



COMUNE DI PALERMO
AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA
E DELLE INFRASTRUTTURE
Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale n.4 riunione del 26.01.2017

Verbale n. 4

Oggetto: Teatro Politeama Garibaldi – Proroga agibilità pubblico spettacolo.

L'anno duemiladiciassette del mese di gennaio nel giorno ventisei presso i locali del Polo Tecnico di Via Ausonia - 69, si è riunita la Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, giusta convocazione del 25.01.2017, alla stessa partecipano i seguenti componenti:

L'Arch. Roberto Andò – *Amm. Comunale - Membro Effettivo -Presidente*;
L'Ing. Salvatore Ingianni – *Comando Provinciale dei VV. F. – Membro Effettivo*;
Il Dott. Vincenzo Piricò – *ASP - Palermo – Membro Effettivo*;
Il Comm. Girolamo Renda – *Polizia Municipale - Membro Effettivo*;
L'Arch. Paolo Porretto – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto di Urbanistica ed Edilizia)*;
L'Ing. Giuseppe Letizia – *Amm. Comunale - Membro Aggregato (Esperto in Strutture)*;
Il P. I. Salvatore Maniscalco – *Amm. Comunale - Membro Effettivo (Esperto Imp. Elettrici)*;
L'Ing. Tommaso La Rosa – *Rappresentante AGIS*;
Il Sig. Crispino Coniglio – *Amministrazione Comunale – Segretario*;

La Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo:

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 311/2001;
Viste le Deliberazioni di Giunta n. 97 del 14/07/2011, n. 146 del 30/09/2011 e n. 9 del 20.01.2015;
Viste le Determinazioni Sindacali n. 115 del 15/11/2011, n. 8 del 16/01/2015, n. 124 del 15.9.2015;
Visto il “Regolamento sull’Ordinamento degli Uffici e dei Servizi (Parte I) del Comune di Palermo;
I suddetti Componenti dichiarano, in merito alla specifica pratica, “*la non sussistenza di situazioni per le quali è previsto l’obbligo di astensione di cui all’art. 51 del Codice di procedura Civile ed all’art. 36 del Codice di Procedura Penale*” (vedi disposizione di servizio n. 40 del 27.6.2016);
Vista l’istanza n. 37942 del 17.01.2017 con la quale il **Dott. Giorgio Pace**, *n. q.* di Sovrintendente della Fondazione “Orchestra Sinfonica Siciliana” chiede il rinnovo dell’agibilità di pubblico spettacolo per effettuare attività musicali, teatrali, concerti e convegni presso il Teatro di cui in oggetto;
Visto il verbale di riunione n. 123 del 24.9.2015 con il quale si esprime parere favorevole all’agibilità di pubblico spettacolo fino al **06 ottobre 2015**;
Visto il verbale di sopralluogo n. 128 del 6.10.2015 con il quale si esprime parere favorevole all’agibilità di pubblico spettacolo fino al **15 luglio 2016**;
Visto il verbale di riunione n. 99 del 18.10.2016 con il quale si esprime parere favorevole all’agibilità di pubblico spettacolo fino al **31 gennaio 2017**;
Visto il verbale di riunione n. 2 del 19.01.2017 con il quale questa Commissione ha richiesto documentazione tecnica integrativa;
Vista la nota n. 63450 del 25.01.2017 con la quale viene trasmessa la seguente documentazione:

- Piano di gestione ed emergenza stagione teatrale 2016/2017;
- Relazione tecnico-descrittiva a firma dell’Ing. Nicolò Navarra;
- Registro manutenzione dell’impianto elettrico;
- Registro delle attrezzature antincendio;

Dall’esame tecnico di competenza (art. 80 del TULPS) emerge quanto segue:

Vista la seguente documentazione prodotta: relazioni di monitoraggio dei fessuri metri;

Per quanto riguarda la parte strutturale:

Viste le risultanze del precedente verbale del 19.01.2017, nulla da aggiungere. In merito ai fessuri metri si ritiene opportuno mantenerli, potendo così continuare ad operare periodiche letture al fine di prevedere eventuali anomalie strutturali;

Per quanto riguarda l’aspetto igienico-sanitario:

Si prende atto della relazione datata 24.01.2017 a firma del tecnico incaricato inerenti gli interventi di interesse igienico sanitario effettuati nel più recente periodo;



COMUNE DI PALERMO
AREA TECNICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA
E DELLE INFRASTRUTTURE
Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo

Verbale n.4 riunione del 26.01.2017

Per quanto riguarda l'impianto elettrico:

Visto il registro di manutenzione dell'impianto elettrico aggiornato al 16.12.2016, nulla osta per gli aspetti di competenza alla proroga dell'agibilità;

Per quanto riguarda prevenzioni incendi:

Esaminata la documentazione di propria competenza prodotta, la stessa si ritiene sufficiente, tuttavia si ritiene necessario che vengano prodotti, entro trenta giorni, gli attestati di formazione a seguito del corso di aggiornamento da destinare a tutto il personale del Teatro addetto alla sicurezza antincendio;

Per quanto riguarda la polizia municipale:

Per quanto attiene alle refluenze sulla circolazione veicolare e la sosta in zona, nulla da rilevare;

Per quanto riguarda l'aspetto urbanistico ed edilizio:

Nulla da rilevare;

Premesso quanto sopra, La Commissione esprime parere favorevole alla proroga dell'agibilità di pubblico spettacolo fino **al 3 luglio 2017**.

Vengono confermate le prescrizioni, le condizioni d'esercizio e la ricettività, di cui al verbale di sopralluogo n. 128 del 6.10.2015.

Letto confermato e sottoscritto.

F.to Il Presidente

F.to I Componenti

F.to Il Segretario