

ISTRUTTORE DIRETTIVO AMMINISTRATIVO – Categoria D
ENTE CAMPOSANTO DI SANTO SPIRITO – PALERMO (Oggi
Fondazione).

DA OTTOBRE 1982 A AGOSTO 1989

IMPIEGATA DI CONCETTO

ENTE CAMPOSANTO DI SANTO SPIRITO - PALERMO (Oggi
Fondazione).

DA OTTOBRE 1981 A OTTOBRE 1982

IMPIEGATA DI CONCETTO

COOPERATIVA SICILIA INCONTRI INTERNAZIONALI.

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione
orale

buono

buono

Buono

CAPACITÀ E COMPETENZE INFORMATICHE

Uso di internet, della posta elettronica e dei principali sistemi operativi (Window – Word -Excel); utilizzo del pacchetto Office; conoscenza dei principali sistemi operativi per mobile; conoscenza dei sistemi operativi necessari alla gestione di relazioni lavorative o interpersonali

Analisi e gestione dei dati e sicurezza informatica.

Palermo, 10/02/2025

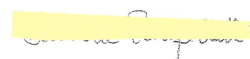
Firma



Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi
del D.lgs 196 del 30 giugno 2003

Palermo, 10/02/2025

Firma



Coordinamento gruppo di lavoro Festino di Santa Rosalia 2016 – Disp. Di Serv. Capo Area della Cultura N. 7 del 17.02.2016;

Responsabile U.O. Progetti Strategici – Disp. Serv. Capo Area della Cultura N. 11 del 08.03.2016;

RUP del progetto “Palermo Capitale Italiana della Cultura 2018”- finanziato con fondi Ministero della Cultura

Responsabile U.O. Progetti Strategici – Disp. Serv. Capo Area della Cultura PROT. 737933 del 29.07.2020;

Responsabile del procedimento partecipazioni a Fondazione Teatro Massimo di Palermo e Associazione Teatro Biondo Stabile di Palermo; 2010/2011 – 2020/2022;

Responsabile procedure relative alle attività culturali e di spettacolo presso il Teatro di Verdura – Dal 2012 al 2022;

Responsabile del procedimento e del progetto di cooperazione internazionale “Twin Cities in Sustainable Partnership” città di Sekondi Takoradi - Ghana - Africa finanziato dalla Commissione Europea;

Responsabile del procedimento e referente del PSPP - Partenariato Speciale Pubblico Privato- Ecomuseo del Mare;

Adempimenti e procedure Progettazione Strategica GAM – Galleria d’Arte Moderna-
Disposizione di servizio prot. N. 1382101 del 03.11.2022;

Consulenza e supporto al Capo Area per procedure GAM, teatri cittadini e strategie e nuovi sistemi di gestione dei siti culturali - Disposizione di servizio prot. 809867 del 13.07.23;

RUP procedure di acquisizione di iniziative culturali e di spettacolo Natale 2023.

COMUNE DI PALERMO:

RUP DI PROGETTI CON FINANZIAMENTI COMUNALI ED EXTRACOMUNALI:

- PATTO PER IL SUD n. 22 progetti finanziamento ministeriale 2017
- MANIFESTA 12– Biennale di arte contemporanea 2018
- PALERMO CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA 2018
- FINANZIAMENTI STATALI LEGGE 285/97- Progetti dedicati ai teatri privati della città di Palermo 2019/2023
- FINANZIAMENTO ATTIVITA’NELLE PERIFERIE CON FONDI FUS – Fondo Unico dello Spettacolo – MINISTERO DELLA CULTURA 2023 E 2024
- PROGETTI FINANZIATI DALLA COMMISSIONE EUROPEA DI COOPERAZIONE INTERNAZIONALE.

DA AGOSTO 1989 A MARZO 1990

dell'Uff. Cultura e Spazi Espositivi, monitora e controlla il PEG
dell'Uff. Cult.e Spazi Espositivi;

Gestione degli atti amministrativi del Servizio Turismo, Disp.Serv. n. 7
del 03.03.04 del Capo Area Servizi al Cittadino;

Resp. della U.O.C.“Attività Culturali e Mostre” dell'Ufficio Cultura e
Spazi Espositivi - disp. Serv. n. 9 del 17.03.04, disp. Serv. n. 49 del
04.10.04 e disp.Serv. n. 18 del 10.02.05;

Responsabile del Procedimento del progetto “Distretto Culturale di
Palermo” dal 2007 Fondazione Cariplo – Bando Sviluppo Sud 2005;

Responsabile del Procedimento Progetto “ComeniusRegio
Depassifauproactif par l'amélioration de la gestionscolairdans le
processusèducatif” 2010, finanziato con fondi europei;

Responsabile del Procedimento del Progetto “I World” Associazione
Mondiale per la Salvaguardia e la Valorizzazione delle Identità
dell'Umanità in collaborazione con l'UNESCO;

Responsabile U.O. “Studio,analisi e gestione operativa interventi
partecipativi nei BB. CC.” Disp. Serv.del Dirigente Coordinatore
Settore Cultura n. 30 del 10.05.12;

Responsabile del procedimento relativo alla partecipazione del Comune
di Palermo alla Fondazione Teatro Massimo e alla Associazione Teatro
Biondo Stabile di Palermo anni 2010/2011 e anni 2020/2022

Responsabile delle procedure relative alle attività culturali e di
spettacolo presso il Teatro di Verdura dal 2012 al 2022

Responsabile del Procedimento e coordinamento Gruppo di Staff al
Capo Area della Cultura “Progetto Palermo Capitale Europea della
Cultura 2019” – Disp. Serv. del Capo Area della Cultura n. 33 del
25.03.13;

Responsabile del Procedimento e coordinamento Gruppo di Staff al
Capo Area della Cultura “Distretto Turistico Palermo Costa Normanna”
– Disp. Serv. del Capo Area della Cultura n. 56 del 04.07.13;

Incarico R.U.P. del Progetto “Consorzio Distretto Turistico Palermo
Costa Normanna” – D.D. n. 157 del 12.07.13 fino a settembre 2014;

Coordinamento e Responsabile del Procedimento dell'U.O. “Progetti
Strategici” – Disp. Serv.Capo Area Cultura n. 77 del 29.11.2013;

Coordinamento e Responsabile del Procedimento dell'U.O. “Progetti
Strategici” – Disp.Serv.Capo Area Cultura n. 11 del 02.03.15 e n. 19 del
25.03.15;

Coordinamento e Responsabile “Attività culturali e religiose Natale 15
Capodanno 15/16 - Disp. Serv. Capo Area Cultura n.52 del 14.10.15;

Turismo, Sport ed Attività Cult. – Ord.diServ. n. 20 del 10/11/1992;

1993 - Distacco temporaneo presso l'Ass.to Diritti Minori per la realizzazione di attività culturali, motorie e ricreative nei confronti dell'utenza minorile.

Dal '93 al 2003 Coordinamento dei procedimenti per iniziative cult., di spettacolo, di arti visive, mostre, rassegne cinematografiche e fotografiche, eventi, sponsorizzazioni, accordi di programma, manifestazioni estive (Festino-Palermo di Scena-Palermo Tutta-Palermo Teatro del Sole Festival), festività natalizie e Capodanno, Carnevale, att.tà e manif. cult. anche in collaborazione con Enti Pubblici e Privati, Fondazioni o altre P.A., procedure per conferimento di incarichi di collab.ne esterna da parte del Sindaco ed i relativi rapporti. Rapporti con settori interni all'A.C. ed esterni quali Min. BB.CC., Reg. Sic. lia, Prefettura, Università degli Studi, SIAE, ENPALS ed altri.

Responsabile Procedure per la realizzazione "Estate e Festino 94"

Dal 14/01/94 al 04/07/95 coord.to intersettoriale della Rip.ne Turismo Sport ed Att.tà Culturali - Disp. Serv. n. 1 del 14/01/1994;

Dal 05/07/95 al 06/05/96 responsabile del Serv. Turismo -Disp. di Serv. n. 71 del 05/07/95;

Dal 07/05/96 responsabile Servizio Turismo ed Attività Culturali – Disp.Serv. n. 14 del 07/05/96;

Dal 30/03/99 coordinamento Uff. U.O.C. Liquidazioni del Servizio Attività Culturali – Disp. Serv. n. 7 del 30/03/99, Disp. Serv. n. 12 del 07/05/1999 e Disp.Serv. n. 37 del 09/05/01;

Funzionario Responsabile attività amm.va predisposizione atti, organizzazione e realizzazione attività culturali, Natale, Capodanno, Festino e Estate, SIAE – Disp.Serv. n. 52 del 30/05/02;

Funzionario Responsabile Gruppo di Lavoro Festino di S. Rosalia 2002 – Disp. Serv. n. 49 del 20/05/02;

Coordinamento liquidazione rassegna estiva Palermo Tutta 2002 e Festino S. Rosalia 2002 - Disp.Serv.n.104 del 14.11.02 e Disp.Serv. prot. 4605 del 09/10/02;

Coordinamento e responsabilità della UOC "Attività Culturali e di Spettacolo" Disp.Serv. n. 5 del 28/01/03;

Unità di progetto Grandi Eventi in qualità di Funzionario Responsabile dal Natale 2002 fino ad ott. 2003, con nota n. 5082 del 23.05.03 del Sindaco Disp.Serv. n. 4762 del 06/06/03;

Responsabile del procedimento del Festino 2003 e della rassegna estiva 2003 Palermo Teatro del Sole Festival ed altre iniziative culturali;

Redazione Proposta del PEG relativo ai trienni 2004/2006 – 2005/2007

*PARTENARIATI SPECIALI PUBBLICI PRIVATI – GAM – GALLERIA
D'ARTE MODERNA E ALTRI LUOGHI DELLA CULTURA
COMUNE DI PALERMO*

*DA AGOSTO 2024 A DICEMBRE 2024
COMPONENTE TAVOLO TECNICO DI LAVORO PSPP –
PARTENARIATI SPECIALI PUBBLICI PRIVATI – TEATRO
GARIBALDI
COMUNE DI PALERMO*

*DA OTTOBRE 2020 A MARZO 2024
TITOLARE DI P.O. “RESPONSABILE PROGETTAZIONE
STRATEGICA DELLE ATTIVITA’ CULTURALI”
COMUNE DI PALERMO – AREA DELLA CULTURA*

*DAL 04.12.2020 AL 04.05.2021
TITOLARE DI P.O. AD INTERIM “RESPONSABILE
COORDINAMENTO E GESTIONE
AMMINISTRATIVA/CONTABILE-FINANZIARIA DELL’ AREA
DELLE CULTURE”
COMUNE DI PALERMO – AREA DELLA CULTURA*

*DAL 12.01.2016 AL 31.12.2017
TITOLARE DI A.P. (Alta Professionalità) “RESPONSABILE DEI
MODELLI DI GESTIONE STRATEGICI NEL SETTORE
CULTURALE”
COMUNE DI PALERMO – AREA DELLE CULTURE*

*DAL DICEMBRE 2010 A SETTEMBRE 2013
TITOLARE DI P.O “RESPONSABILE STUDIO, ANALISI E
GESTIONE OPERATIVA INTERVENTI PARTECIPATIVI NEI
BB.CC.”
COMUNE DI PALERMO – AREA DELLA CULTURA*

*DA MARZO 2005 A NOVEMBRE 2010
TITOLARE DI P.O. “RESPONSABILE ATTIVITA’ CULTURALI E
MOSTRE”
COMUNE DI PALERMO – SETTORE CULTURA – SERVIZIO
ATTIVITA’ CULTURALI*

*DAL 1990 A DICEMBRE 2024
RESPONSABILE DI UNITA’ ORGANIZZATIVA
COMUNE DI PALERMO:*

*Dal 05/03/90 al 05/10/92 – Uff. Contratti – resp. gare informali e
procedure asta pubblica;*

*Dal 10/11/92 al 13/01/94 programmazione e coordinamento servizi
Sport, Att.tà Cult., Serv. Ragioneria, Archivio e Protocollo della Rip.ne*

“Workshop informativo-formativo del progetto MUSA – mobilità urbana e attrattori culturali”
2012 MUSA Palermo.

Progetto “De passif à pro-actif, pour l’amélioration de la gestion scolaire dans le processus éducatif” – Conferenza Finale
2012 ROMANIA Regione Teleorman – Alexandria.

“Distretti Turistici in Sicilia: Gestione Economica e Manageriale” 2012
CERISDI Palermo -OTIE Osservatorio Turismo Isole Europee.

“Una metodologia europea per migliorare le capacità di progettazione delle amministrazioni pubbliche” LABORATORIO Project Cycle Management (PCM)
2012 FORMEZ Palermo CAPACITY SUD.

“Corso di lingua SPAGNOLO/TEDESCO 1”
2013 Politea Palermo 90 ore

“Laboratorio di progettazione europea”
2015 FORMEZ Palermo CAPACITY SUD

Corso “La programmazione 14/20” Percorso di rafforzamento delle competenze in materia di fondi strutturali
Maggio-Ottobre 2015 FORMEZ PA

Corso “E-leadership” Ottobre-Novembre 2015 FORMEZ PA

Corso “Qualità dei servizi” Novembre-Dicembre 2015 FORMEZ PA

Corso “Open Data” Novembre-Dicembre 2015 FORMEZ PA

Corso “Partecipazione” Novembre-Dicembre 2015 FORMEZ PA

ESPERIENZA LAVORATIVA

FUNZIONARIO AMMINISTRATIVO CAT D/6
COMUNE DI PALERMO FINO AL 30.12.2024

DA APRILE 2024 A DICEMBRE 2024

TITOLARE DI E.Q. – ELEVATA
QUALIFICAZIONE “RESPONSABILE ATTIVITÀ DI SUPPORTO
AL CAPO AREA E AL DIRIGENTE SERVIZIO MUSEI ALLA
PROGETTAZIONE STRATEGICA NEL SETTORE CULTURALE E
MUSEALE”

COMUNE DI PALERMO – AREA DELLA CULTURA

DA MAGGIO 2024 A DICEMBRE 2024

COMPONENTE TAVOLO TECNICO DI LAVORO PSPP –

B2 LINGUA INGLESE

24.07.1981

MATURITA' CLASSICA

FORMAZIONE

"Istituzioni Fondamentali – Management e Pubblico Impiego – Programmazione e bilancio – Comunicazione – Carichi di lavoro e controllo di gestione" Dicembre 1993/Ottobre 1994 – AEFPE s.r.l. Palermo

"Definizione degli obiettivi e impiego delle risorse nella P.A." 30 Gennaio 1997 - 17 Aprile 1997 – ISIDA Palermo

"Corso di Formazione del Comune di Palermo – Categoria D" Gennaio/ Febbraio 2002 – CERISDI Palermo

"Appalti di forniture di beni e servizi nei settori esclusi" Dicembre 2003 – SIEL Marsala (TP)

"Palermo Musei – Progetto integrato di una rete" 2003/2004 – AIRA Palermo

"Privacy e trattamento dati" 2006 – CERISDI Palermo

Progetto "Lifelong Learning" Corso di lingua inglese -Livello "PREINTERMEDIATE" (100 ore)

2006 EURO

Livello "INTERMEDIATE" corso di lingua inglese (100 ore)

Maggio/Dicembre 2007 EURO

"PARSEC – Pubblica Amministrazione: ricerca e sviluppo tecnologico per l'evoluzione competitiva – PROGETTAZIONE (160 ore) 2007/2008 - MIUR - FORMEZ - CNR

"PARSEC – Pubblica Amministrazione: ricerca e sviluppo tecnologico per l'evoluzione competitiva – GESTIONE (80 ore) 2008 - MIUR - FORMEZ - CNR

"Nuovi scenari, programmazione 2007/2013 dalle politiche comunitarie allo sviluppo locale" Settembre/Novembre 2008 (300 ore) EUREKA Palermo

Palermo "Europroject Manager nella Pubblica Amministrazione" Giugno 2011 - CERISDI PALERMO

"Il ruolo dell'Ente Locale come attore di sviluppo territoriale: logiche, strumenti e competenze" 2012 - FORMEZ Palermo.

CURRICULUM VITAE

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome

DANIELA PRINZIVALLI

Indirizzo

V [REDACTED] 0

Data di nascita

0 [REDACTED]

Telefono cellulare

[REDACTED]

Indirizzo posta elettronica

[REDACTED]

Indirizzo Pec

[REDACTED]

Incarico attuale

ISTRUZIONE

23.11.2018

LAUREA MAGISTRALE "SCIENZE PEDAGOGICHE" LM-85
VOTO 110/110 CON LODE

07.09.2017

MASTER "EVOLUZIONE E SVILUPPO DELLE SCIENZE
PEDAGOGICHE"
VOTO 30/30

13.12.2016

LAUREA "SCIENZE DELL'EDUCAZIONE E DELLA
FORMAZIONE" L-19
VOTO 108/110

26.03.2015

CORSO DI ALTA FORMAZIONE "FONDAMENTI DI DIDATTICA
PER LA FORMAZIONE CONTINUA DEGLI INSEGNANTI"
1500 ore

30.09.2015

VOTO 30/30
EIPASS 7

26.05.2015