



COMUNE DI PALERMO

Commissione Comunale di Vigilanza Sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale di sopralluogo n. 50 del 27.06.2019

Verbale n. 50

Oggetto: Fondazione Teatro Massimo – Richiesta parere di tecnico di pubblico spettacolo per cinque manifestazioni che si terranno dal 29 giugno 2019 al 12 luglio 2019 presso il Chiostro interno del Complesso Monumentale della Galleria D'Arte Moderna sito in Via Sant'Anna 21.

L'anno **duemiladiciannove** del mese di **giugno** nel giorno **ventisette** presso i locali della Galleria D'Arte Moderna siti in Via Sant'Anna 21, giusta convocazione mezzo mail del 26.06.2019, si è riunita la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, alla stessa partecipano i seguenti componenti:

L'Ing. Gaetano Russo – *Amm. Comunale - Membro Effettivo – Presidente Vicario*;

L'Ing. Stefano Giambruno – *Comando Provinciale VV. F. – Membro Effettivo*;

Il Dott. Antonino Zambito – *ASP/6 - Palermo – Membro Effettivo*;

Il Dott. Michelangelo Pecorella - *Polizia Municipale - Membro Effettivo*;

L'Ing. Renzo Botindari – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto di Urbanistica ed Edilizia)*;

L'Ing. Margherita Di Lorenzo Del Casale – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto Imp. Elettrici)*;

L'Ing. Giuseppe Letizia – *Amm. Comunale - Membro Aggregato (Esperto in Strutture)*;

L'Arch. Giuseppe Migliore – *Amm. Comunale - Membro Aggregato (Esperto in Acustica)*;

Svolge le funzioni di Segretario il Dott. Antonino La Monica - Amministrazione Comunale;

La Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo:

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 311/2001;

Vista la Deliberazione di Giunta Comunale n. 146 del 30.09.2011;

Visto il "Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi (Parte I) del Comune di Palermo – Allegato n.11 – Disciplina per il funzionamento della Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali e Luoghi di Pubblico Spettacolo;

Viste le Deliberazioni di Giunta Municipale n. 97 del 14/07/2011, n. 146 del 30/09/2011 e n. 9 del 20/01/2015;

Vista la Determinazione Commissariale n. 67 del 19/04/12;

Viste le Determinazioni Sindacali n. 227 del 23/12/14, n. 124 del 15/09/2015, n. 8 del 16/01/2016, n. 115 del 15/11/2016 e n. 3 del 5/01/17;

Vista la Deliberazione di GM n. 21 dell'8.02.18;

Vista la Determinazione Sindacale n. 91/DS del 21.06.18;

Vista Disposizione di Servizio n. 56/CA del 22.10.18 – Prot. n. 1572562 del 22.10.18;

I suddetti Componenti dichiarano, in merito alla specifica pratica, *"la non sussistenza di situazioni per le quali è previsto l'obbligo di astensione di cui all'art. 51 del Codice di procedura Civile ed all'art. 36 del Codice di Procedura Penale"* (vedi disposizione di servizio n. 40 del 27.6.2016);

Vista la nota n. 770738 dell'11.06.2019 (573/19 – Teatro Massimo) con la quale il Dott. Francesco Giambrone nato a Palermo il 05.04.1957 *n.q.* di Sovrintendente della Fondazione Teatro Massimo, domiciliato per la carica in Piazza Giuseppe Verdi presso il Teatro Massimo, chiede il parere tecnico di pubblico spettacolo per cinque manifestazioni che si terranno dal 29 Giugno al 12 luglio 2019 presso il Chiostro interno del Complesso Monumentale della Galleria D'Arte Moderna sita in Via Sant'Anna 21;

Considerato che i cinque appuntamenti previsti saranno:

- 29 giugno 2019 ore 20.30 – PETITE MESSE SOLENNELLE
- 30 giugno 2019 ore 20.30 – Prova Generale Concerto VERDI;
- 7 luglio 2019 ore 20.30 – CENERENTOLA;
- 9 luglio 2019 ore 20.30 – CENERENTOLA;
- 12 luglio 2019 ore 20.30 – CENERENTOLA.



COMUNE DI PALERMO

Commissione Comunale di Vigilanza Sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale di sopralluogo n. 50 del 27.06.2019

Vista la documentazione tecnica allegata alla superiore istanza:

- Nota prot. 574 del 6.06.19 del Teatro Massimo indirizzata alla Soprintendenza ai BB.CC.AA.;
- Relazione esame degli impianti elettrici permanenti GAM datata 5.06.19 a firma dell'Ing. Antonio Razionale;
- Relazione Tecnica Descrittiva datata 6.06.19 a firma dell'Ing. Antonio Razionale;
- Planimetrie del sito;
- Piano di Emergenza datato 6.06.19 a firma dell'Ing. Antonio Razionale;
- Piano di Sicurezza e Coordinamento datato 6.06.19 a firma dell'Ing. Antonio Razionale;
- Bonifico diritti di istruttoria.

Presa in esame la documentazione prodotta in sede di riunione:

- Nota prot. n. 3549/S15.3 del 24.06.19 della Soprintendenza BB.CC.AA. di Palermo.
- Corretto montaggio TOBA Service;
- Piano di manutenzione delle strutture a firma dell'Arch. Vincenzo Inserillo del 14.06.18;
- Certificazione copertura;
- Prova di carico della TOBA Service Modulo Palco.

Visto il Verbale di riunione della CCVLPS del 25.06.19;

Vista la documentazione pervenuta mezzo mail il 26.06.19:

- Relazione tecnica con allegate planimetrie ubicazione wc e spogliatoi del Teatro Massimo a firma dell'Ing. Antonio Razionale;
- Dichiarazione di corretto montaggio a firma del Sig. Salvatore Spataro;
- Comunicazione SUES 118;
- Nota n. 824762 del 26.06.19 del Servizi Musei e Spazi Espositivi GAM.

Vista la documentazione prodotta in sede di sopralluogo:

- Attestazione di corretto montaggio in data 27.06.19 della Ditta TOBA SERVICE relativa alle strutture;
- Relazione tecnica di calcolo datata 23.12.2013 a firma dell'Arch. Vincenzo Inserillo;
- Relazione tecnica relativa alle installazioni montate della Ditta TOBA SERVICE a firma dell'Ing. Tommaso La Rosa del 26.06.19;
- Dichiarazione inerente i prodotti impiegati del 27.06.19 della TOBA SERVICE;
- Dichiarazione di conformità delle sedie rigide della TOBA SERVICE;
- Atto d'obbligo n. 3 del 17.6.19 a firma del Sovrintendente Francesco Giambrone;
- Certificazione installazione sedie del 27.06.19 della TOBA SERVICE.

Dall'esame tecnico di competenza in sede di sopralluogo (art. 80 del TULPS) emerge quanto segue:

Per quanto riguarda la parte strutturale:

Si prende della relazione tecnica allegata redatta in data 26.06.19 dall'Ing. Tommaso La Rosa (Ord. Ing. Pa n. 3054), da cui si evince che le strutture consistono in:

- Palco modulare di dimensione in pianta 16 m x 8 m e altezza 1.30 m in elementi modulari forniti dalla Ditta "TOBA";
- Ring costituito da n. 4 torri in elementi prefabbricati in alluminio collegati in testa da tralicci in alluminio, il tutto fornito dalla Ditta LITEC.

Entrambe due le opere sono allegati gli schemi strutturali e le giustificazioni di idoneità strutturali, peraltro dichiarata dallo stesso Ing. Tommaso La Rosa nel Cap. Punto 6 (conclusioni) della relazione tecnica sopraccitata.

Riguardo alla richiesta certificazione regolare montaggio, risulta agli atti relativa dichiarazione resa dalla Sig.ra Antonella Di Meo (n. q. di Legale Rappresentante della Ditta TOBA SERVICE SRL che ha curato l'installazione), controfirmata dall'Ing. Tommaso La Rosa.



COMUNE DI PALERMO

Commissione Comunale di Vigilanza Sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale di sopralluogo n. 50 del 27.06.2019

Per quanto riguarda l'aspetto igienico-sanitario:

Vista la documentazione agli atti e da sopralluogo effettuato persiste la mancanza dell'apposita segnaletica indicante l'ubicazione dei wc, in particolare quelli posti al primo piano, si è riscontrato il mancato funzionamento di alcuni wc di uno per disabili e la mancanza di illuminazione in una batteria dei wc; stante la criticità in essere i wc in dotazione risultano sufficienti allo svolgimento delle manifestazioni;

Per quanto riguarda l'impianto elettrico:

In merito all'impianto della struttura denominata GAM non è stata prodotta dichiarazione di regolare funzionamento degli impianti elettrico ordinario e di emergenza e della loro regolare manutenzione, così come prescritto dal verbale di riunione n. 49 del 25.06.19. Risulta che la struttura è ad oggi sprovvista di regolare contratto di manutenzione ordinario dell'impianto elettrico;

Per quanto riguarda prevenzioni incendi:

Da sopralluogo effettuato emerge quanto segue:

- Non risulta documentato il livello di illuminazione del sistema delle vie di esodo come previsto dal D.M. 19 Agosto 2006;
- Manca l'elenco degli addetti antincendio con relativo attestato di idoneità tecnica;

Per quanto riguarda la polizia municipale:

In ordine al traffico veicolare e viabilità limitrofa nulla da rilevare;

Per quanto riguarda l'aspetto acustico:

Nella considerazioni che le manifestazioni si svolgeranno in acustica, nulla da rilevare;

Per quanto riguarda l'aspetto urbanistico ed edilizio:

Visti l'atto d'obbligo e il parere della Soprintendenza BB.CC.AA., entrambi agli atti, nulla da rilevare.

Conclusione del Presidente:

Premesso quanto sopra, la Commissione non può esprimere parere tecnico in quanto la documentazione presentata non è esaustiva.

Letto, firmato e sottoscritto.

F.to Il Presidente

F.to I Componenti

F.to Il Segretario