**;
- Visto il verbale di riunione n. 64 dell'11.7.2017 con il quale si esprime parere favorevole all'agibilità di pubblico spettacolo fino al **30 settembre 2017**;
- Visto il verbale di riunione n. 80 del 26.9.2017 con il quale si esprime parere favorevole all'agibilità di pubblico spettacolo fino al **31 gennaio 2018**;
- Visto il verbale di sopralluogo n. 3 del 30.01.2018 con il quale si esprime parere favorevole all'agibilità di pubblico spettacolo fino al **6 marzo 2018**;
- Visto il verbale di riunione n. 7 del 23.2.2018 con il quale si esprime parere favorevole all'agibilità di pubblico spettacolo fino al **3 giugno 2018**;
- Visto il verbale di sopralluogo n. 15 del 23.05.2018 con il quale la Commissione esprime parere tecnico favorevole al rilascio di una proroga dell'agibilità di pubblico spettacolo fino al **30 settembre 2018**;
- Visto il verbale di riunione n. 55 del 28.09.2018 con il quale la Commissione esprime parere tecnico favorevole al rilascio di una proroga dell'agibilità di pubblico spettacolo fino al **3 giugno 2019**;

Preso atto della documentazione agli atti della CCVLPS riguardante la struttura in questione.

**Dall'esame tecnico di competenza in sede di riunione (art. 80 del TULPS) emerge quanto segue:**

**Per quanto riguarda l'aspetto strutturale:**

Si prende atto delle relazioni riguardanti il monitoraggio dei fessurimetri, effettuati dal 20.12.18 al 21.03.19 redatte dall'Ing. Arch. Andrea Antonio Navarra (Ord. Ing. PA n. 7118), dalle quali risulta non essere emerso "*Alcuno spostamento e quindi nessuna modifica del quadro fessurativo originario*";

**Per quanto riguarda l'aspetto igienico-sanitario:**

Nulla da rilevare;

**Per quanto riguarda l'impianto elettrico:**

Nulla da rilevare;

**Per quanto riguarda la prevenzione incendi:**

Nulla da rilevare;

**Per quanto riguarda la polizia municipale:**

Nulla da rilevare;

**Per quanto riguarda l'aspetto acustico:**

Nulla da rilevare;

**Per quanto riguarda l'aspetto urbanistico ed edilizio:**

Nulla da rilevare.

**Conclusioni del Presidente:**

Premesso quanto sopra la Commissione esprime parere tecnico favorevole al rilascio di una proroga dell'agibilità di pubblico spettacolo fino al **30 novembre 2019**.

La **ricettività** viene confermata in **800** (ottocento) persone, così suddivise in **500** (cinquecento) nella platea, **150** (centocinquanta) nei palchi e **150** (centocinquanta) nel loggione inferiore.

**La Fondazione dovrà osservare le seguenti condizioni di esercizio:**

- Tutte le ante delle porte di uscita che non si aprono nel verso dell'esodo dovranno essere tenute con i chiavistelli disinseriti e presidiati da personale interno;
- Prima dell'inizio degli spettacoli dovrà essere verificato il corretto funzionamento degli impianti;
- Durante gli spettacoli dovrà essere presente personale tecnico in grado di intervenire prontamente, all'occorrenza, sull'impianto stesso;



# COMUNE DI PALERMO

## COMMISSIONE COMUNALE DI VIGILANZA SUI LOCALI DI PUBBLICO SPETTACOLO

Verbale di riunione n. 32 del 3.06.2019

- Dovrà essere mantenuto aggiornato il registro delle verifiche periodiche dell'impianto elettrico;
- I registri di controlli antincendio e della sorveglianza dovranno essere mantenuti costantemente a disposizione per eventuali controlli da parte del Comando dei VV. F.;
- Prima degli spettacoli, si dovrà procedere ad una accurata pulizia della sala del teatro ed alla sanificazione e pulizia dei servizi igienici;
- Il responsabile della struttura dovrà in autotutela effettuare dei controlli chimici e batteriologici sull'acqua, con particolare riferimento alla presenza della legionella, al fine di verificarne la potabilità e di accertare il rispetto delle Linee Guida emanate dal Ministero della Sanità sulla prevenzione della *legionellosi*;
- Dovranno essere disponibili in teatro, un numero adeguato di cassette pronto soccorso fornite di tutti i presidi sanitari atti a prestare un primo pronto intervento;
- Il servizio di vigilanza antincendio viene quantificato in numero 6 (sei) unità da richiedere al locale Comando Vigili del Fuoco;
- Dovrà essere, preventivamente informato e comunque in tempo utile, il locale Comando Vigili del Fuoco, in caso di utilizzo di fiamme libere durante gli spettacoli;
- Si fa divieto di parcheggiare autovetture all'interno dell'atrio rotabile con accesso da Via Turati;
- Tutti i percorsi, le vie d'esodo, le uscite di sicurezza dovranno essere mantenute, sgombri da ostacoli o impedimenti per il regolare deflusso del pubblico.

**Letto confermato e sottoscritto.**

**F.to Il Presidente**

**F.to I Componenti**

**F.to Il Segretario**